

Lesperiode: M5 OneWorld

nummer	Roepnaam		Achternaam	Klas	Start tijd
1	Alani		Kappé	MV2A	09.00 uur
2	Anna		Slaap	MV2A	
3	Chantal		Mastenbroek	MV2A	
4	Feline	van der	Velden	MV2A	
5	Femke		Rosman	MV2A	
6	Fjodor	van	Zanten	MV2A	10.00 uur
7	Haydn		Mul	MV2A	
8	Hidde		Appelman	MV2A	
9	Isabella		Stallenberg	MV2A	
10	Jay		Vader	MV2A	
11	Jens		Lampe	MV2A	11.15 uur
12	Jillessa		Zwaan	MV2A	
13	Kiki	van der	Waart	MV2A	
14	Lévette		Stoutenburg	MV2A	
15	Li Song		Hoogenboom	MV2A	
16	Linde	van	Beusichem	MV2A	12.15 uur
17	Ninthe		Meinster	MV2A	
18	Noa		Huijsman	MV2A	
19	Noam		Rothengatter	MV2A	
20	Phinian-Grey		Metz	MV2A	
21	Saramay	van	Dalsem	MV2A	13.45 uur
22	Sem		Balvert	MV2A	
23	Senna		Looman	MV2A	
24	Sensi	te	Riele	MV2A	
25	Shanna		Weeland	MV2A	
26	Thijs		Lampe	MV2A	
Totaal	26				

MONDELINGE PRESENTATIE	Tips	Criteria	Tops
Samenhang • verhaallijn • begin: pakkend • midden: uitleg proces • verantwoording einde: afsluiten		Begin • Je introduceert het verhaal door met een pakkende zin de aandacht te vragen. Midden • Je presenteert de onderdelen van het verhaal op begrijpelijke wijze en in logische volgorde. De argumenten voor je keuzes zijn overtuigend en relevant. Einde • Je sluit het verhaal af met een zin die het verhaal samenvat en daarbij aangeeft dat het verhaal is afgelopen.	
Taalgebruik • vaktaal		Vaktaal • Je gebruikt in de onderbouwing van je keuzes vaktaal waarmee je klant weet te overtuigen	
Interactie • verstaanbaarheid		Verstaanbaarheid • Je spreekt rustig, duidelijk en met afwisselende stem. Je zinnen zijn compleet en vrij van stopwoorden.	
Vormgeving • compleet • kwaliteit		Compleet • Je laat in de presentatie alle onderdelen zien die je verhaal ondersteunen. Kwaliteit • Je hebt de onderdelen zo gepresenteerd dat de kijker deze goed kan zien. (scherp, niet te klein)	