

# Module 1

# OneWorld



Onderzoek woordmerk feedback en 3 woordmerken uitwerken

# Opdracht:

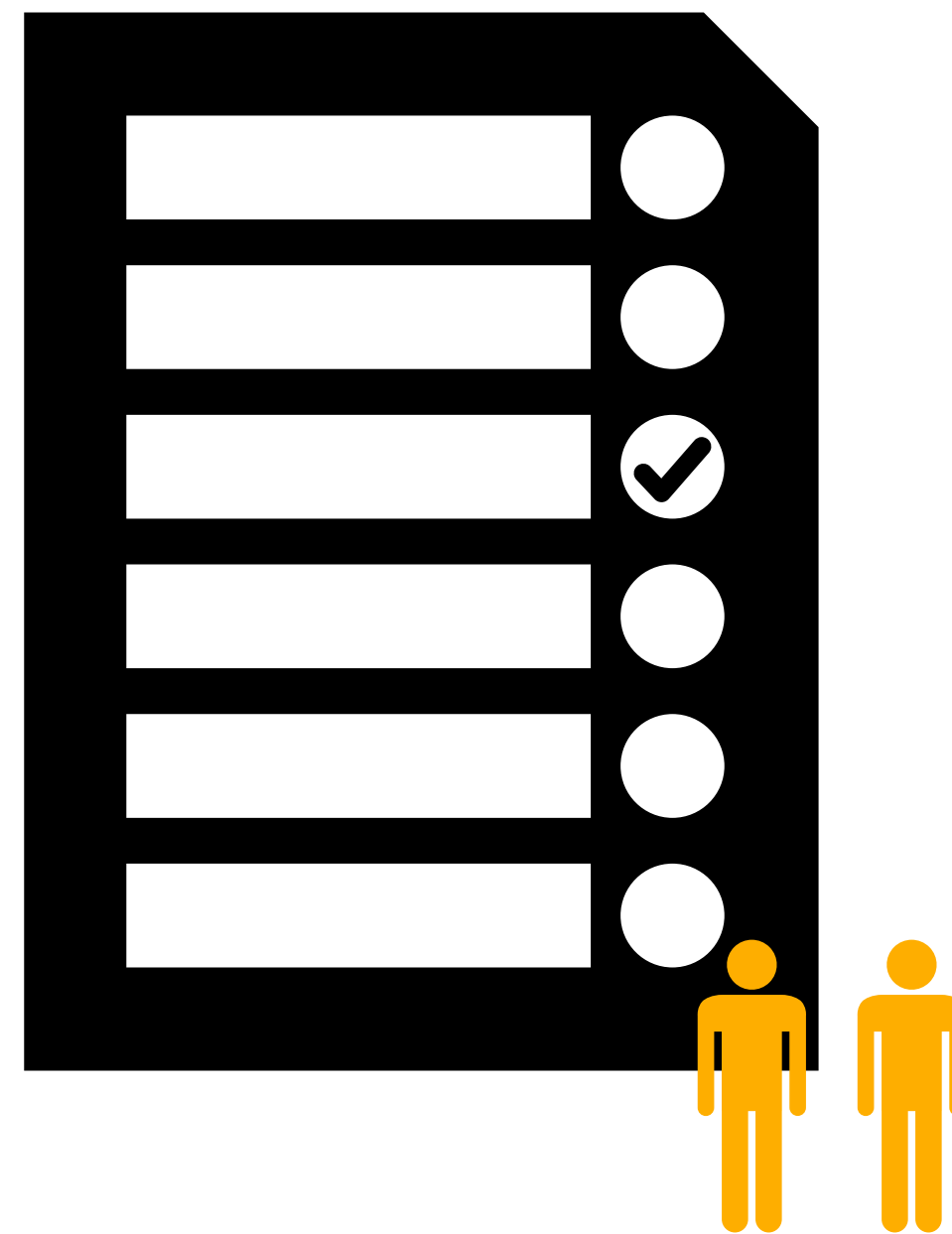
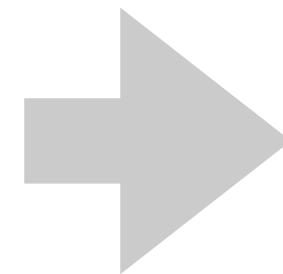
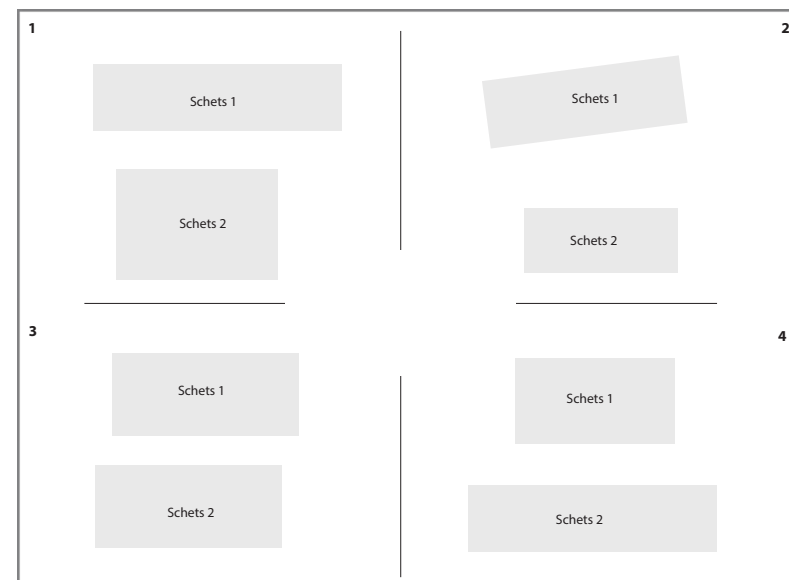
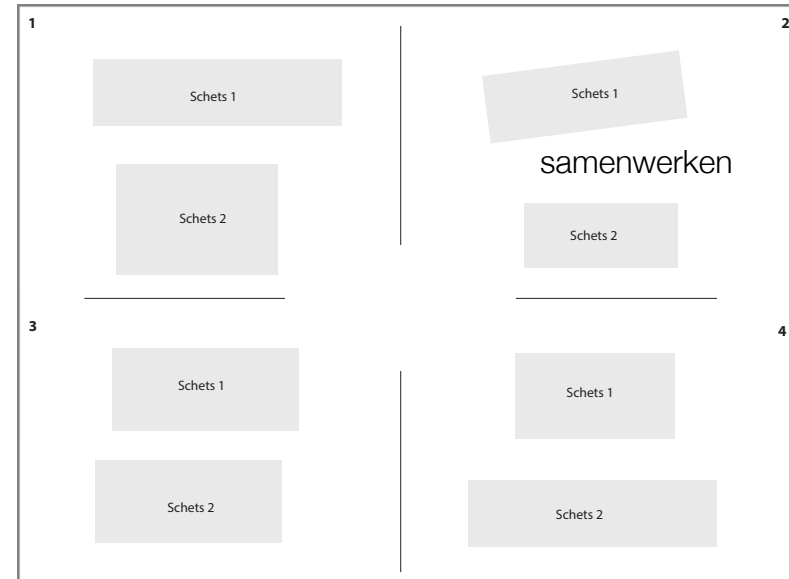
## **Lesdoelen:**

- Ik leer kritisch kijken naar mijn eigen en andermans werk

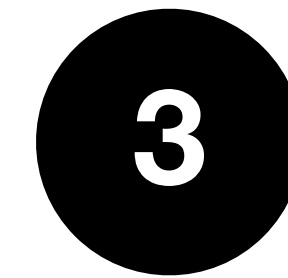
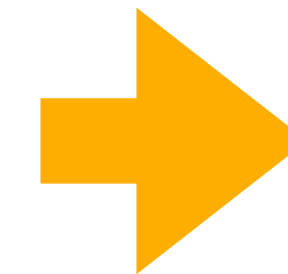
## **Product:**

- Een ingevuld feedback formulier
- 3 handmatige uitgewerkt woordmerken (bladlogo)

# Waar werk je naar toe?



In duo's bekijk je elkaars ideeschetsen en je gaat elkaar **feedback geven**



Je kiest uiteindelijk **3 woordmerken** uit, die je zorgvuldig **handmatig** gaat uitwerken

Pak je vellen met de 16 woordmerk (bladlogo) schetsen  
Bekijk elke schets: kies een **bijpassende merkwaarde** en schrijf deze erbij

In duo's bekijk je elkaars ideeschetsen en je gaat elkaar **feedback geven**

Op [mamv.nl](https://mamv.nl) Download het feedbackformulier bij week 4 les lesmateriaal

The screenshot shows the website interface with a navigation bar at the top containing 'Home', 'MV1', 'MV2', 'MV3', and 'MV4'. The main content area is divided into two columns. The left column lists lesson materials under the heading 'Lesmateriaal VRMG Extra', including sections for 'Onderzoek Wordmerk', 'Ideevoering Cover', 'Ontwerp Cover', and 'Presentatie oefenen'. The right column, titled 'Instructies vormgeving extra', lists various tasks and resources. A yellow oval highlights the link for 'Wk 4 les 2 Feedback formulier ideeschetsen woordmerk' with the subtext 'Download hier: feedback formulier'.

**Lesmateriaal VRMG Extra**

Onderzoek Wordmerk

- Wk 2 les 1 | Kennismaking woordmerk klasgenoot
- Wk 2 les 2 | Typo interventie deel 1
- Wk 3 les 1 | Typo interventie deel 2
- Wk 3 les 2 | Typo interventie toepassen (16 schetsen)
- Wk 4 les 1 | Typo interventie uitwerken + merkwaarde
- Wk 4 les 2 | Wordmerk (3) uitwerken | peerfeedback

Ideevoering Cover

- Wk 5 les 1 en 2 | Cover illustratie: associaties en ideeschetsen cover

Ontwerp Cover

- Cover illustratie: digitaal / handmatig uitwerken

Zie lesmateriaal BO: Wk 5 | Les 2

- Wk 8 les 1 en 2 | Vormgeven van de cover (voor- en achterzijde)

Presentatie oefenen

- Wk 9 les 1 | Hoe presenteer ik mijn werk One World – deel 1
- Wk 9 les 2 | Hoe presenteer ik mijn werk One World – deel 2 en 3

**Instructies vormgeving extra**

Wk 2 les 2 **Typo interventie deel 1**  
▶ [Netjes lijmen](#) met fotolijm

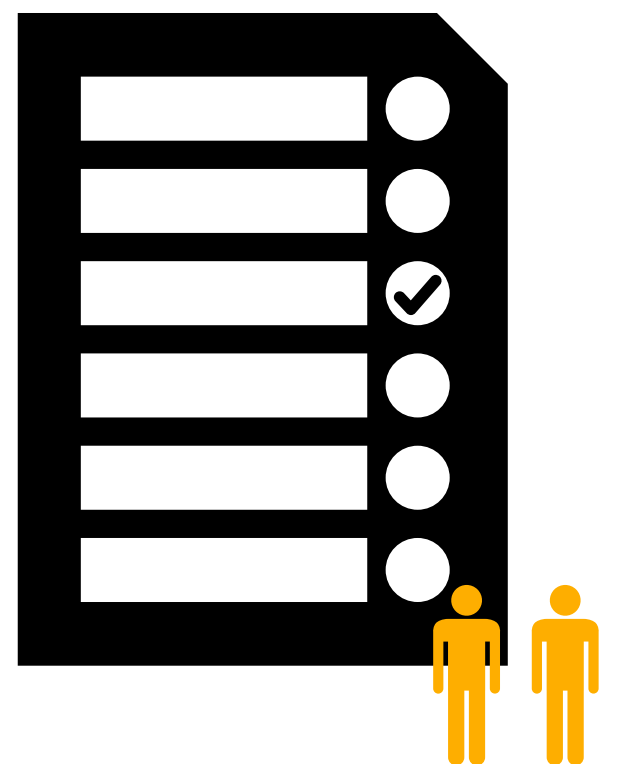
Wk 3 les 1 **Typo interventie deel 2**  
Scannen: [PDF de voorinstelling op PDF zetten](#) (anders scans in slechte kwaliteit)

Wk 4 les 2 **Feedback formulier ideeschetsen woordmerk**  
Download hier: [feedback formulier](#)

Wk 5 Les 1 **Associatie vel cover illustratie**  
Download hier: [Associatie vel ideevoering cover illustratie](#)

Wk 9 Les 1 **Video presentatie van studenten One World**

- [Presentatie Oneworld 1](#)
- [Presentatie Oneworld 2](#)
- [Presentatie Oneworld 3](#)
- [Presentatie Oneworld 4](#)
- [Presentatie Oneworld 5](#)



# Hoe ga je te werk?

---

In tweetallen ga je aan elkaar feedback geven op de idee schetsen woordmerk “OneWorld”

- Download en lees het feedback-formulier. (mamv.nl > lesmateriaal week 4)
- Vraag 1 vul je eerst zelf in voordat je elkaar feedback gaat geven.
- De feedbackgever vult het formulier in voor de maker
- Na de feedback geef je het formulier terug aan de maker.
- Maak een scan/schermafbeelding van het ingevulde feedback formulier

# Lees en vul in (Download formulier > lesmateriaal)

1

## FEEDBACK FORMULIER – IDEE-SCHETSEN WOORDMERK

**Naam feedback gever:** \_\_\_\_\_

**Doel van deze opdracht**  
Ik vraag gerichte feedback zodat ik met de ontvangen feedback mijn werk kan verbeteren.

- Je gaat op het werk van je klasgenoot feedback geven
- Bekijk de 16 idee-schetsen
- Bespreek de vragen.
- Vul het formulier volledig in.
- Maak een keuze voor 3 woordmerken die je handmatig uitwerkt

1. Schrijf op je A3 schetsvellen (klein, maar leesbaar) een cijfer bij de 5 ideeschetsen die jij het beste vindt (1 t/m 5)

**Waar let je op bij het kiezen van de woordlogo's:**

- Herkenbaar
- Onderscheidend, iets eigens
- Opvallend, goed zichtbaar en leesbaar

**Vraag 2 t/m 4 in te vullen door feedbackgever**

**2. PRODUCT CRITERIA**  
Zet een kruisje (X) achter wat van toepassing is.

Er zijn minimaal 16 verschillende idee-schetsen gemaakt met het woord "OneWorld"	Ja	Nee
Er is gewerkt met zwarte fineliner	Ja	Nee

**3. Idee schetsen woordmerk | experiment**

Bekijk samen de 16 idee-schetsen.  
Zijn er 16 woordmerken geschetst die voldoende van elkaar verschillen?  
Je geeft antwoord op de vraag: 'Is er voldoende geëxperimenteerd?'  
ja/nee dat kan je zien doordat er: \_\_\_\_\_

**4. Idee schetsen woordmerk | merkwaarde visualiseren**

Bespreek de 5 ideeschetsen die zijn geselecteerd.  
Heb je voorkeur voor een andere dan geef je daar ook feedback op.  
(Schrijf de feedback op bij de vrij keuze, deze vind je na schets 5)

Stel jezelf de volgende vraag: 'Vind je dat de compositie en lettervormen kloppen bij de gekozen merkwaarde?'  
Overleg met elkaar wat de associatie is geweest die je hebt willen verbeelden en kijk wat er eventueel nog beter kan: \_\_\_\_\_

2

**Schets 1**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

**Schets 2**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

**Schets 3**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

**Schets 4**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

**Schets 5**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

**Vrije keuze**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde: \_\_\_\_\_

Suggestie: je kan het beter maken door... \_\_\_\_\_

3

**Vraag 5 in te vullen door de maker**

**5. DEFINITIEVE KEUZE**

Welke feedback vind je goed en ga je gebruiken? \_\_\_\_\_

Welke feedback leg je naast je neer? \_\_\_\_\_

**Kies de 3 beste woordmerken die je handmatig gaat uitwerken.**  
Zet hieronder de nummers neer.

voorstel nr. \_\_\_\_\_

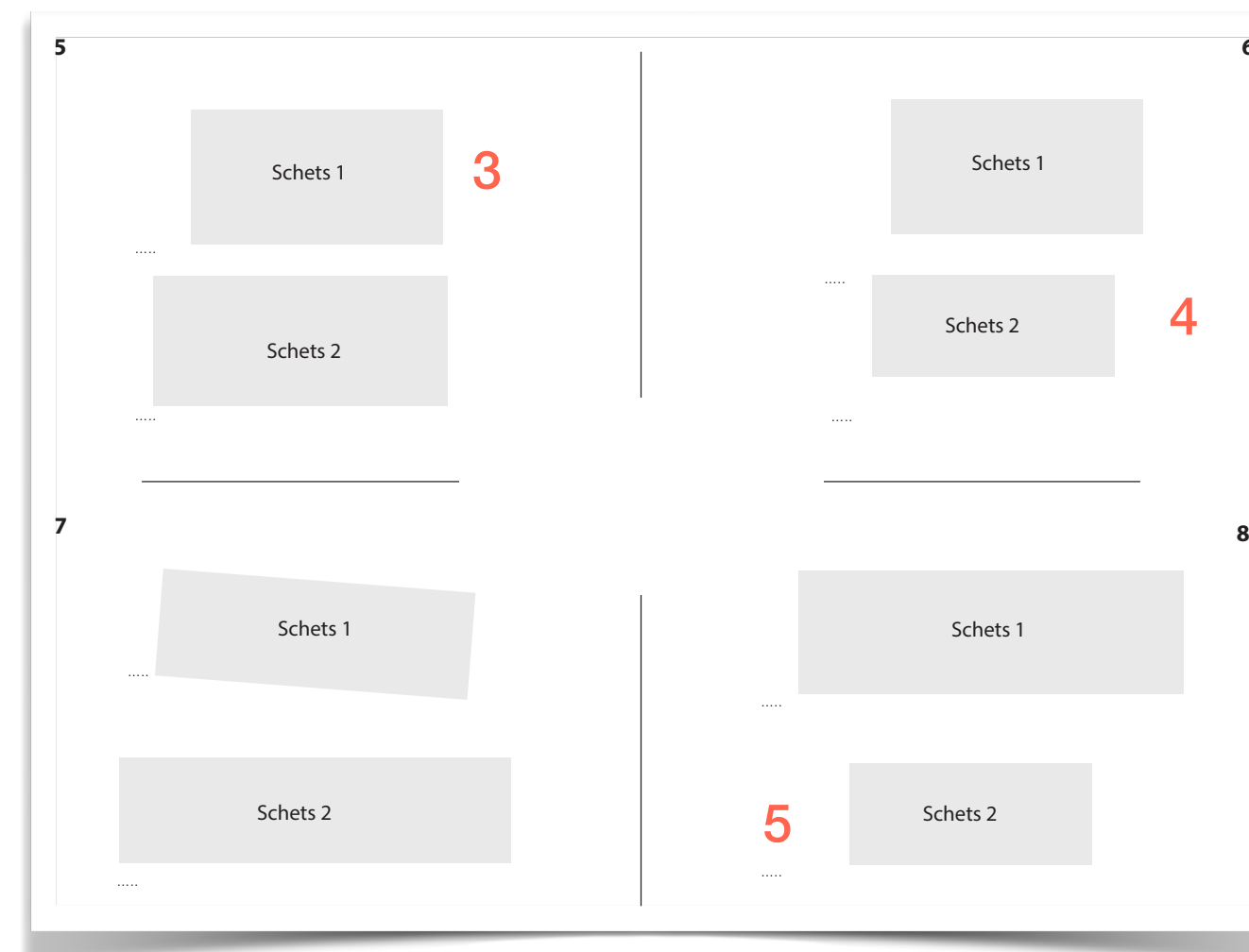
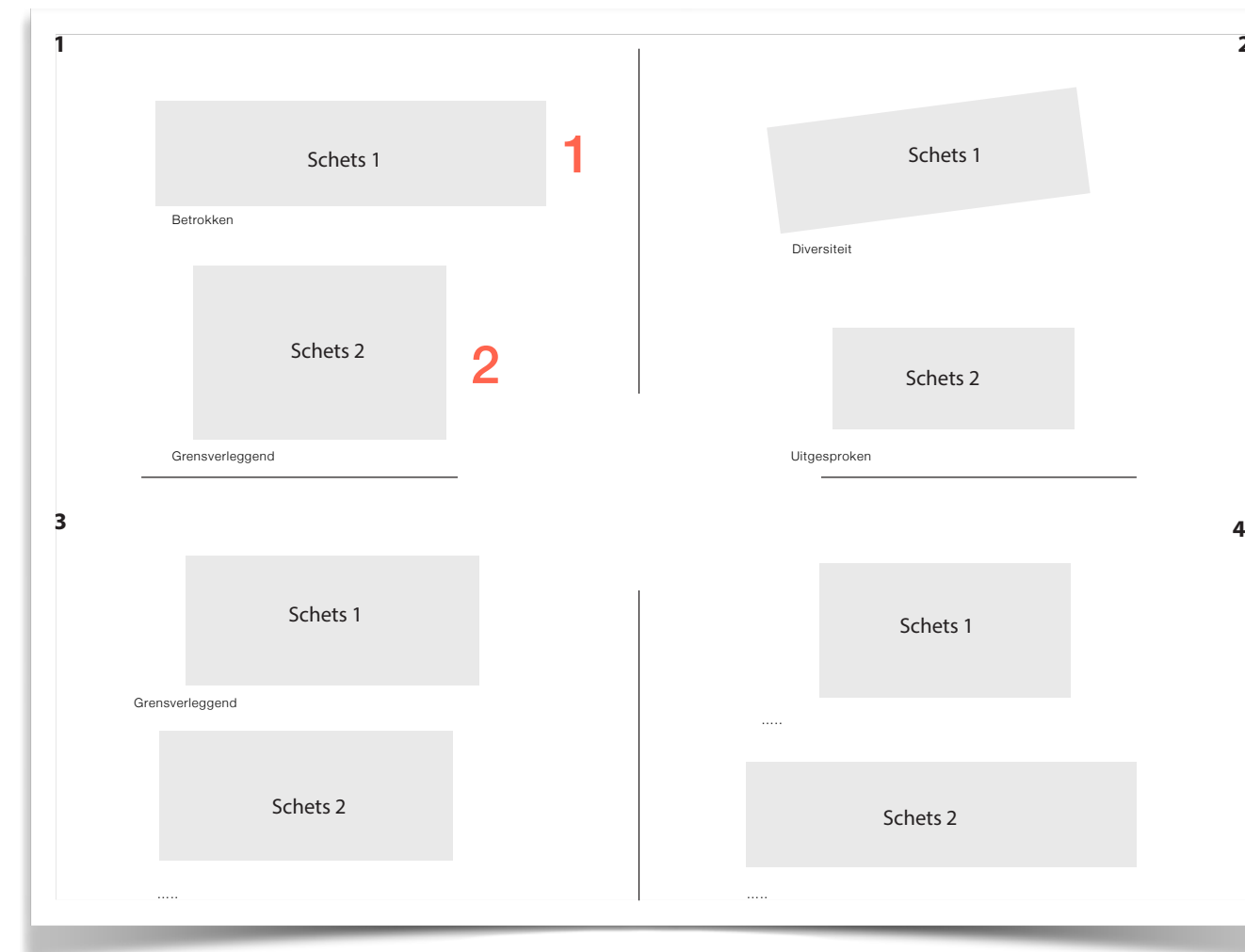
voorstel nr. \_\_\_\_\_

voorstel nr. \_\_\_\_\_

Vraag 1 vul je eerst zelf in voordat je elkaar feedback gaat geven.

# Uitleg bij vraag 1 feedback formulier

Schrijf klein op de schetsvellen een cijfer (1 t/m 5) bij de 5 ideeschetsen, die jij (als maker) het beste vindt



# Feedback klasgenoot om tot een selectie te komen

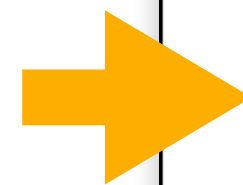
Bespreek samen de 5 ideeschetsen die zijn geselecteerd.

## Feedbackgever

*Ben je het niet eens met de 5 die zijn uitgekozen?*

*Kies een ander.*

Vul bij 'Vrije keuze' in waarom je voor deze kiest



2

**Schets 1**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

**Schets 2**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

**Schets 3**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

**Schets 4**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

**Schets 5**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

**Vrije keuze**  
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.

Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

# Uitleg bij vraag 4 feedback formulier

Kijk hoe de gekozen merkwaarde is vormgegeven in het woordmerk “OneWorld”.

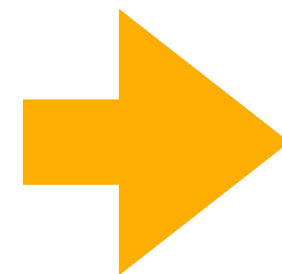
Stel jezelf de volgende vraag:

*‘Vind je dat de compositie en lettervormen kloppen bij de gekozen merkwaarde?’*

Overleg met elkaar wat de associatie is geweest die je hebt willen verbeelden en

kijk wat er eventueel nog beter kan:

Schrijf bij de suggestie je feedback



<b>Schets 2</b>
Feedback geef je door een suggestie te geven hoe iemand het zou kunnen verbeteren.
Merkwaarde:
Suggestie: je kan het beter maken door...

# Maak een scan: feedbackformulier + schetsvel

1

## FEEDBACK FORMULIER – IDEE-SCHETSEN WOORDMERK

**Naam feedback gever:** \_\_\_\_\_

**Doel van deze opdracht**  
Ik vraag gerichte feedback zodat ik met de ontvangen feedback mijn werk kan verbeteren. Ik kan mijn keuze verantwoorden.

- Je gaat op het werk van je klasgenoot feedback geven
- Bekijk de 15 idee-schetsen
- Bespreek de vragen.
- Vul het formulier volledig in.
- Maak een keuze voor 3 woordmerken die je handmatig uitwerkt

**Vraag 1 in te vullen door de maker:**

**1. Zet een kruisje achter de merkwaarde die je gekozen hebt**

Merkwaarde	Keuze
1. Verbinding maken: met elkaar, contact, connectie	
2. Hedendaags: tegenwoordig, actueel, wat er nu speelt	
3. Grensverleggend: buiten de gebaande paden en soms ook tegen heilige huisjes moeten	
4. Aanschuiven om <del>toxic</del> situatie open te breken	

**2. Associatie**  
Schrijf de 4 associaties op

Associatie 1: \_\_\_\_\_

Associatie 2: \_\_\_\_\_

Associatie 3: \_\_\_\_\_

Associatie 4: \_\_\_\_\_

**3. Schrijf op je schetsvellen (klein, maar leesbaar) een cijfer bij de 5 ideeschetsen die jij het beste vindt (1 t/m 5)**

**Vraag 4 t/m 9 in te vullen door feedbackgever**

**4. PRODUCT CRITERIA**  
Zet een kruisje (X) achter wat van toepassing is.

Er zijn minimaal 15 verschillende idee-schetsen gemaakt met het woord "OneWorld"	Ja	Nee
Er is gewerkt met zwarte fineliner	Ja	Nee

1

Schets 1 **1**

Betrokken

Schets 2 **2**

Grensverleggend

2

Schets 1

Diversiteit

Schets 2

Uitgesproken

3

Schets 1

Grensverleggend

Schets 2

4

Schets 1

Schets 2

5

Schets 1 **3**

Schets 2

6

Schets 1

Schets 2 **4**

7

Schets 1

Schets 2

8

Schets 1

Schets 2 **5**

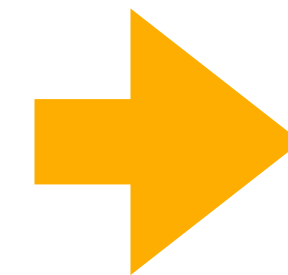
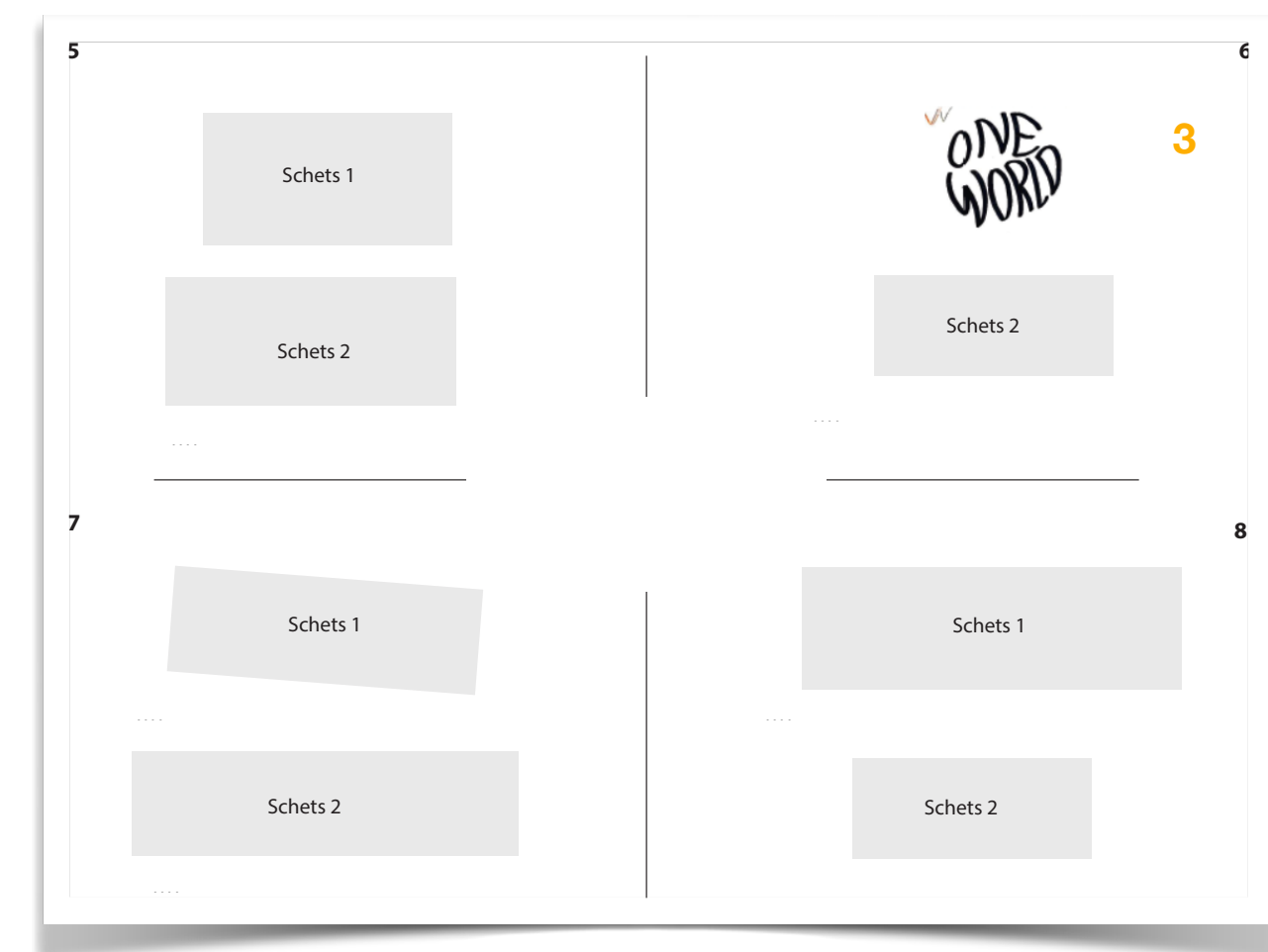
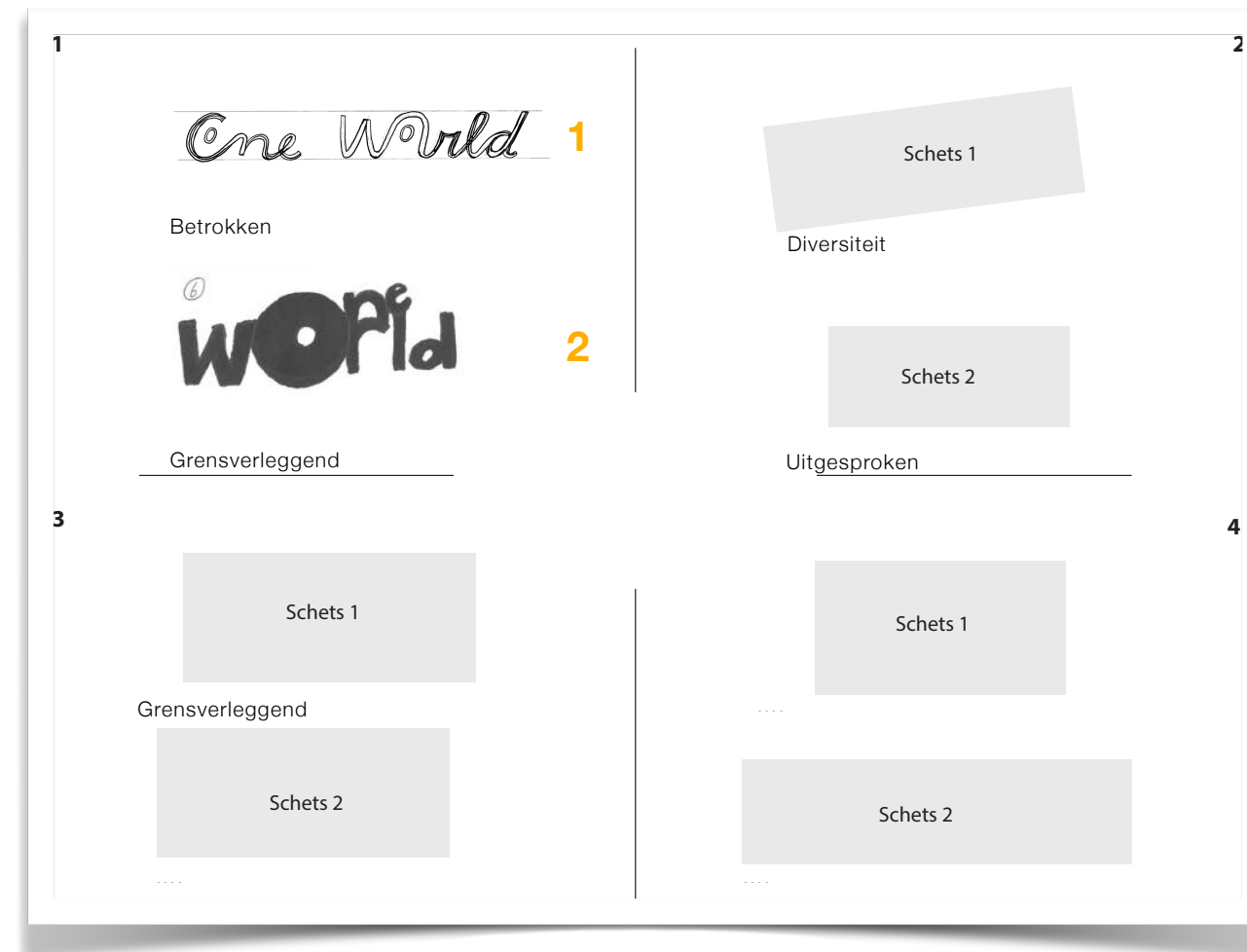
Maak **van alle pagina's van het feedback formulier:**  
1/ een scan als je het handmatig hebt ingevuld  
2/ een schermafbeelding als je het digitaal hebt ingevuld

Maak een scan van je schetsvel

- **Klaar met de feedback?**
- **Maak Scan van heet het ingevulde feedback formulier**
- **Bewaar het feedback doc. op je computer**
- **Kies de 3 beste woordmerken (bladlogo's) uit**

# Werk de 3 beste woordmerken zorgvuldig uit

In deze les en bij BO 1e les heb je hier de tijd voor



1

Woordmerk 1

One World

2

Woordmerk 2

wOrld

3

Woordmerk 3

ONE  
WORLD

**Uitvoering**  
**3 beste woordmerken**  
**(bladlogo's)**

# Het tekenen van de letters

---

- a) Teken eerst de outlines met zwarte fineliner 0,3 mm - 0,5 mm
- b) Vul in met dunne punt van zwarte marker of dikkere fineliner  
Arceren mag ook
- c) Op markerpapier

**Starten met schetsen in potlood mag.  
Maar zorg dat je schetsen worden  
uitgewerkt in fineliner**

a)



b)



# Hier moet je op letten tijdens het uitwerken

1. Hoogte van de letters: gebruik hulplijnen
2. Dik-dun contrast
3. Breedte van de letter
4. Richting van de letters

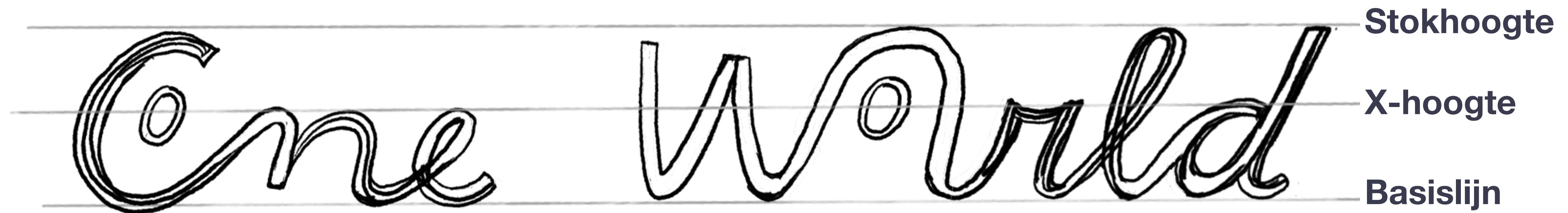
# 1. Hoogte van de letters: gebruik hulplijnen

---

## Gebruik minimaal een Basislijn

Zo voorkom je dat de letters gaan 'dansen'

Teken de lijnen heel licht met potlood



*Voorbeeld van een schets met hulplijnen (basislijn, x-hoogte en stokhoogte)*

# Goed gebruik van hulplijnen: ontwerp meer balans

---



## 2. Dik dun contrast

---

*Kijk tussen je wimpers naar de breedte van de letters*



One World

*Dik dun contrast is hier aangepast*



One World

### 3. Breedte van de letters

---

*Kijk tussen je wimpers naar de breedte van de letters*

Hobbyclub

*Breedte aangepast*

Hobbyclub

## 4. Richting van de letters

---

*Kijk tussen je wimpers naar de richting van de letters*



*Richting is aangepast*

