

Challenge 2 / Rethink Type

Vaardigheid	Proces criteria
Onderzoek Experimenteren	In de drie eindwerken is zichtbaar geëxperimenteerd en gevarieerd met vormgevingsprincipes om te komen tot een sterke visuele hiërarchie.
Kritisch denken Bijsturen eigen leerproces	Er is uitgelegd wat goed is aan het werk. En er zijn 2 verbeterpunten uitgelegd.

Vaardigheid	Product criteria
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Er is gewerkt met letters en fragmenten van letters (er is geen beeld gebruikt)
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Er zijn drie* totaal verschillende composities gemaakt op A5 formaat: a. een diagonale compositie b. een centrale compositie c. een 'vrije' compositie <i>*Één van deze composities mag digitaal worden gemaakt. Indien de compositie digitaal is gemaakt moet van deze compositie 2 verschillende versies zijn gemaakt (A en B versie)</i>
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	De diagonale compositie is aflopend De centrale compositie is vrijstaand

Vaardigheid	Product criteria
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Er zijn drie verschillende kleurvarianten gemaakt <ul style="list-style-type: none"> - In zwart-wit - In zwart-wit + 1 kleuraccent - In minimaal 5 kleuren
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Er is minimaal 1 keer groot-klein contrast toegepast (letters zijn vergroot op het kopieerapparaat)
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Heeft alle gevraagde onderdelen gemaakt en geplaatst in de presentatie.
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Heeft alle gemaakte beelden en of scans goed belicht en zonder schaduwen geplaatst.
Vakkundigheid Kwaliteit van het gemaakte werk	Heeft de uitgewerkte composities zo vormgegeven dat de kwaliteit van het werk versterkt wordt.