

BO COM

Beroepsopdracht Communicatie



Module 1, Les 1, week 1.2 2023

Aan het eind van deze les

- Weet je wat BO, BO COM en BO ONP betekent
- Wat mediavormgeving ongeveer is
- Wat het vak BO COM inhoudt
- Wat we deze module gaan doen
- En heb je al een beetje geoefend met presenteren

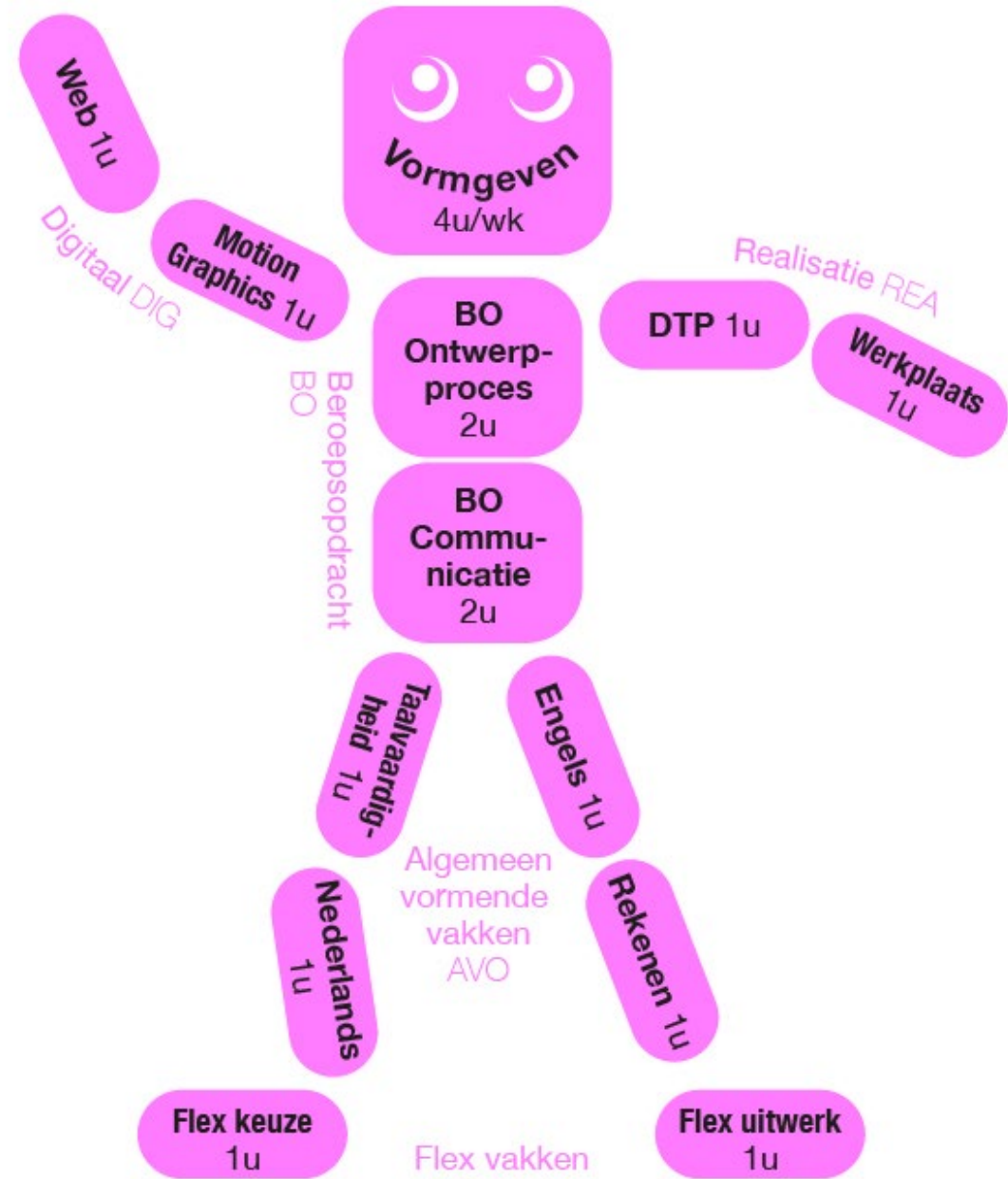
BO COM

Beroepsopdracht Communicatie is het "zusje" van Beroepsopdracht Ontwerpproces (BO ONP)

Allebei de vakken staan alleen met BO in Magister

- **MV1A** BO ONP ma 13:45, BO COM vrij 13:45
- **MV1B** BO COM ma 13:45, BO ONP do 13:45
- **MV1C** BO ONP di 13:45, BO COM vrij 9:00

De beroepsopdracht is de “ruggegraat” van de module



Wat is mediavormgeving?

**Wat denk je dat een
mediavormgever maakt?**

Wat denk je dat een mediavormgever maakt?

- Advertenties
- Folders
- Websites
- Apps
- Digitale publicatie voor een tablet
- Visitekaartjes
- Posters
- Insta/ Facebook / TikTok advertenties
- Huisstijlen (o.a. logo's)
- Billboards
- Vlaggen
- Productverpakkingen
- Websites
- Kranten
- (digitale) tijdschriften
- Illustraties
- Video's
- Campagnes
-



Het gaat niet alleen om mooie dingen maken...

Het gaat niet alleen om mooie dingen maken...

maar vooral om **wat je wil vertellen**

Het gaat niet alleen om mooie dingen maken...

maar vooral om wat je wil vertellen

en hoe jij dat vormgeeft

Het gaat niet alleen om mooie dingen maken...

maar vooral om wat je wil vertellen

en hoe jij dat vormgeeft

zodat mensen snappen wat je wil zeggen.

graphic design
is making
vehicles for
thoughts



pieter van Rosmalen



pieter van Rosmalen Quote from Jurriaan Schrofer type set in Jurriaan 3D. Jurriaan 3D is a mashup of a typeface designed by Schrofer in 1969 and my own Capibara designed in 2002. Soon-ish available at @boldmonday in 4 styles.

4 w. Vertaling weergeven



anita eche goyen bosland 🍷🍷🍷🍷🍷🍷



4 w. 1 vind-ik-leuk Reageren



mark vark True sir 🙌



4 w. 1 vind-ik-leuk Reageren



studiozeedauw en 101 anderen vinden dit leuk

7 AUGUSTUS



Een opmerking toevoegen...



Plaatsen



Brain Car, Olaf Mooij, 2009

De “hersenen” van de auto
“dromen” en laten in het donker
eigen beelden zien die gebaseerd
zijn op de beelden van die dag.



Het vak BO Communicatie

Communicatie

Ideeën/de boodschap zichtbaar maken voor mensen, zodat het herkend en begrepen wordt, maar wel op een eigen en originele manier, in een geschikt medium/communicatiemiddel, en passend bij de boodschap.

**Wat doen we in
deze module?**

Deze module

Je gaat communiceren over je gekozen subcultuur:
in de **presentatie op de ouderavond**.

Daar gaan we je in de BO COM lessen op voorbereiden.

- **Presenteren:** basisoefeningen, presentatiestructuur, pimp je presentatie, verhaallijn, presentatie oefenen.
- **Insta account** van de klas
- **Persona** voor je gekozen subcultuur, uitwerken in Photoshop bij DTP.
- **Storytelling**

**Vandaag:
basisoefeningen
presenteren**

Wat denken jullie?

- Per tafel een blad met een vraag.
Schrijf antwoorden erbij.
- Geeft het blad na 2 minuten door, vul aan
- En nog een keer
- En nog een keer tot je de 4 vragen hebt gehad.

Interactie: contact met je publiek

- **Oogcontact**

Maak contact met je toehoorders door ze regelmatig en rustig aan te kijken, zo betrek je ze bij je verhaal.

- **Verstaanbaarheid**

Spreek rustig, duidelijk en afwisselende stem.
Complete zinnen, geen stopwoorden.

- **Houding**

Sta rechtop en ontspannen. Beweeg een beetje als dat kan. Gebruik je handen (met mate).

Samenhang: verhaallijn

- **Begin**
Vraag de aandacht met een pakkende begin zin.
- **Midden**
Presenteer de onderdelen van je verhaal in een begrijpelijke en logische volgorde. De argumenten voor je keuzes zijn overtuigend en relevant.
- **Eind**
Sluit af met een zin die je verhaal samenvat

Presentatie: waarover?

- Iedereen krijgt een blaadje en schrijft een **onderwerp** op. Iets wat je leuk vindt, of iets dat in het nieuws is.
- Alle blaadjes inleveren

Oefening 1

Presenteer een onderwerp

- Groepjes van 4
- Iedereen krijgt een willekeurig onderwerp uitgedeeld
- Je hebt 3 minuten om je voor te bereiden, ieder voor zich.
- De eerste student start en presenteert het onderwerp in ongeveer 1 minuut voor het groepje, de rest luistert.
- Elke student geeft de presentator een tip en een top - denk aan interactie: oogcontact, verstaanbaarheid, houding en aan de samenhang: verhaallijn (begin-midden-eind).
- Dan de volgende student.

Hoe ging het?

De 4 vragen van het begin van de les:

- Wat moet je niet doen als je een presentatie geeft?
- Waar let je op als iemand een presentatie geeft?
- Wat vind jij belangrijk als je een presentatie geeft?
- Wanneer is een presentatie geslaagd voor jou?

Wat ging bij jullie goed, wat kan beter?

Waarom presenteer je?

Wat is het doel?

Docent schrijft doelen op.

Oefening 2

Presenteer een voorwerp

- Neem een voorwerp/ding uit je tas.
- Kies één van de doelen.
- Bereid je presentatie voor (3 minuten)
- Elke student presenteert 1 minuut. De rest luistert.
- Als de presentatie klaar is mogen er vragen gesteld worden.

Oefening 2

Bespreek de presentaties

- Maakte het doel de presentatie nu anders? Hoe?
- Wat werkte goed, wat werkte minder goed?
- Schrijf de conclusies voor jouw groepje op.

Oefening 3

Keuze verantwoord

- Presenteer aan je groepje waarom je juist die ene subcultuur gekozen hebt voor deze module.
- Weer 3 minuten voorbereiden
- Iedereen presenteert 1 minuut.
- Wat ging en goed / minder goed?

Afsluiting

- Wat heb je geleerd?
- Wat vond je van deze les?
- Wat vond je nuttig / wat neem je mee?
- Wat was voor jou het meest leerzame moment?