

BO COM Beroepsopdracht Communicatie

Dutch Design



Module 1, Les 5, week 1.6 2023

Aan het eind van deze les...

- ... weet je hoe en wanneer de tussenpresentatie en de eindpresentatie gaan plaatsvinden,
- ... ben je begonnen aan het storyboard van je presentatie,
- ... weet je wat Dutch Design is, en heb je gekeken naar de Dutch Design Week, en
- ...heb je verder gewerkt aan het insta account van de klas en heb je een idee bedacht voor het op insta promoten van de open dag.

Vorige week

Weet je nog?

- Plagiat
- Steal or copy

Planning en de tussenpresentatie

BO COM

Les 1 wk 1.2

Presenteren

Les 2 wk 1.3

Storytelling

Les 3 wk 1.4

Persona, insta

Les 4 wk 1.5

Plagiaat, insta

Les 5 wk 1.6

Dutch Design, insta,
start storyboard

Les 6 wk 1.7

Tussenpresentatie

Herfstvakantie

21-29 oktober

Les 7 wk 1.8

voorbereiden,
storyboard, insta 4

Les 8 wk 1.9

voorbereiden, map

Week 1.10 op maandag 13 november

BO ONP

Onderzoek

Onderzoek

Informatieve Illustratie 1/5

Informatieve Illustratie 2/5

Informatieve Illustratie 3/5

Informatieve Illustratie 4/5

Informatieve Illustratie 5/5

voorbereiden, map

Eindpresentatie

Eindpresentatie

- Op **maandagavond 13 november**
- In groepjes van 4-5 studenten
- Je laat de gekozen jeugd subcultuur zien
- Je presenteert aan de halve klas + ouders/vrienden

EN

- Je A3 **presentatiemap** en je ingebonden **onderzoek**, die leg je neer.

Presenteer met een groepje

- 4 of maximaal 5 studenten
- Maximaal 3 minuten per persoon
- Laat niet allemaal hetzelfde zien, bv 4x de 60sec docu
- Volgorde: wie eerst? Wat is een leuke volgorde?
- Toon niet AL je werk van deze module, maar het beste
- Alle presentaties vanaf één laptop

Laat jouw gekozen jeugd subcultuur zien

Storyboard

- Het storyboard is **NIET** de verhaallijn die je eerder voor je 60sec docu hebt gemaakt,

Maar het is **wel**:

- Een visuele weergave van jouw presentatie
- ... met beeld en tekst
- ... met een tijdsinschatting, en
- ... het laat zien wat je wat laten zien, wat je erbij vertelt en hoe lang elk onderdeel ongeveer duurt.

Zoiets

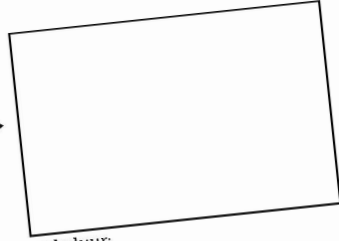
Storyboard voor de eindpresentatie 1^e versie van het storyboard voor de tussenpresentatie in week 1.7 Naam en klas:



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



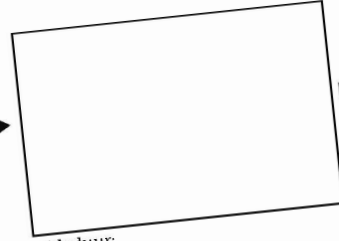
tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



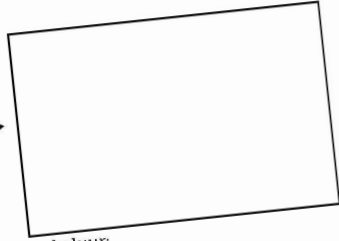
tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



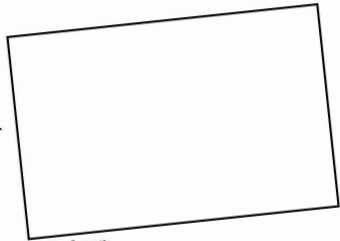
tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



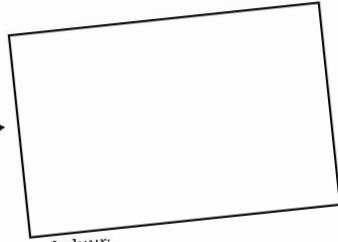
tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



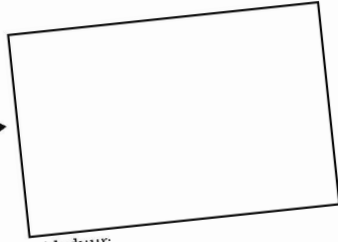
tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:

Schetsen van je slides

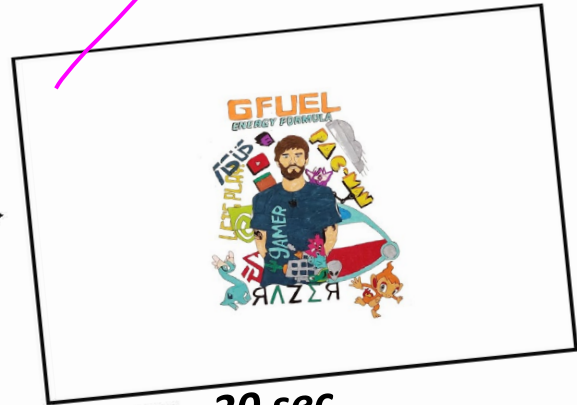
Storyboard voor de eindpresentatie 1^e versie van het storyboard voor de tussenpresentatie in week 1.7 Naam en klas:



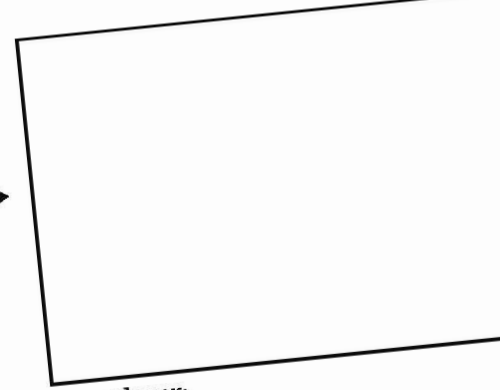
tijdsduur: **30 sec**
onderdeel: **We stellen ons voor**
gesproken tekst:
Hallo, wij zijn Lisette, Lianne, Julian en Rick. Welkom bij onze presentatie. We gaan jullie een inkijkje geven in vier heel bijzondere hedendaagse jeugd subculturen.



tijdsduur: **20 sec**
onderdeel: **Introductie subcultuur**
gesproken tekst:
De mensen uit mijn subcultuur zijn heele donkere types. Ze houden niet van zonlicht en bevinden zich het liefst op duistere vampier feestjes, of ze bestellen online een nieuwe set vampier hoektandjes.



tijdsduur: **30 sec**
onderdeel: **Informatieve illustr.**
gesproken tekst:
Je ziet hier een typische dracula fan, dan kun je zien aan.....



tijdsduur:
onderdeel:
gesproken tekst:

Storyboard

- Volgende week (wk 1.7) is de **Tussenpresentatie** in de BO COM les.
- **Begin vandaag aan versie 1 van je storyboard:**
De grote lijnen: wat komt er in?
Volgorde, hoe lang duren de onderdelen ongeveer?
- Maak een **presentatie** (ppt, pdf, keynote). Als je werk nog niet af is: half af werk erin of voorlopig een grijs vlak.
- Jullie presentaties zet je **op 1 laptop**.
- Bij de tussenpresentatie **oefen** je met je groepje jullie presentaties voor een ander groepje, kijk wat er nog veranderd of aangepast moet worden.

Storyboard

- Vandaag: versie 1 maken, voor de tussenpresentatie volgende week.
Het is je rode draad voor je tussenpresentatie, en je eindpresentatie op de ouderavond
- Vandaag/vóór volgende les maak je de eerste opzet voor je storyboard.
- Inleveren van het definitieve storyboard pas na de herfstvakantie, neem de feedback van de tussenpresentatie mee.

Welk werk kan je presenteren?

Laat niet alles zien, alleen je beste werk, bv:

- **VRMG** de 3 illustraties, de 3 lettercomposities, letteranatomie, logowissel (vanaf deze week), typo opdracht (wk 1.8).
- **BO ONP** Informatieve illustratie
- **BO COM** Insta bericht van jouw hand
- **DTP** Persona van de subcultuur
- **Motion Graphics** 60 sec docu
- **Web** portfolio website

Let op het moet wel in je verhaal over de subcultuur passen.

Vandaag doen

- Groepjes maken (4, max 5) > doorgeven aan je docent
- 1^e versie van je presentatie storyboard maken
Schetsvellen op mamav.nl
Na de tussenpresentatie pas je het storyboard aan en maak je het tiptop af.
- Kies een aantal onderdelen waarmee jij je subcultuur laat zien
- Alle onderdelen van je presentatie: schets elke slide, daarbij tijdsduur, gesproken tekst opschrijven. Is dat ongeveer 3 minuten?

Op een rijtje

Tussenpresentatie *volgende week*

Volgens de 1^e versie
van het storyboard

Presentatie heeft
misschien nog wat
lege plekken of half af werk

Presenteren aan
een andere groep

Presentaties van de groep
op 1 laptop

Eindpresentatie *maandagavond 13 november*

Storyboard af, aangepast
n.a.v. tussenpresentatie

Presentatie helemaal af

Presenteren aan halve klas
+ ouders/vrienden

Presentaties van de groep
op 1 laptop

Volgende week

- Storyboard: 1^e versie af, meenemen
- Presentatie (ppt, keynote, pdf) af en mee
- Presentatie van tevoren oefenen (check de tijd)

In de les volgende week:

- presenteren aan andere groepjes
- Tips en tops verzamelen

De feedback die je krijgt bij je tussenpresentatie gebruik je om je eindpresentatie te verbeteren. Zodat het op maandagavond 13 november helemaal top gaat.

Aan de slag!

De laatste 30-40 min. van de les
kijken we nog naar Dutch Design
en het insta account van de klas.

Dutch Design

Dutch Design

Sinds de jaren '90
Conceptueel ontwerpen
Ambacht
Speels
Kleur

Meubels en interieur
Architectuur
Grafisch ontwerpen

Ladenkast "Je kunt je herinneringen niet wegleggen"
van Tejo Remy (1991)



Marcel Wanders

Delfts blauw porselein:
handwerk in een nieuw jasje



Delft Blue, 2006, Marcel Wanders

Iris van Herpen

- Modeontwerper
- Het lijf binnenstebuiten
- Nieuwe 3D print techniek
- Refereert aan historische anatomische beelden/tekeningen

Collectie herfst 2011, Jurk met 3D geprint skelet,
foto van Vogue



Piet Hein Eek

Meubels van
afvalhout

“afval is goud”



Afvaltafel, Piet Hein Eek

Dutch Design Week

- Sinds 2002
- Enorme ontwerp show op heel veel plekken in Eindhoven
- Jong talent én grote namen
- Dit jaar 21-19 okt, in de herfstvakantie



Dutch Design Awards

Prijzen voor de toppers van nu:

www.dutchdesignawards.nl/awards-2023/

In 5 minuten: per student

Bekijk de genomineerden. Welk werk vind jij goed?

Noteer: wie is het, wat is het werk, hoe/waarvan is het gemaakt, waarom vind je het bijzonder?

Na 5 min. laten een aantal studenten hun keuze zien.

Insta account van de klas

Hoe gaat het?

- Welke klas heeft er nu de meeste volgers?
Zondag 8 okt 20u:
MV1A 100, MV1B 91 en MV1C 69 volgers
- Doet iedereen mee?

Hashtags

3 tot 5 per post, meer werkt niet (meer)

En passend bij het onderwerp

Open dag 15 november

- Wat zou jij er op zetten?
- 1 bericht of filmpje of een serie?
- Wanneer publiceren?

Ontwerp een post/reel/story voor de komende open dag en zet die op het insta account van de klas.

Aan de slag!