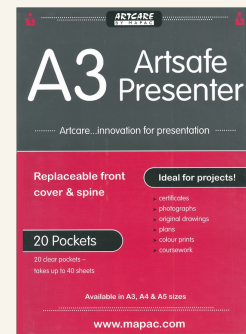


# Vandaag

1. Map inrichten (20 min)
2. Voorblad maken en schutbladen op A3
3. Klaar? Dan werken aan andere opdrachten en alle opdrachten van VRMG inleveren



**ARTCARE**  
BY MAPAC

# A3 Artsafe Presenter

..... Artcare...innovation for presentation .....

**Replaceable front cover & spine**

**20 Pockets**

20 clear pockets –  
takes up to 40 sheets

**Ideal for projects!**

- > certificates
- > photographs
- > original drawings
- > plans
- > colour prints
- > coursework

Available in A3, A4 & A5 sizes

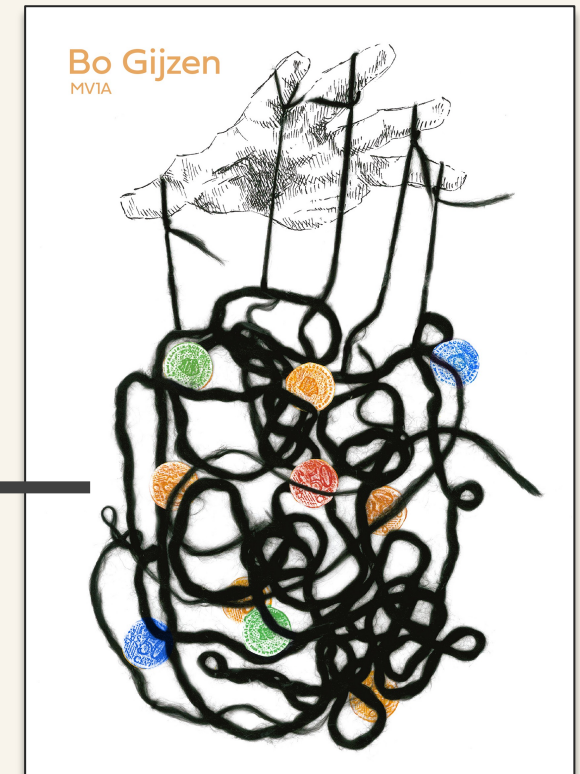
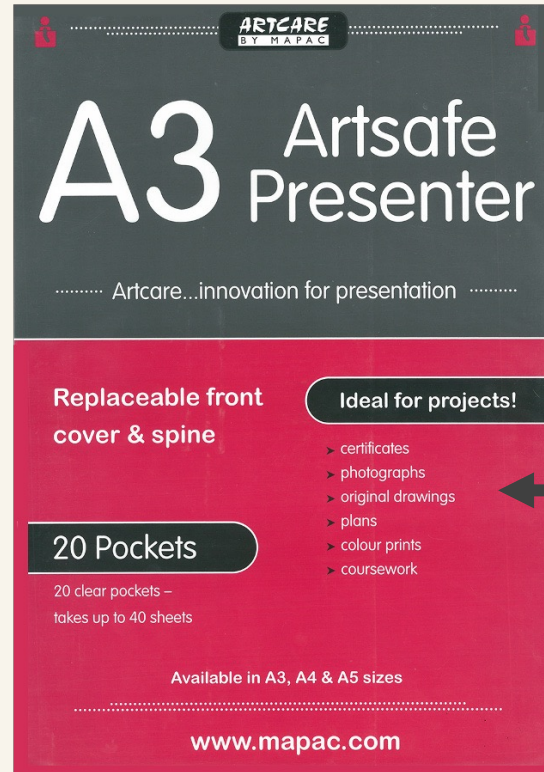
[www.mapac.com](http://www.mapac.com)

Het inrichten van  
de A3 map

# Offline Portfolio

# Voorblad

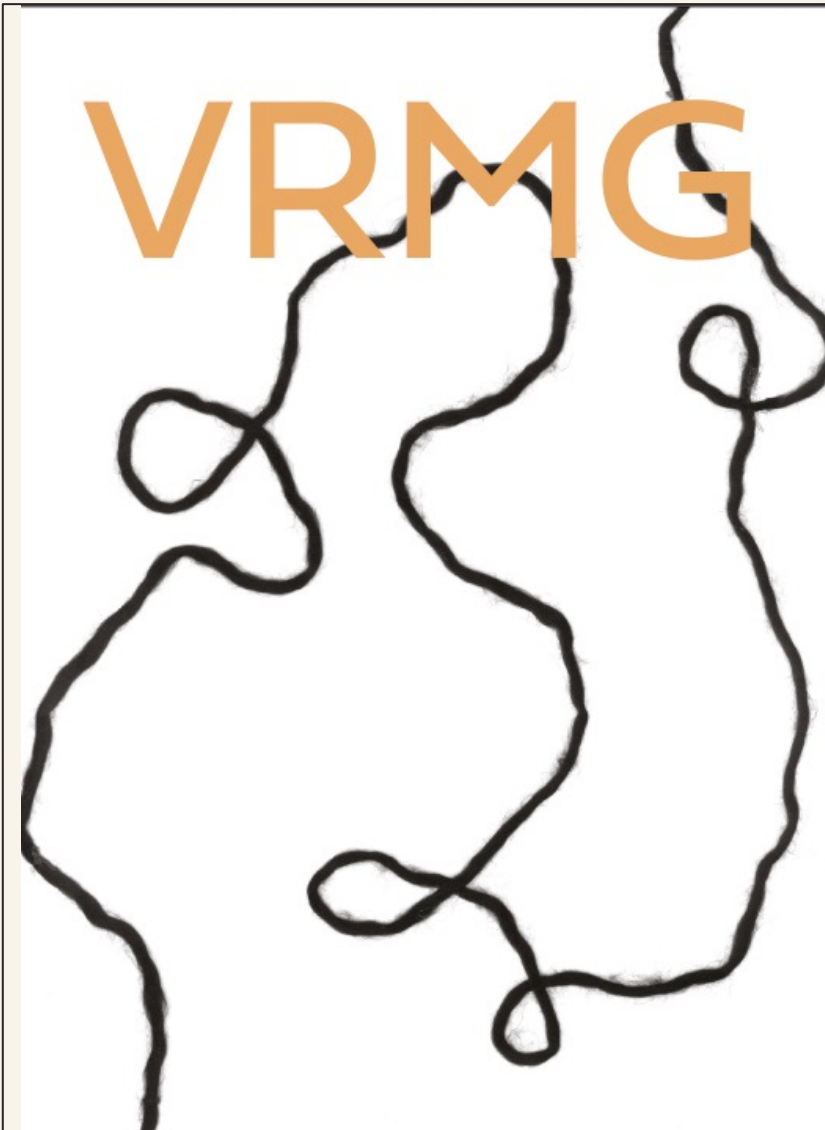
- maak een eigen ontwerp (vrij)
- Klas en Naam duidelijk zichtbaar!



Vervang dit blad...

...met je eigen ontwerp

# Schutvellen: om het werk van de units te scheiden



Vóór het werk van elke unit plaats je een schutvel.

Een schutvel kondigt een nieuwe unit (vak) aan

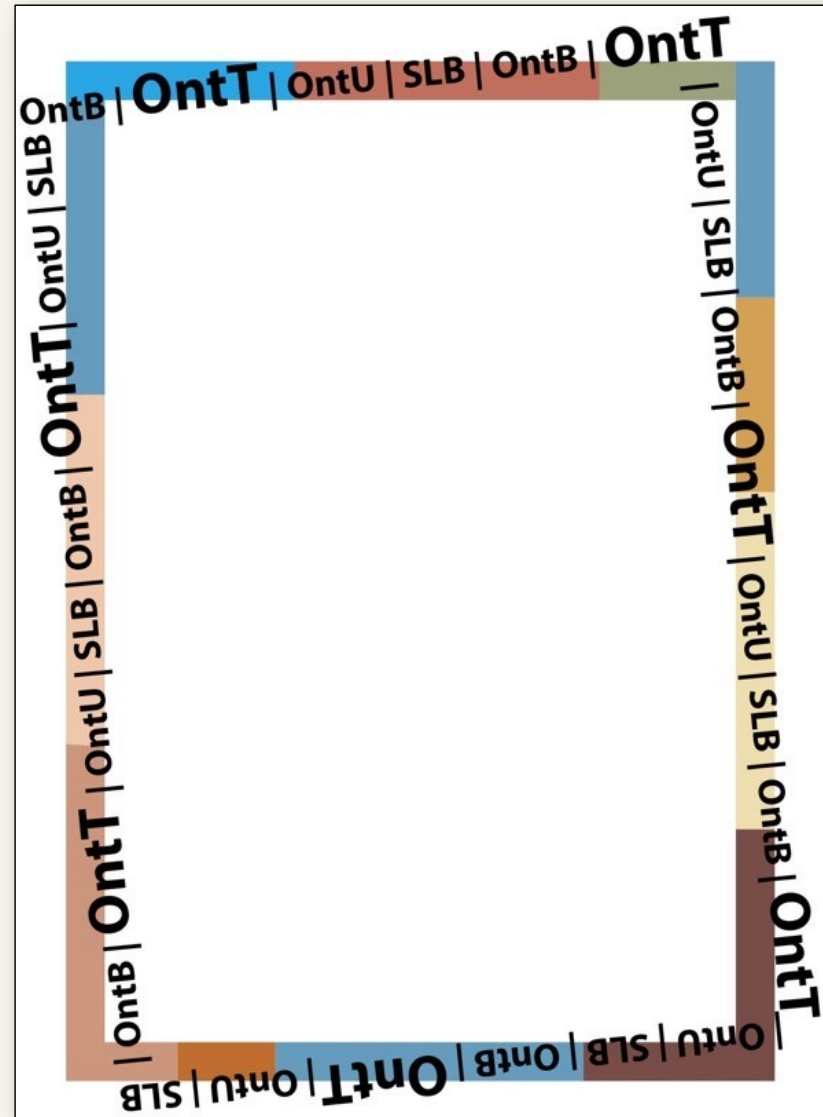
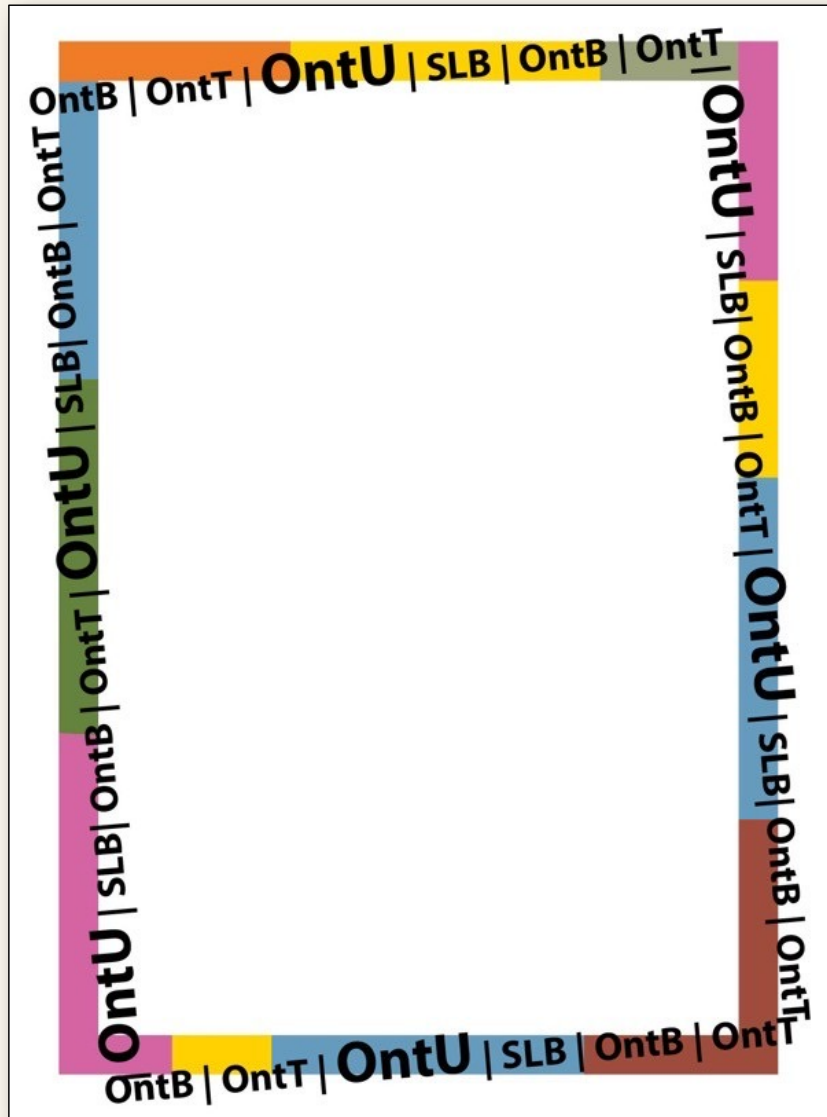
1. Maak verzorgde schutvellen
2. Digitaal en/of handmatig op A3
3. Maak schutvellen voor:
  - Vormgeving (of kort af: VRMG)
  - Beroepsopdracht (of BO)
  - Werkplaats (of Wrp)

# Schutvellen: maak een 'serie'



Dit voorbeeld laat oude vakken zien

# Schutvellen: serie; voer één idee door (digitaal)



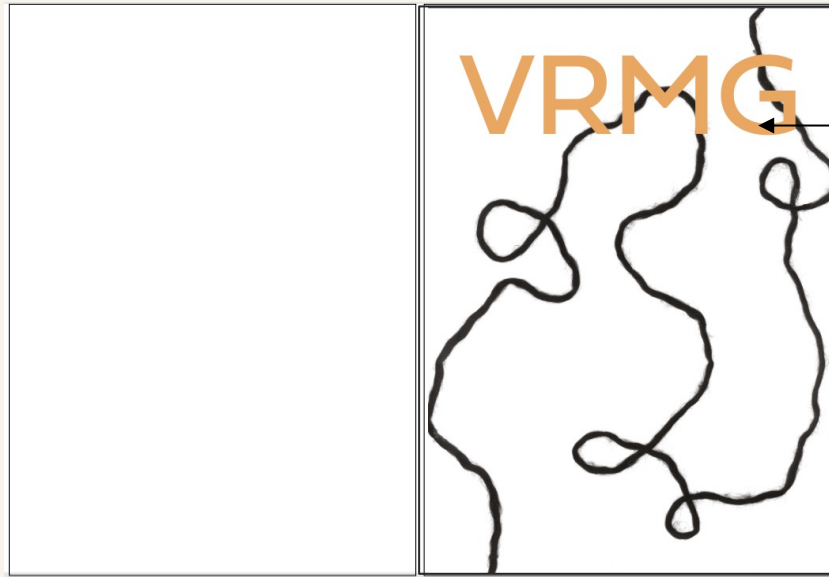
Dit voorbeeld laat oude vakken zien

# Schutvellen | voer één idee door (handmatig)



Dit voorbeeld laat oude vakken zien

# Start met inrichten A3 map

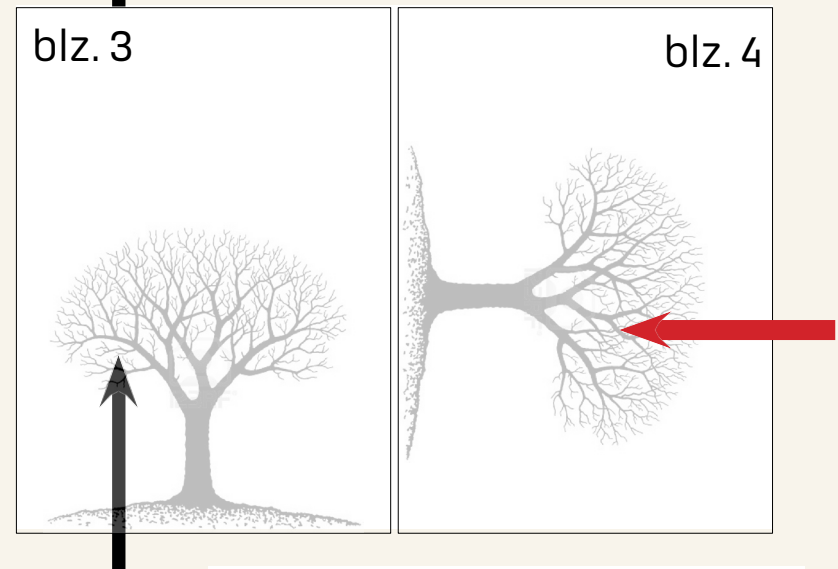
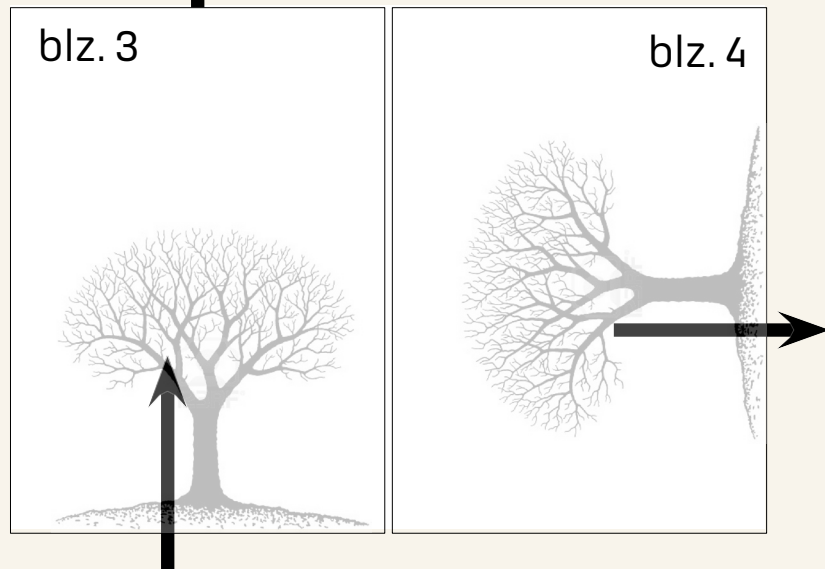
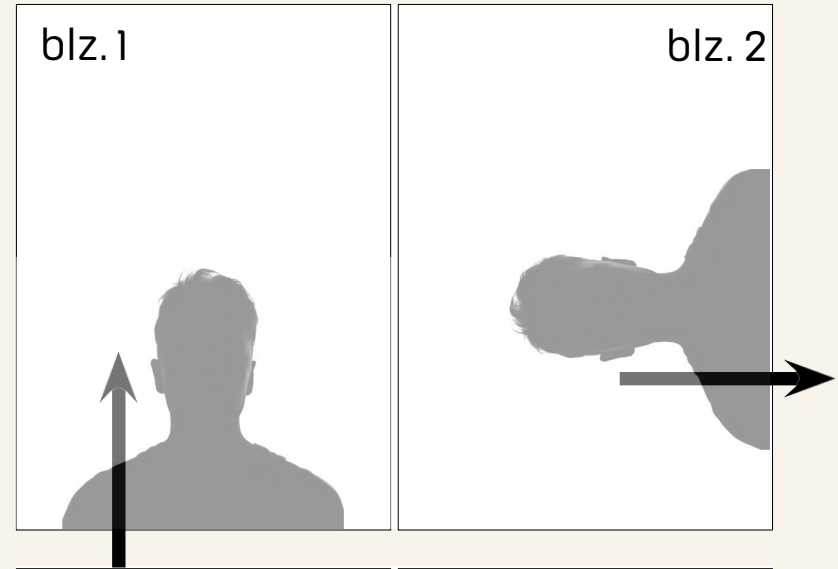
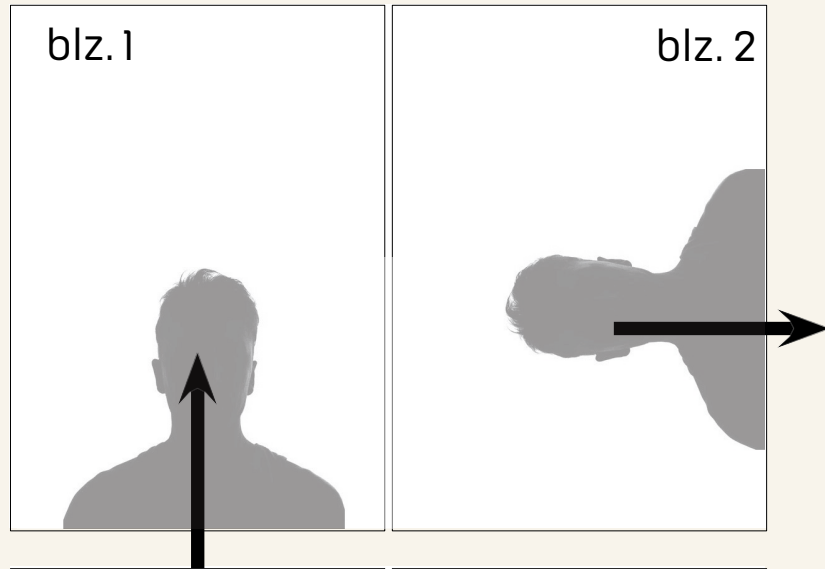


*Rechterpagina*

1. Plaats een schutvel\* op de rechterpagina voor een vak (BO, VRMG of WRP)
2. Neem de tijd!

*Schutvel\* kondigt nieuwe unit (expertise) aan*

# Maximaal 2 kijkrichtingen



2 kijkrichtingen = OK

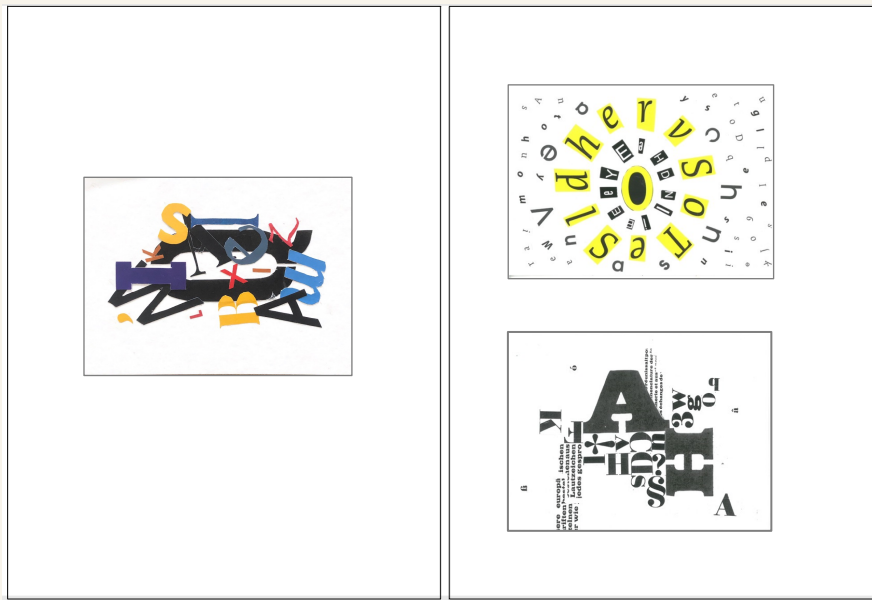
3 kijkrichtingen



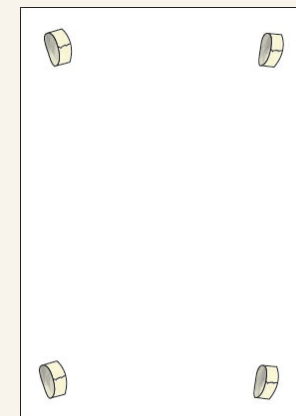
# Lettercomposities

1. Maximaal 2 op één A3
2. Met opgerold plakband aan de achterkant van de compositie

Voorbeeld lettercomposities



(Kijkrichting is hier →)



Kleine stukjes opgerold plakband aan achterkant

# Wat stop je in de map? (eind Module 2)

## VRMG Module 2:

1. 2 keer een letterbeeld –  
gecentreerd op A3,  
afgedrukt op A3
2. Schetsen en de poster  
afgedrukt op A3

## Werkplaats

3. Ets

## BO

4. Handmatige schetsen

## VRMG Module 1:

1. Beelddictee en 3 illustraties
2. 3 lettercomposities (collages)
3. Letteranatomie (2 keer A3)
4. Twee logowissels + mindmaps

# Volg deze aanwijzingen

1. Presenteer handmatige opdrachten Vormgeving, BO, Werkplaats
2. Presenteer de opdrachten op **logische volgorde**
- 3. Maximaal 2 kijkrichtingen**
- 4. Tussenvel** (wit A3 (print)papier) in elke plastic hoes gebruiken tegen doorschijnen
- 5. Maximaal 2 opdracht vellen** in 1 plastic hoes + het tussenvel (3<sup>e</sup> vel)
6. Lettercomposities: max. 2 op 1 A3; met opgerold plakband aan de achterkant
7. Goed gevulde en gevarieerde inhoud
8. Voorblad, daarop klas en naam (zichtbaar)
9. Schutvel tussen elk vak (Vormgeving , BO Ont, Werkplaats)
10. Verzorgde schutvellen (digitaal/handmatig A3)
- 11. Bonus: eindigen met 'eigen werk' sectie**

# Klaar met inrichten?

1. Vraag een klasgenoot feedback met behulp van de rubric. Pas zo nodig de inrichting aan
2. Schutvellen nog niet naar tevredenheid?  
Dan vult je klasgenoot dat in de rubric en pas jij het aan

# Rubric invullen

Showmap van: Naam _____		Klas _____	
Feedback gegeven door: Naam _____		Klas _____	
Voorblad (A3: naam en klas zijn zichtbaar)	Er is geen voorblad	Naam en klas missen of het voorblad is geen A3	Voorblad is compleet
Voorblad (A3) is verzorgd	In eigen handschrift snel geschreven	er is typografie gebruikt (handmatig /digitaal)	Er is typografie en beeld gebruikt
Schutvellen tussen elk vak	Er zijn geen schutvellen	Er missen bij een aantal vakken	Tussen elk vak bevind zich een schutvel
De schutvellen zijn verzorgd (digitaal en/of handmatig A3)	In eigen handschrift snel geschreven	Er is typografie gebruikt (handmatig /digitaal)	Er is typografie en beeld gebruikt
Maximaal 2 kijkrichtingen	Er zijn 4 kijkrichtingen	Er zijn 3 kijkrichtingen	Er zijn 2 kijkrichtingen
De opdrachten zijn logisch gegroepeerd	Schetsen, presentatiemodellen en opdrachten staan door elkaar	De opdrachten staan redelijk op volgorde / de onderdelen kunnen op een logischere volgorde worden gegroepeerd	De opdrachten zijn geordend en op volgorde gepresenteerd
Er zijn lege A3 tussen-vellen gebruikt tegen doorschijnen	Er zijn geen tussenvellen zichtbaar (werk aan achterkant schijnt door)	Af en toe is er een tussenvel gebruikt	Overal zijn tussen bladen gebruikt- nergens schijnt het werk van de andere zijde door
Maximaal 2 opdrachtvellen per hoes (A3 tussenvel is 3e vel)	er zit af en toe een heel pak in de hoezen	er zitten regel matigmeer dan 2 opdrachtvellen in de hoes	er zitten 2 opdrachtvellen in een hoes
De showmap is goed gevuld en het werk is gevarieerd. Proces en presentatie model volgen elkaar op	De showmap bevat slechts 1a 2 vakken en is nog niet voor 1/3 gevuld	Alle handmatige opdrachten zitten in de map. Maar het proces is niet zichtbaar (geen schetsen of experimenten toegevoegd)	Van alle handmatige opdrachten zit het proces en presentatiemodellen in de map
Bonus: de map eindigt met een sectie 'Eigen Werk'	Geen eigen werk	Enkele voorbeelden van eigen werk	Minstens 5 voorbeelden van eigen werk