

Portretfotografie

In de beschikbare lessen leer je twee klassieke belichtingssituaties:

- De Rembrandt-verlichting
- De Paramount-verlichting
- Je werkt in teams van drie met een flits-installatie. In deze lessen ben je elkaars model
- Je leert kijken naar het spel tussen licht en schaduw.

Eindwerkstuk

Fotografisch portret naar aanleiding van een van de bijgaande geschilderde portretten, waarbij model, kleding en natuurlijk de verlichting het schilderij zo dicht mogelijk benaderen.

[Nodig een model uit in de les dat het geschilderde portret benadert].

Om je een idee te geven: <https://www.youtube.com/watch?v=URXLRJpXYUE>

