

Foto's van je product

Beroepsopdracht Ontwerpproces



Leerdoel

Les 3

1. Ik kan op basis van branding-richtlijnen de meest effectieve product- en sfeerfoto's te selecteren.
2. Ik kan een visueel aantrekkelijk grids samenstellen logisch en esthetisch zijn geordend.

Les 3

De laatste les van de foto opdracht

De beste foto's selecteren en ze aantrekkelijk en overzichtelijk presenteren in een grid

Les 1

Sfeerfoto's
A3 vel branding: verhaal en schetsen
maken en bespreken

Les 2

Sfeerfoto's
minimaal 20
maken en bespreken met de docent

Les 3

Productfoto's
minimaal 10
met de lightbox maken en bespreken met de docent

Sfeerfoto's
minimaal 20
Klaar, de 5 beste selecteren

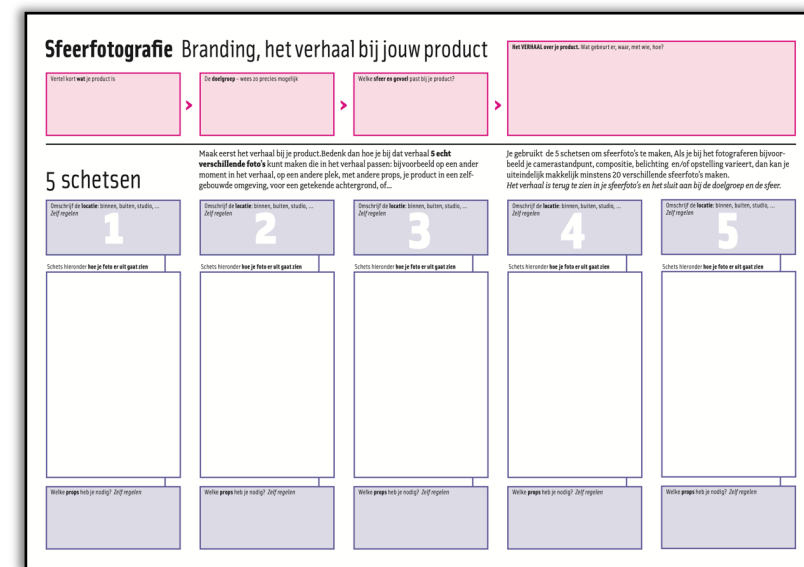
Productfoto's klaar
minimaal 10
Klaar, de 5 beste selecteren

Twee grids maken om de sfeer- en productfoto's te presenteren, inleveren

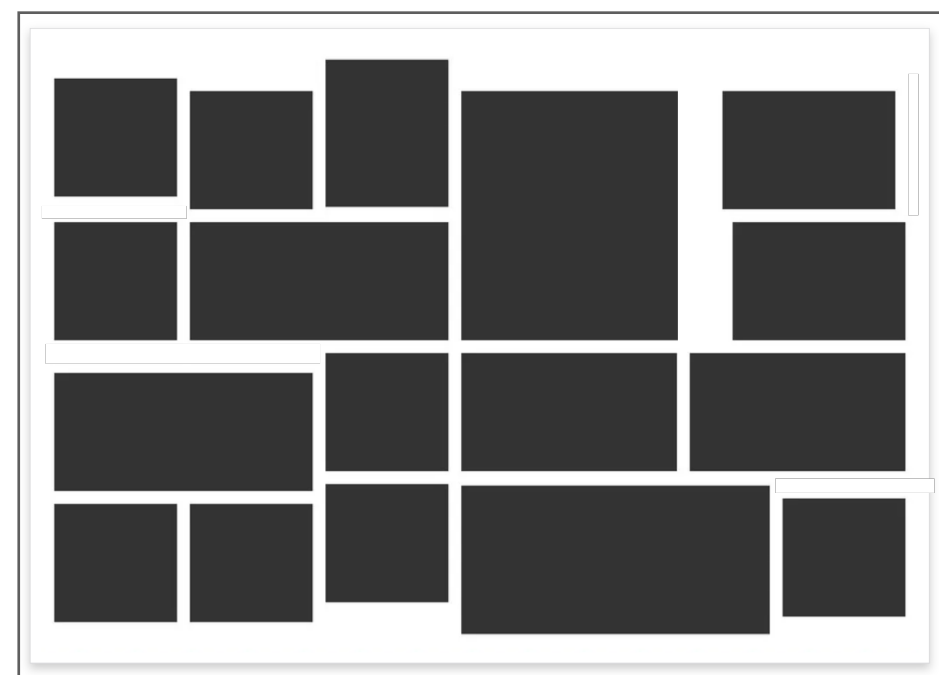
Wat lever je in?

Teams opdracht: M4B0 - 01 Foto's en Brandingplan

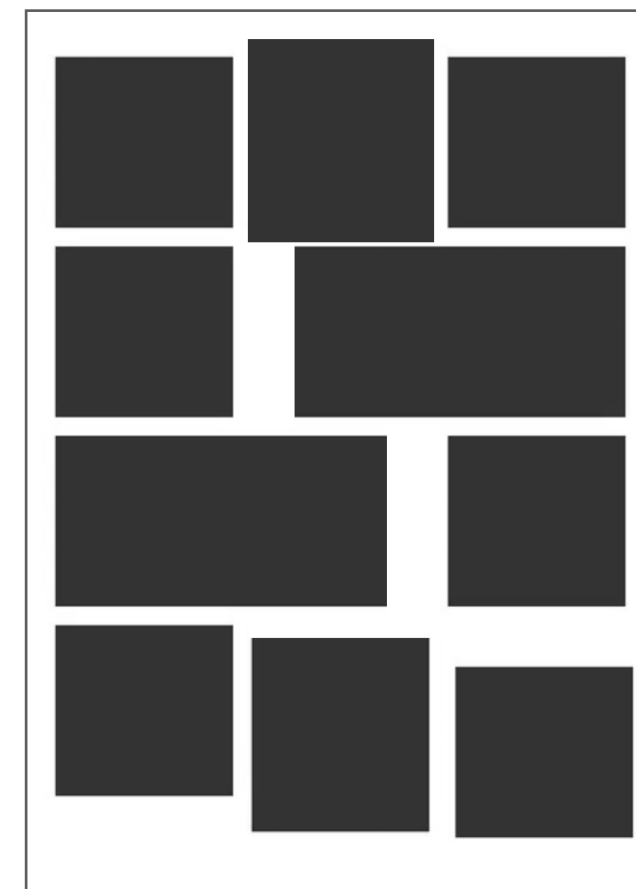
Het **branding A3 schetsvel**
(*af in les 1*)



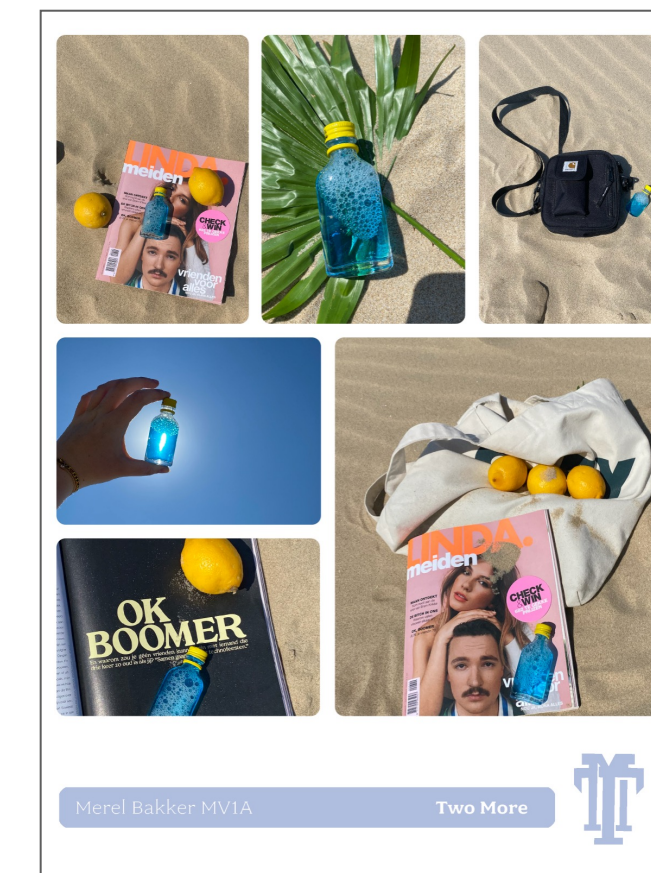
Minstens 20 sfeerfoto's op 1 A3 document
(*af in les 2*)



Minstens 10 productfoto's op 1 A3 document
(*af in les 2*)



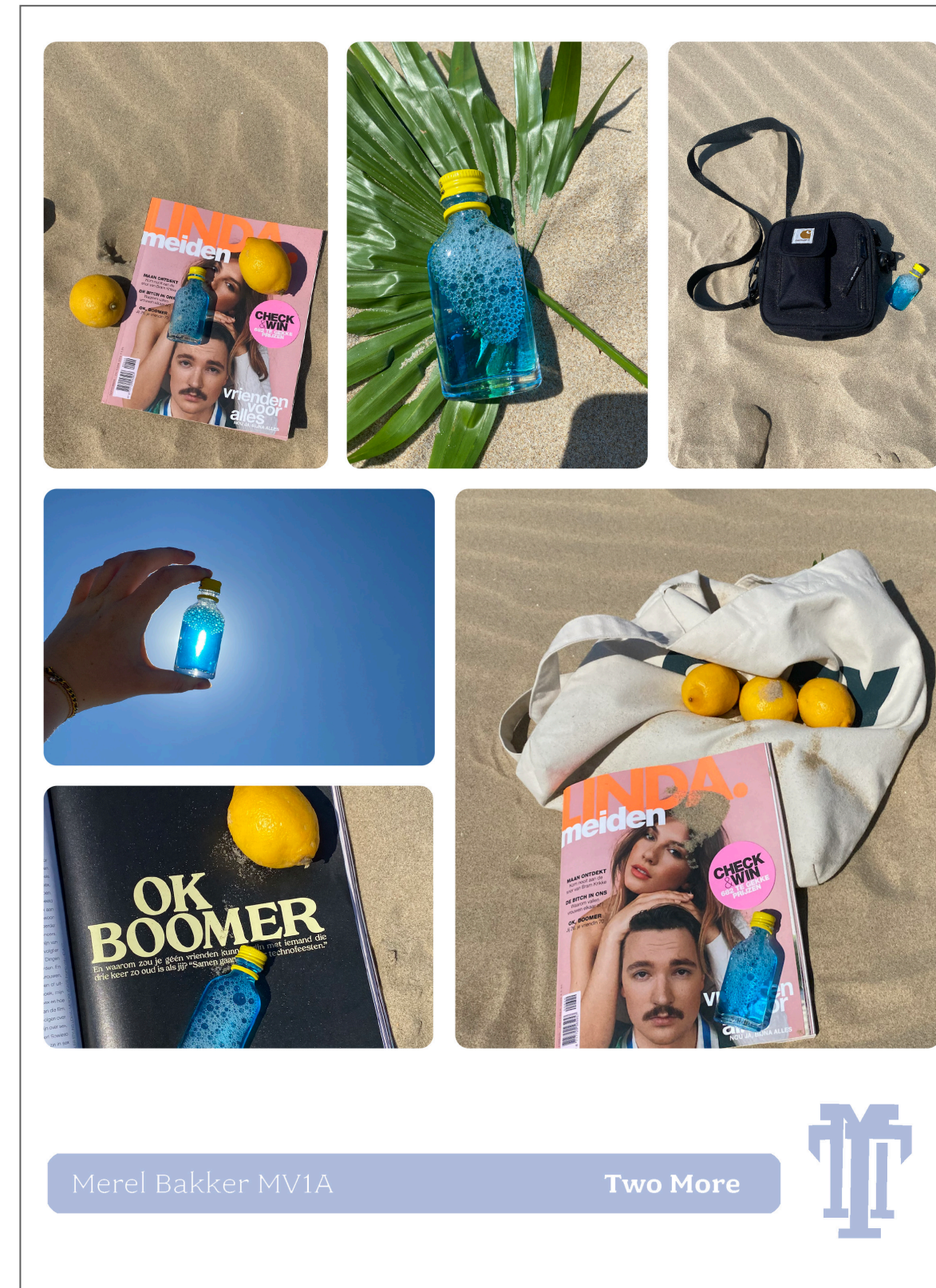
2 strakke grid pagina's
1. de sfeerfoto's
2. de productfoto's.
Daarop ook: je monogram logo, naam product, logo op product jouw naam en je klas.



Waarom doen we dit?

Een grid geeft overzicht

Handig om met je collega's of klant een selectie foto's te bespreken



Grid Insta

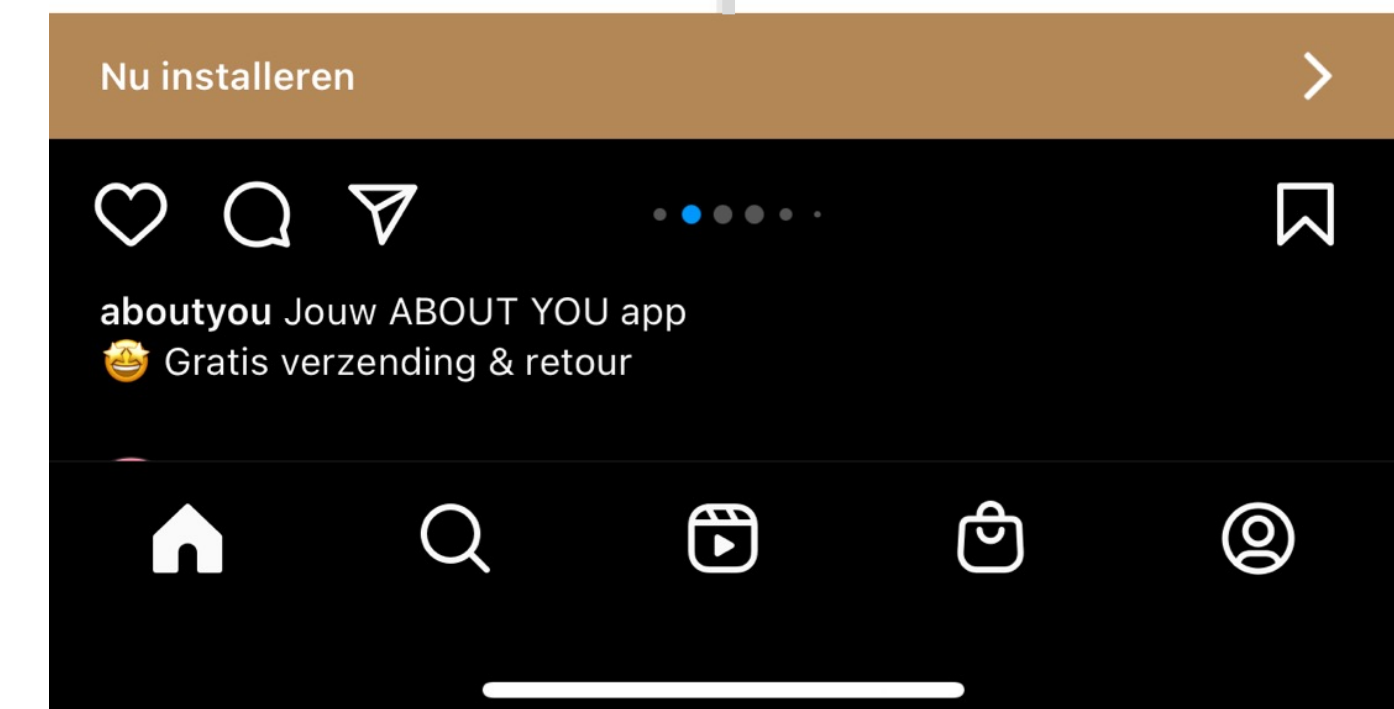
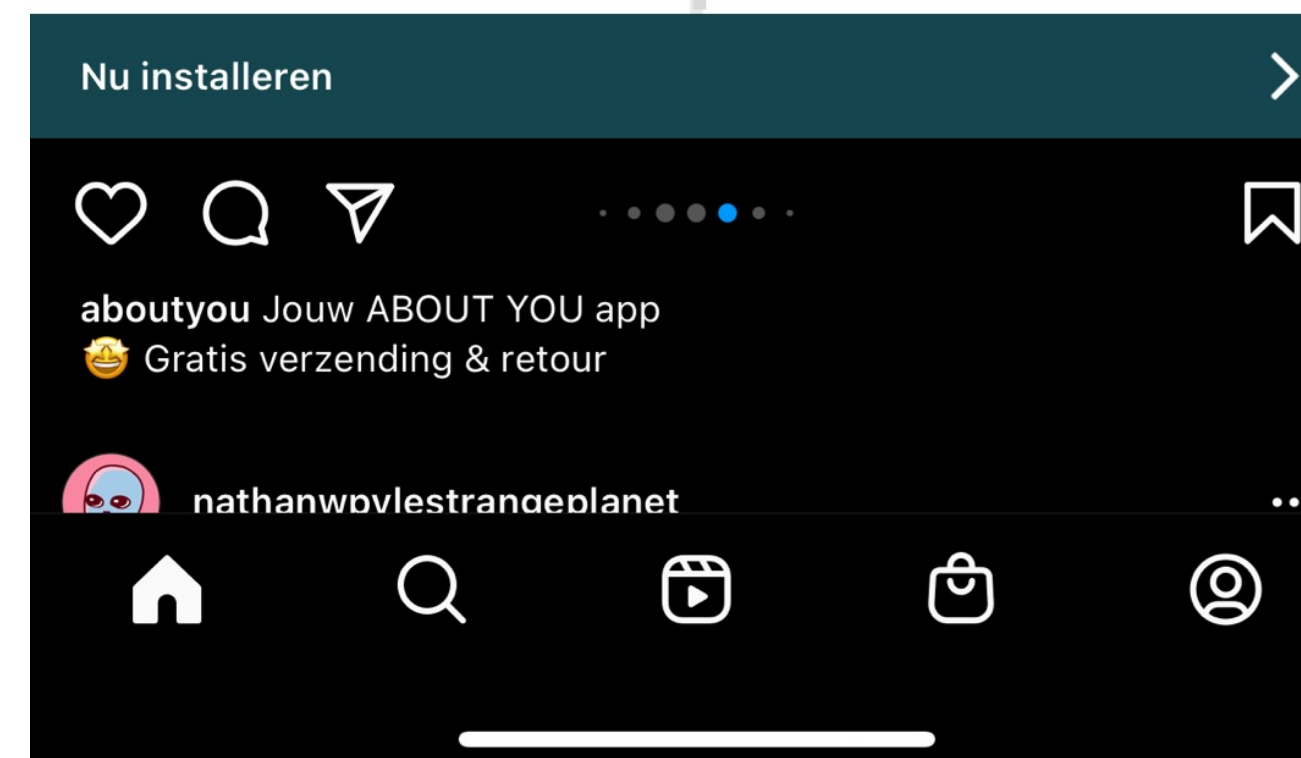
Een goed overzicht

Een rustige lay-out

Dat verkoopt gemakkelijker

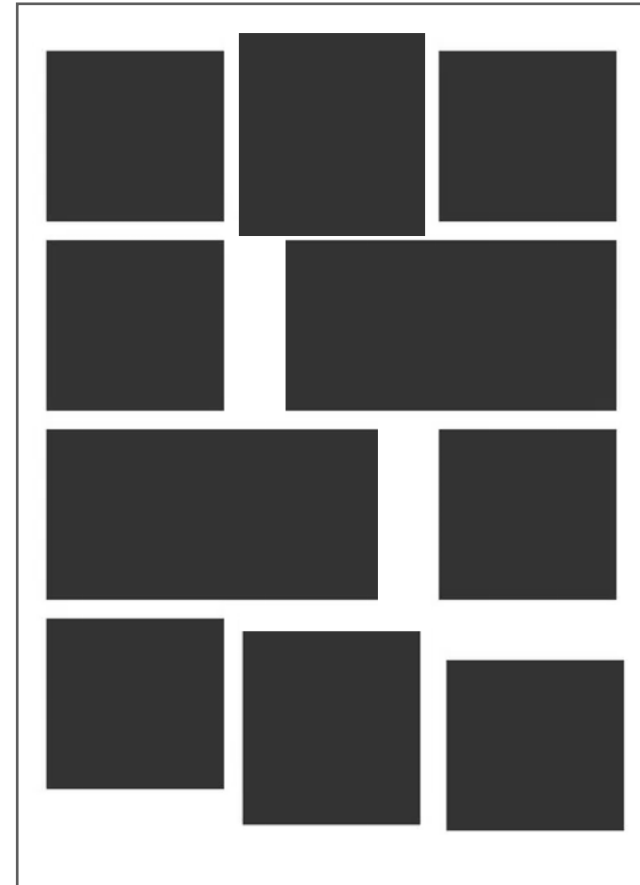
Een grid kan met en zonder
lijnen

Meestal zijn de lijnen niet
zichtbaar of heel subtiel



Wat ga je doen?

Selecteer de beste sfeerfoto's en productfoto's



1. Selecteer minstens **5 productfoto's** -> zo *gevarieerd* mogelijk
2. Selecteer minstens **5 sfeerfoto's** -> die het beste bij je branding én bij elkaar passen
3. Bespreek de selectie met elkaar of met docent
4. Zet de geselecteerde productfoto's en de sfeerfoto's elk in een grid

De vorige les heb je product- en sfeerfoto's elk op een A3 vel gezet

Je maakt 2 grids

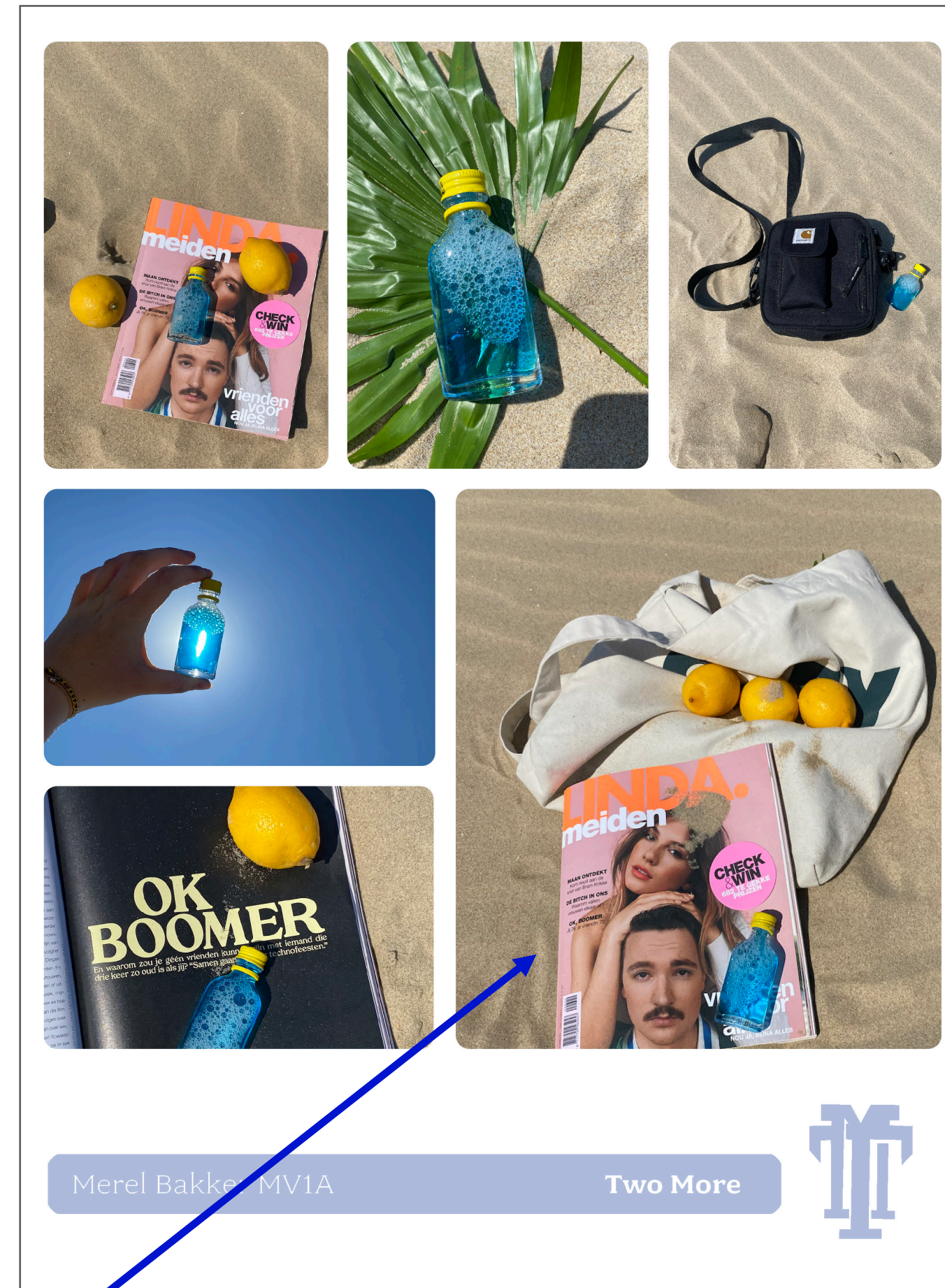
1. A3 staand, **2 pagina's**:

Pagina 1: geselecteerde productfoto's

Pagina 2: geselecteerde sfeerfoto's

2. op beide pagina's plaats je ook

- Het logo (monogram)
- Logo gefotoshopped op product (op je beste foto)
- De merknaam die je bedacht hebt
- Jouw naam en je klas.



Grid Sfeerfoto's

3. Op de *gridpagina van je sfeerfoto's* maak je de 1 of 2 van je beste foto's duidelijk groter dan de andere.



Grid Productfoto's

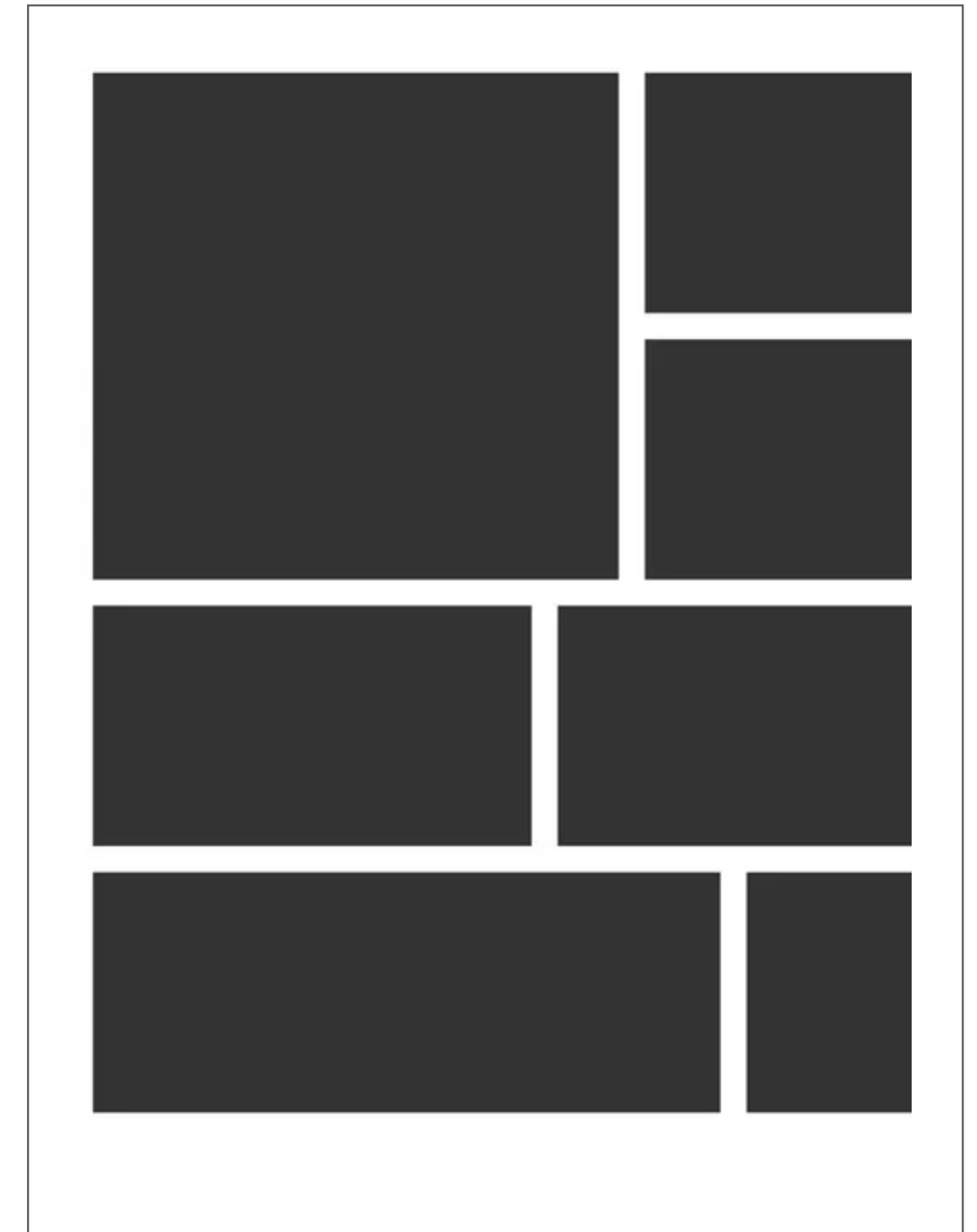
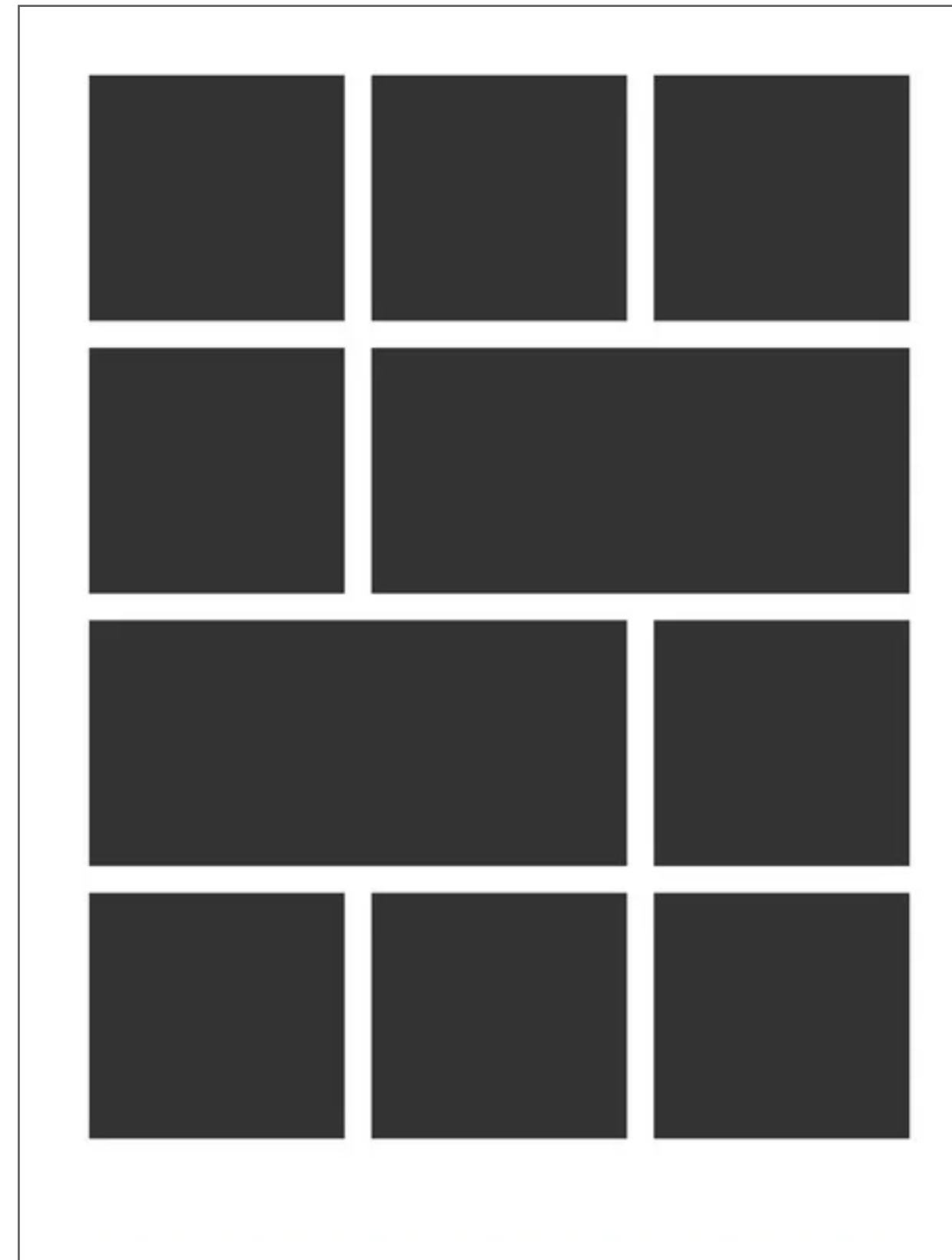
Grid maken, hoe?

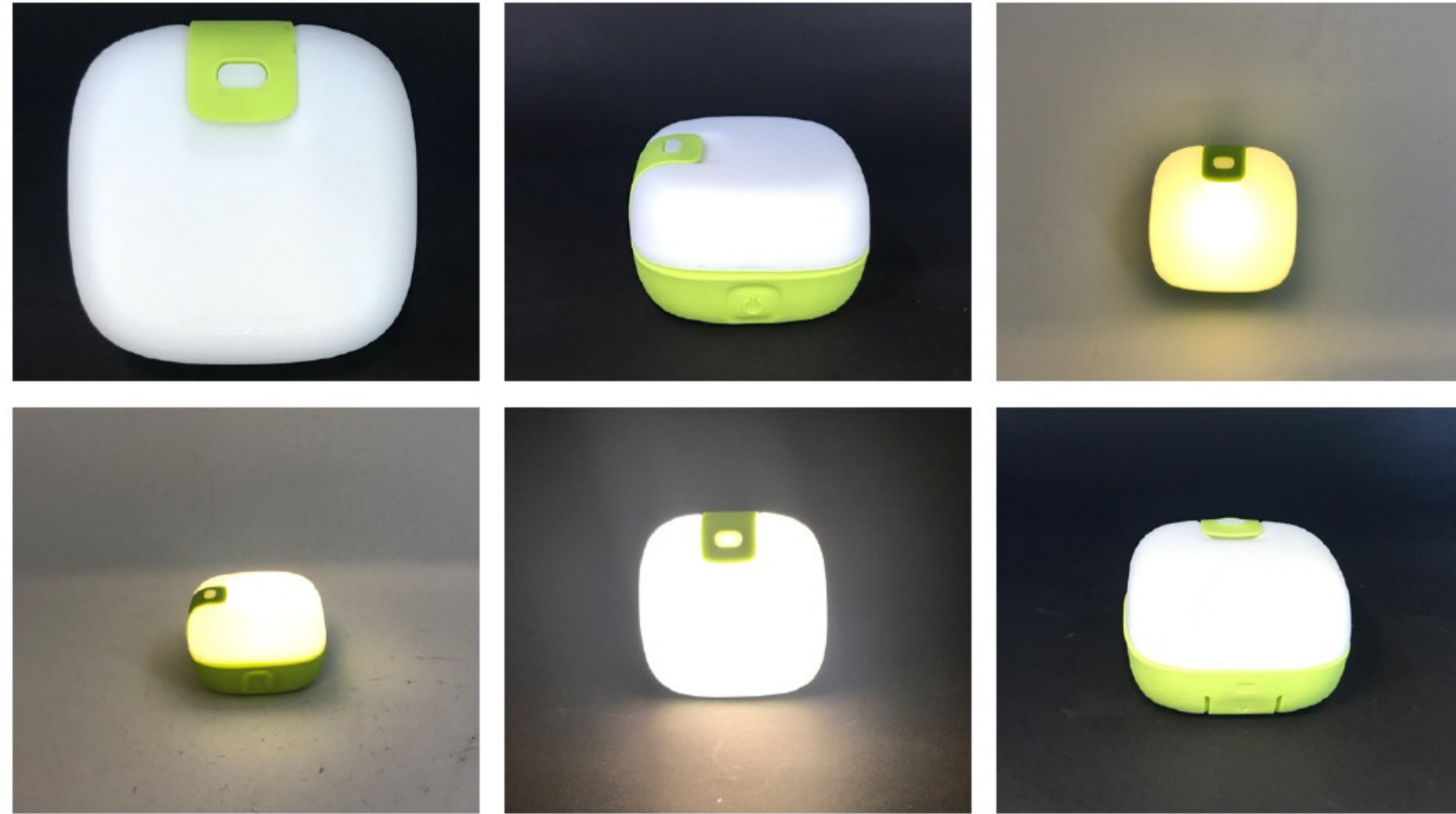
Zorg voor

1. Uitlijning
2. Dezelfde tussenruimte

Instructies:

filmpje op mamv.nl of de laatste dia's van deze presentatie



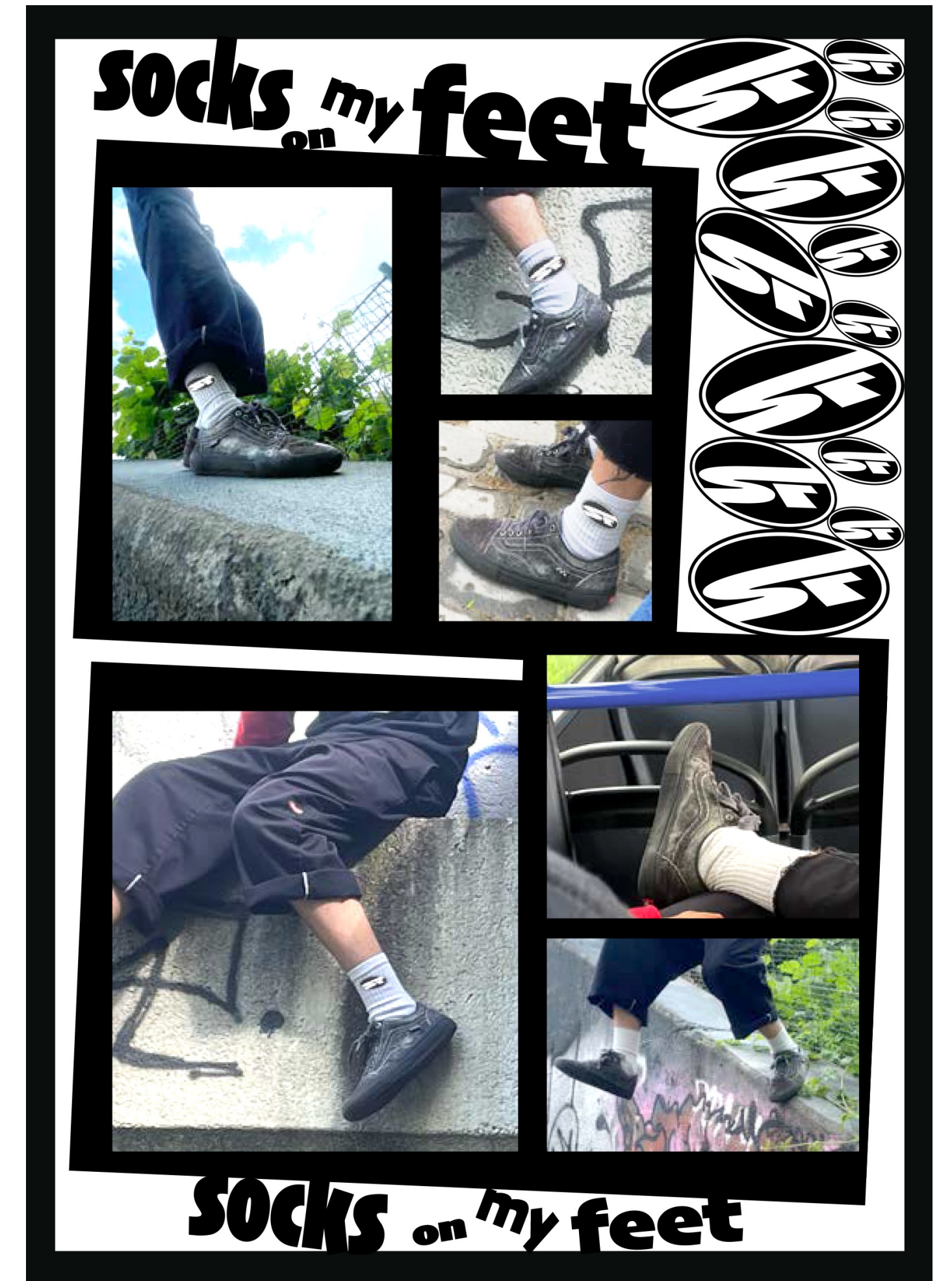


Thomas Tjong MV1A
Light On



Liggend kan natuurlijk ook

Je kan ook de sfeer die je wil uitstralen met je produkt doortrekken in de vormgeving van het grid



Vóordat je de foto's plaatst belichting aanpassen!

In Photoshop



Origineel



Wat frisser gemaakt met Levels/ Niveau's

Instructie

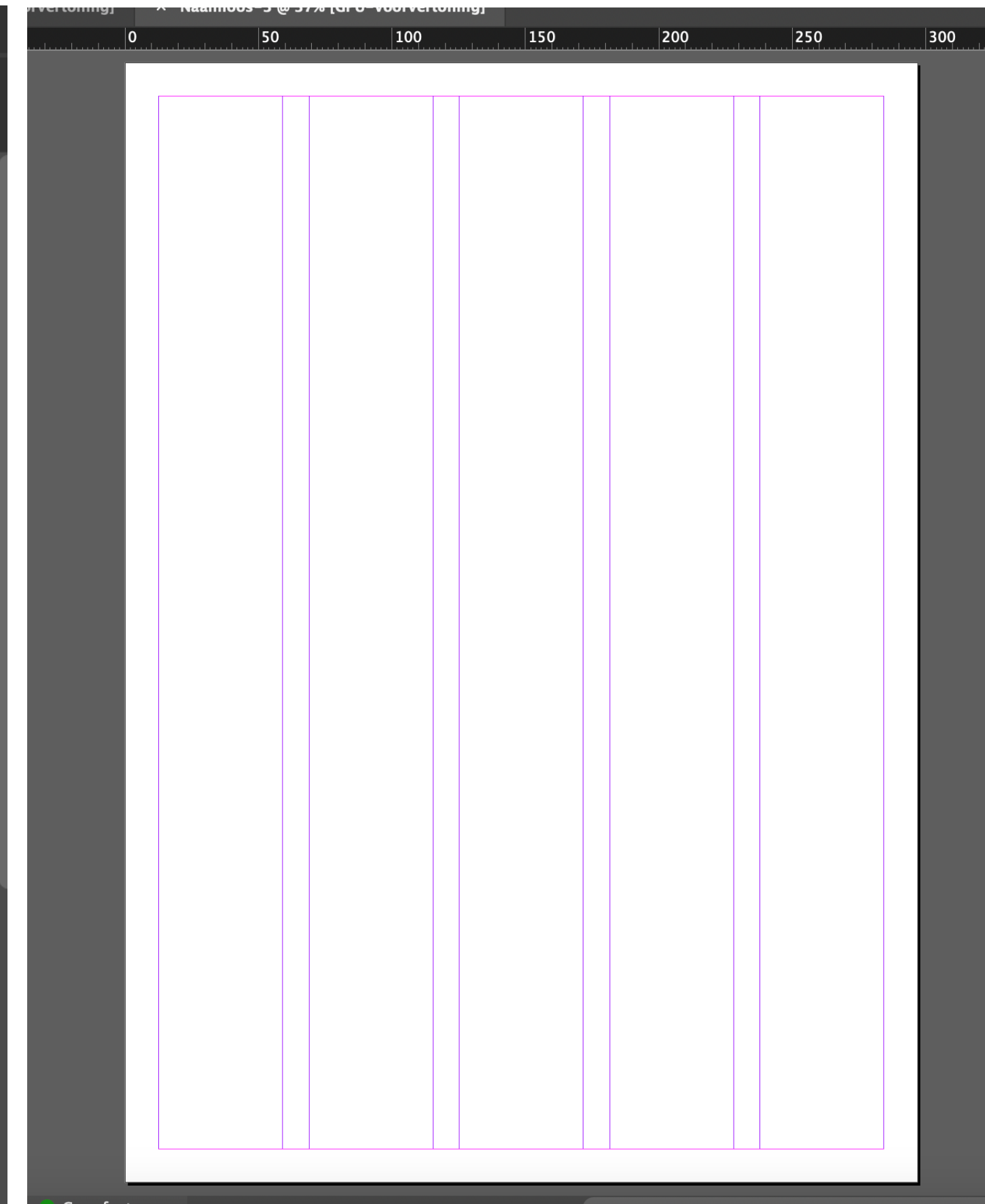
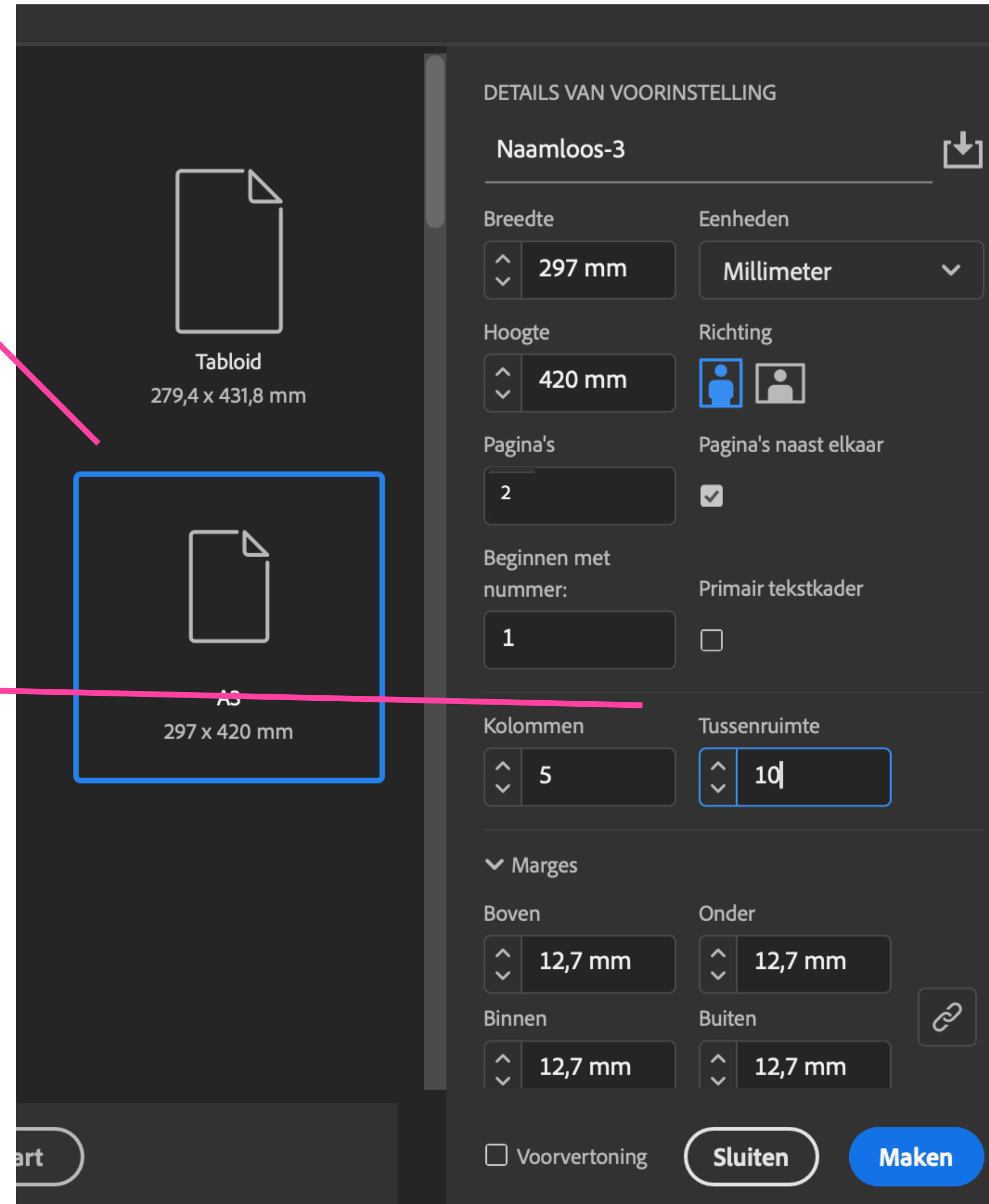
Grid maken, hoe?

Hoe maak je een grid pagina

In InDesign

- A3, 2 pagina's
- Gebruik kolommen voor de verticale verdeling
- Het aantal kolommen (bv 5
- de ruimte tussen de kolommen (bv 10 mm) kies je zelf.

Nieuw document maken



Pagina met kolommen

Hoe maak je een grid

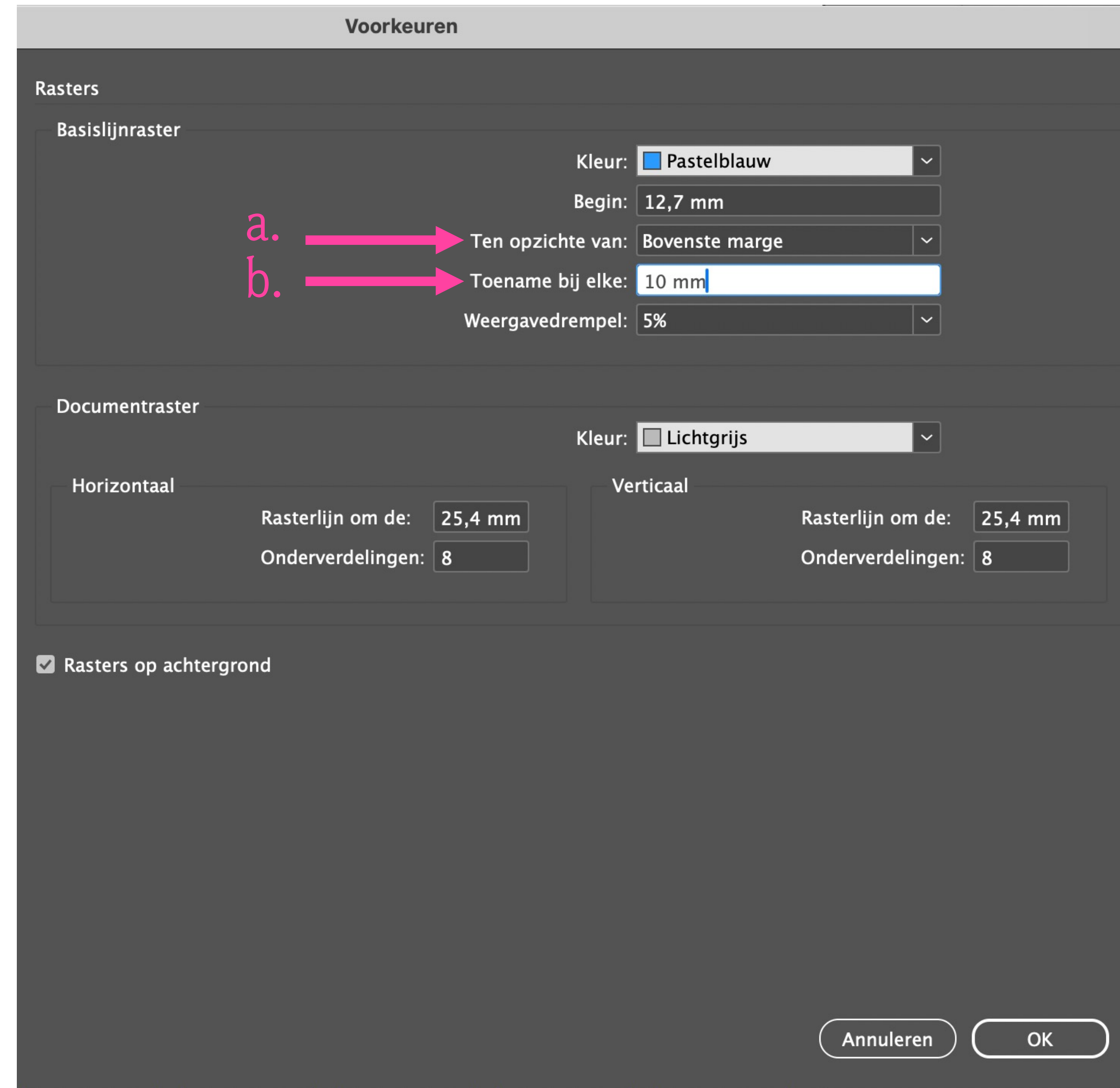
Maak een *basislijn raster*:
Command/Ctrl + K en dan naar rasters
(grids ENG)

a. Ten opzichte van:

Laat beginnen bij de bovenmarge, dan krijg je horizontaal en verticaal dezelfde afstand tussen de elementen.

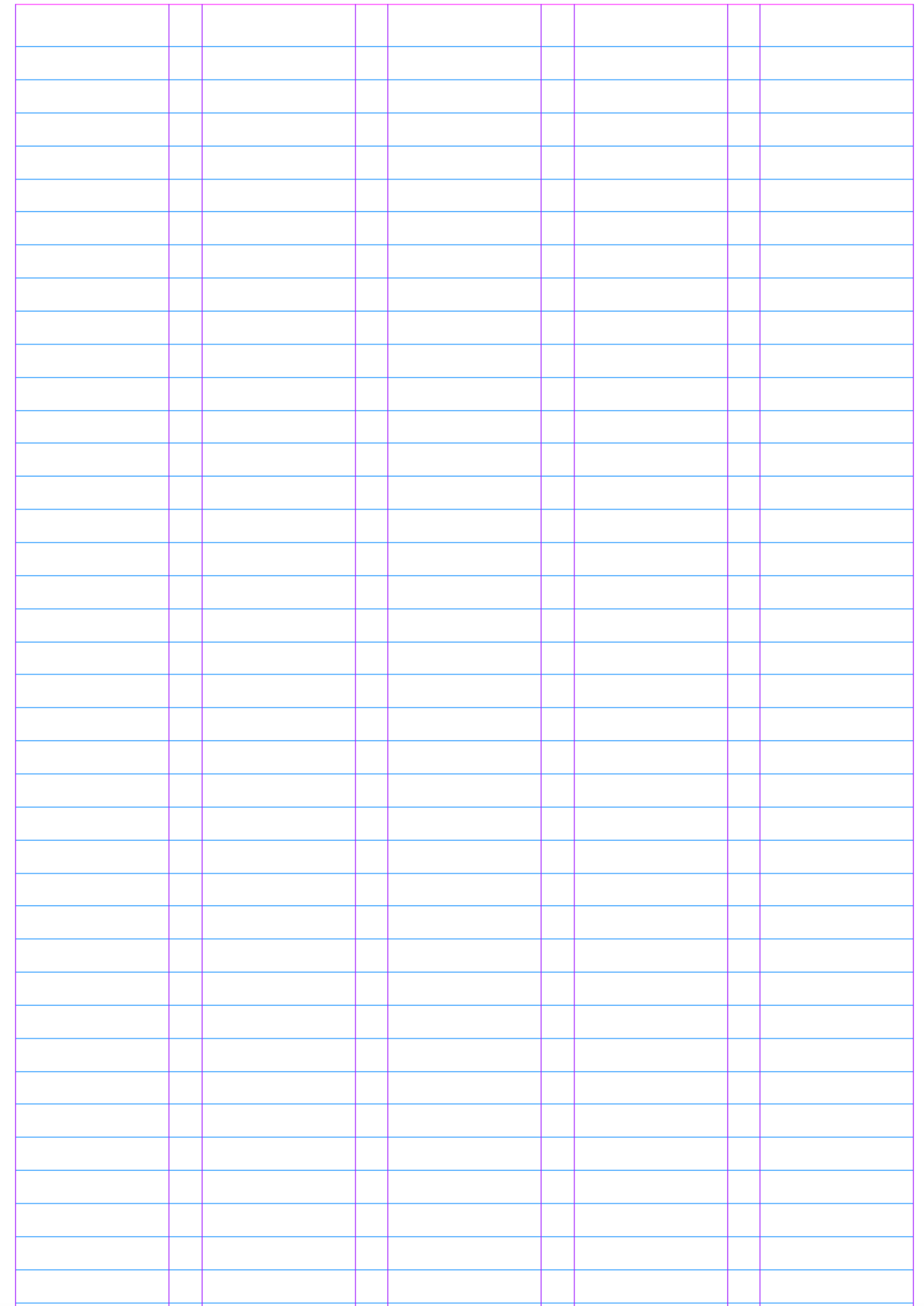
b. Toename bij elke

Neem **dezelfde afstand** als de tussenruimte van de kolommen (bv 10 mm)



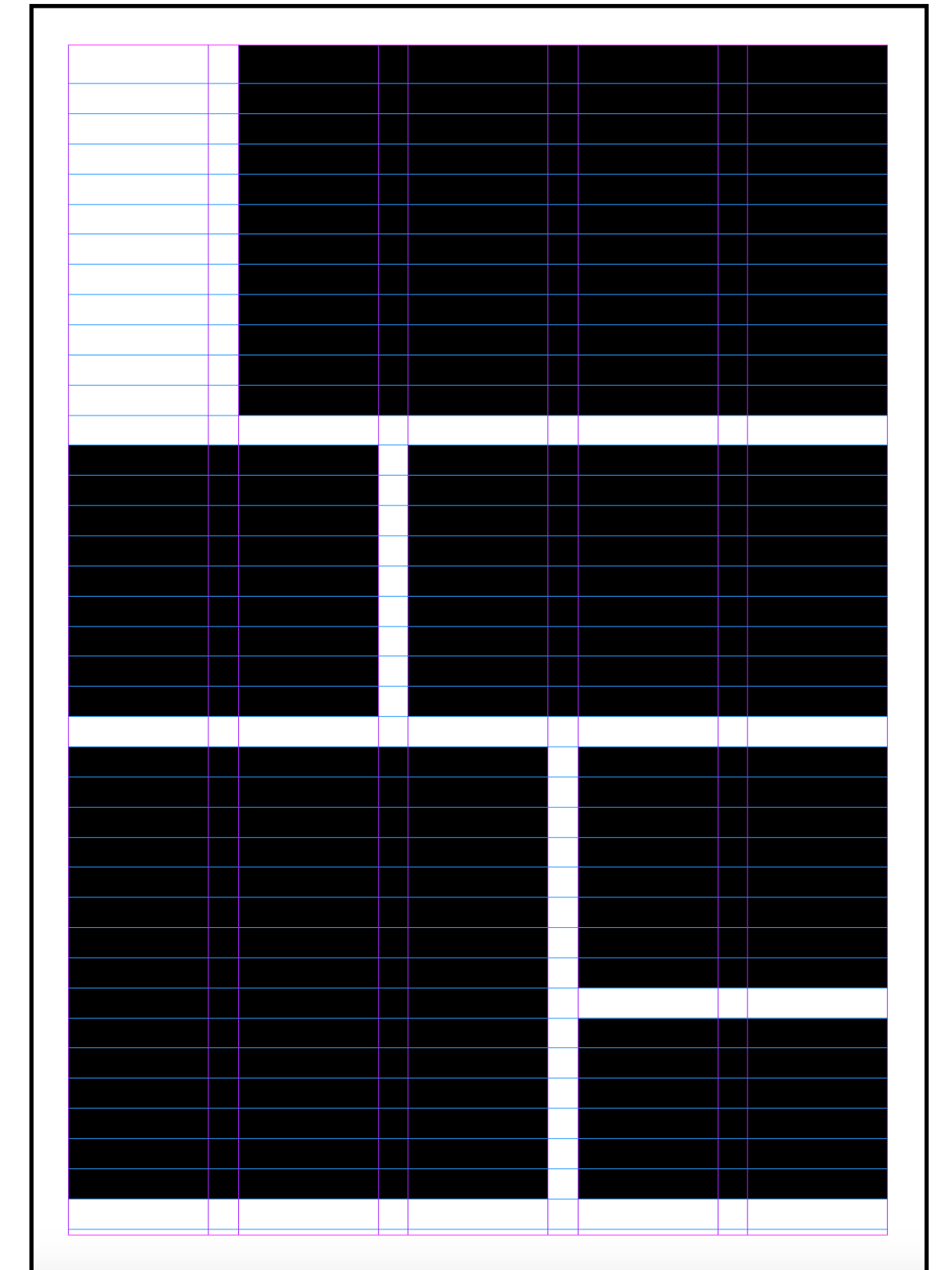
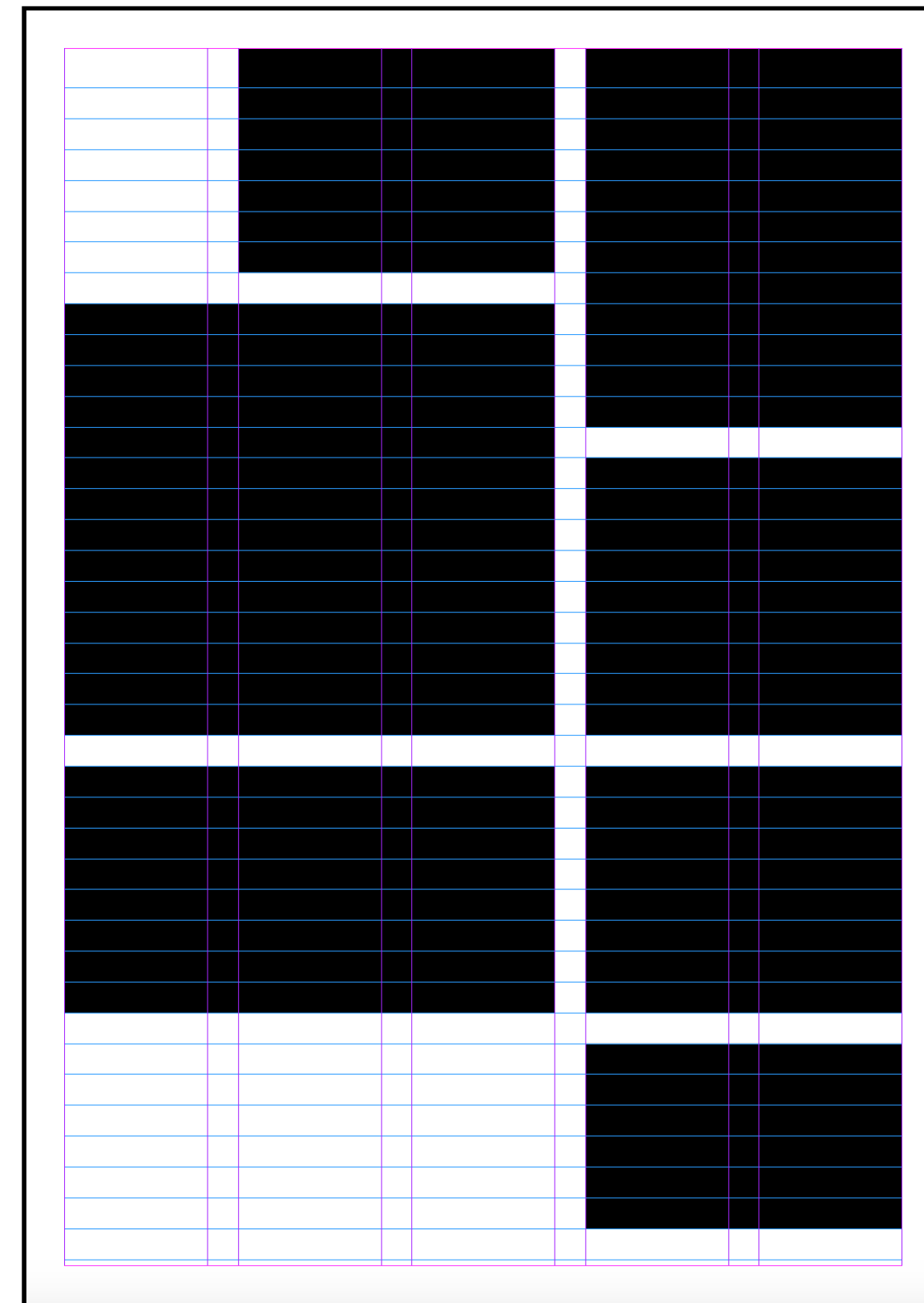
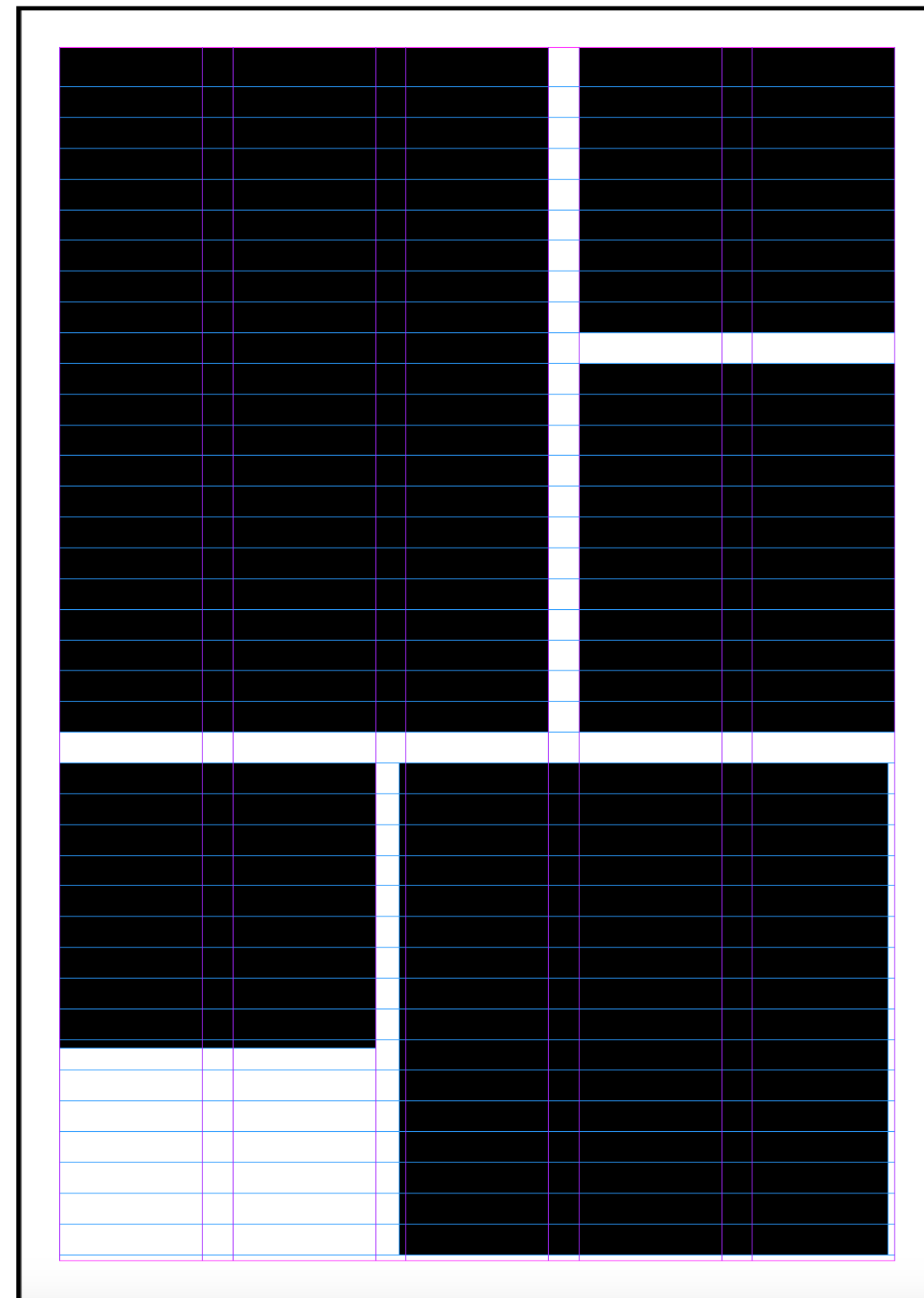
Hoe maak je een grid pagina

- Nu heb je een grid, een basis voor een regelmatige verdeling.
- Probeer even uit:
 - ook andere marges (ruimte aan de randen van de pagina)
 - een ander aantal kolommen en/of
 - een andere kolomafstand en basislijn rasterafstand.
- Zie je de basislijnen niet?
menu bovenijn: *weergave > rasters en hulplijnen > hulplijnen tonen*



Een grid pagina vullen

Schuif met de elementen tot je een boeiende indeling hebt.



Instructies op mamv.nl

1. nog 2 andere manieren om een grid te maken in InDesign
2. uitleg hoe je in Photoshop een bestaand logo weghaalt
3. en hoe je eigen logo op een cilinder vorm zet (bv voor op een flesje)
4. Hoe je bestanden in InDesign direct op het juiste formaat plaatst

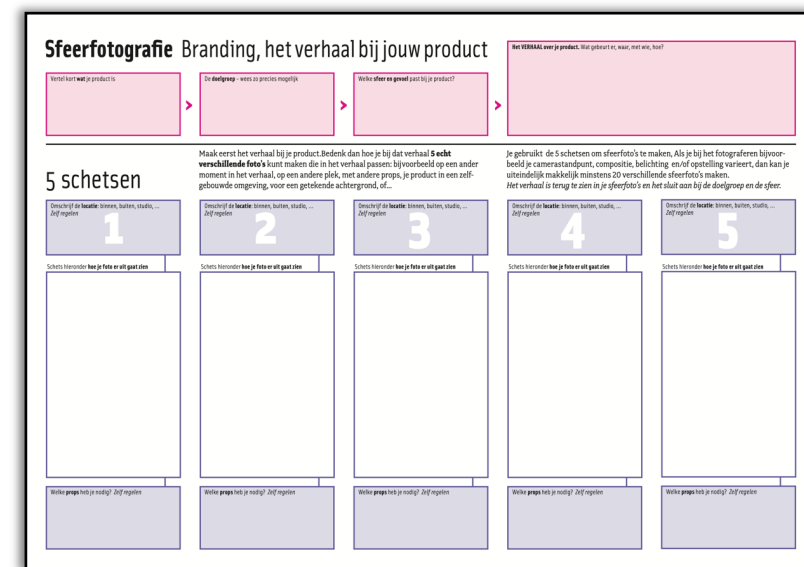
Week 1 t/m 3: Fotografie

- **Instructies**
- ▶ [Hoe je een merk weghaalt van je product](#) (0:43)
- ▶ [Hoe je een monogram op een cilindervorm zet](#) (0:55)
- **Grid maken: er zijn 3 manieren om een grid te maken in Indesign**
 - 1) Manier 1: de makkelijkste manier: ▶ [met trekken kaders en tussenruimte gereedschap](#)
In Vimeo: klik onder de film op blauwe tijdsaanduidingen om naar verschillende onderdelen te gaan
minuten
 - 2) Manier 2: met behulp van kolommen en basislijn raster: zie deze PDF (en einde presentatie)
 - 3) Manier 3: met hulplijnen ▶ [Hoe je in Indesign een grid kan maken.](#) (1:40)
- ▶ [Hoe je de belichting van een foto gemakkelijk aanpast](#) (1:15)
- ▶ [Foto's passend plaatsen in kaders in InDesign](#) (0:35)

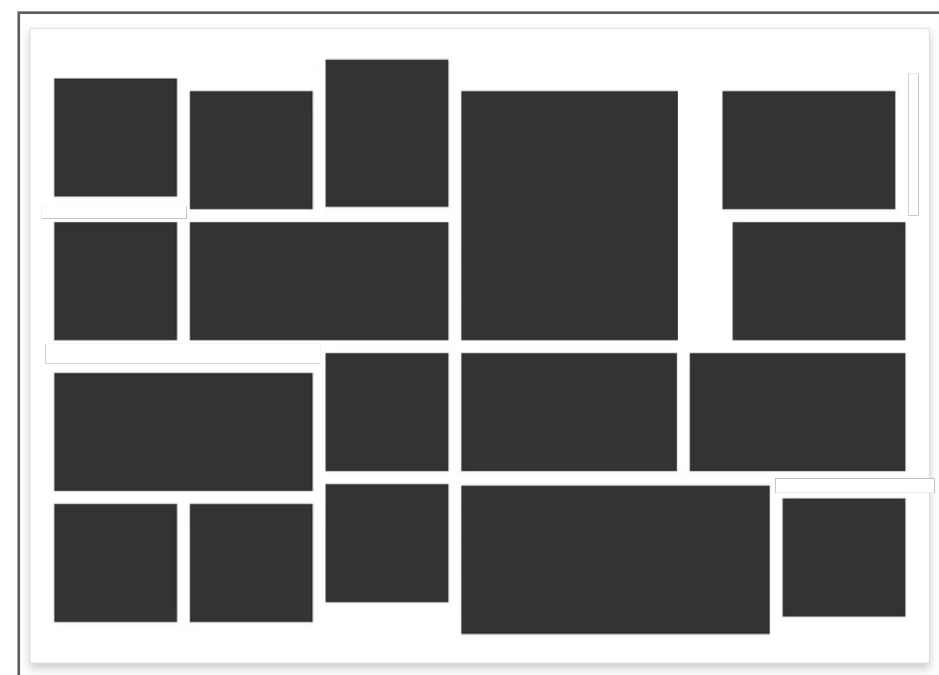
Wat lever je in?

Teams opdracht: M4B0 - 01 Foto's en Brandingplan

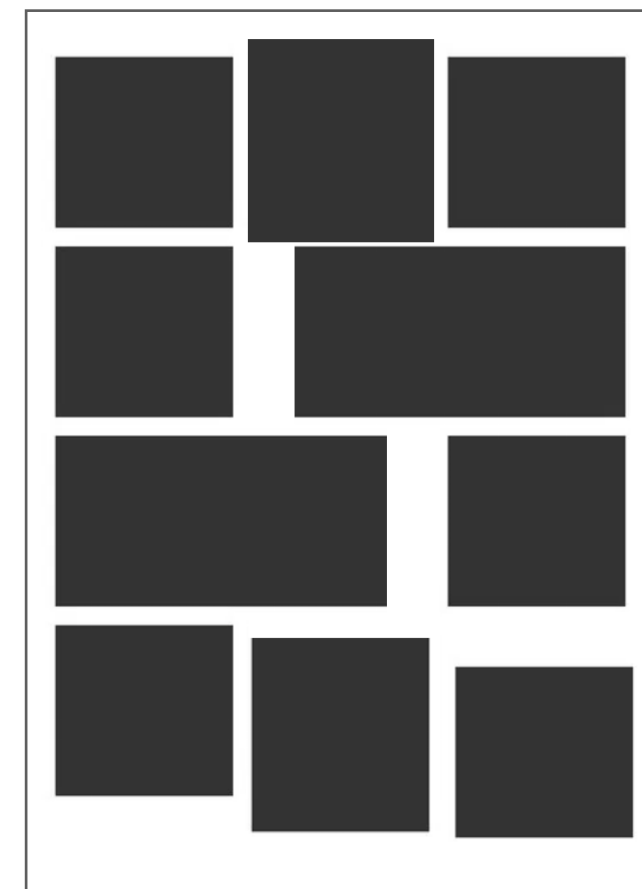
Het **branding A3 schetsvel**
af in les 1



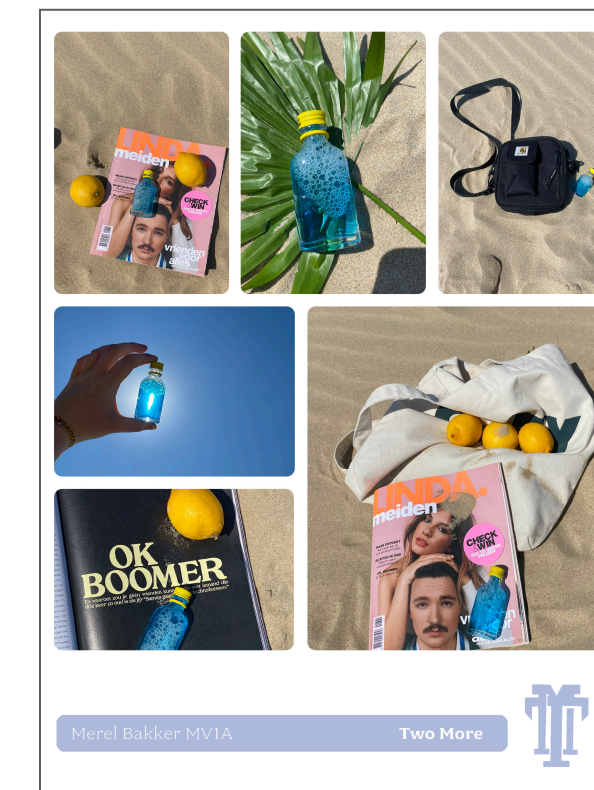
Verzamel
minstens 20
**sfeerfoto's op 1
A3 document**



Verzamel
minstens 10
**productfoto's op
1 A3 document**



2 strakke grid pagina's
1. de sfeerfoto's
2. de productfoto's.
Daarop ook: je monogram
logo, naam product, logo op
product jouw naam en je klas.



Success!