

In InDesign



plaats je tekst en beeld:
je gaat de lay-out van de
poster vormgeven

Aanpak lay-out poster vormgeven

1. Plaats het beeld in een staand A3 bestand in Indesign
2. Tekst vormgeven: **eigen titel + overige tekst* uit het Word doc.**
3. Zorg voor een duidelijke teksthierarchie (denk aan de 5 W's)
Experimenteer: maak meerdere variaties
4. Werk met **één lettertype met meerdere familieleden** (stijlen / soorten/gewichten)
5. Laat tekst lijnen en zet het tegen de marges

De 5 W's

1. Wie/wat
(Eigen titel & ondertitel
Expositie 100 dagen MA)

2. Wanneer

3. Waar

4. Welke
(organisatie organiseert het)

5. URL

*De onder (-boven) titel is: Expositie 100 dagen Ma: deze mag minder opvallend dan de kop, maar wel in de buurt van de kop.

De teksthierarchie is duidelijk, leesvolgorde is logisch.

Eigen titel

Expositie 100 dagen Ma

- Expositie 100 dagen Ma is de ondertitel/boventitel
- Moet na de titel als 2^e opvallen
- Daarna pas de datum

TEKST VOOR OP JE POSTER

1. Heading (Kop):

(deze heb jij bedacht en vul je zelf in)

- *Uitleg: De belangrijkste kop (de titel), ook wel 'heading' genoemd, heb je zelf verzinnen.*
- *De Heading moet het meeste opvallen op jouw poster. Als je echt niets kan verzinnen mag je 'Feestelijke Opening' gebruiken.*

2. Ondertitel of de boventitel:

Expositie 100 dagen Ma

- *Uitleg: De subtitel of ondertitel verduidelijkt de titel (legt uit waar het over gaat)*
- *Is vaak geplaatst in de buurt van de titel: kan er ook boven! (boventitel)*

3. Datum:

Donderdag 5 februari 2026

4. Locatie:

Contactweg 36
1014 AN Amsterdam

5. URL:

www.ma-web.nl

6. Logo:

[Ma-logo \(Klik op deze link\)](#) - maak zelf een variatie in de stijl van de ontwerper

- *Uitleg: De organiserende instelling plaatst meestal ook het logo ergens in een hoek. Maak het logo in geval niet te groot maar subtiel, ergens aan de zijkant.*

Pas toe wat je hebt geleerd over het vormgeven van een goede leesvolgorde (Teksthierarchie). Denk aan de rangorde van de 5 W's (Wie/Wat, Wanneer, Waar, Welk (organisatie), Web)



Download de Tekst voor op de poster op Mamv.nl

Maak je de tekst digitaal?

**Één lettertype
minimaal 4
familieleden uit
Adobe fonts**

Tekst laten lijnen



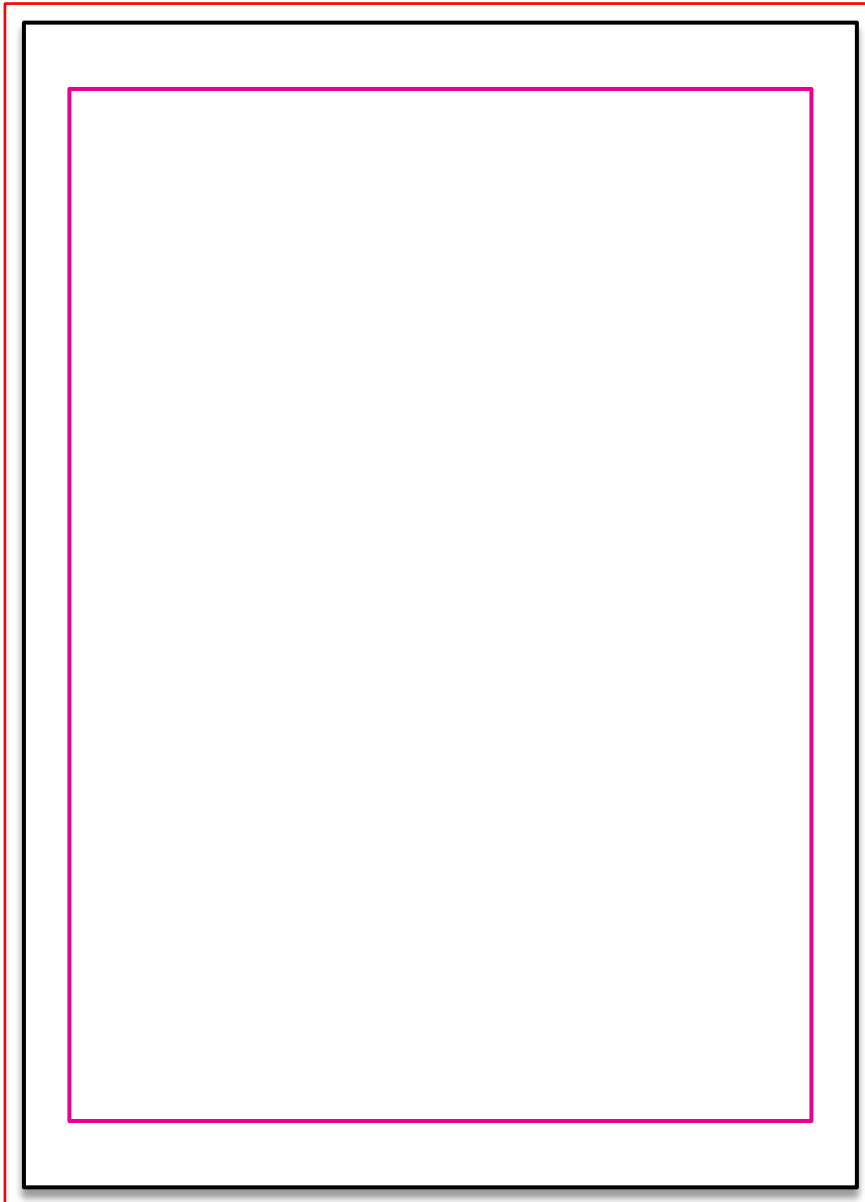
Uitlijnen in InDesign:

Tekst plaats je tegen de marges (niet tegen de rand van het papier!)

Uitgelijnd (hier tegen de marges rechts en onder)

Logo staat over de marge heen: Dit wordt aflopend geplaatst

Marges



Hou rekening met marges

Kies je eigen marges

Welk kader geeft hier ook
alweer de marges aan?

Maak variaties met Teksthierarchie

- In InDesign
- Welke vind jij de beste?

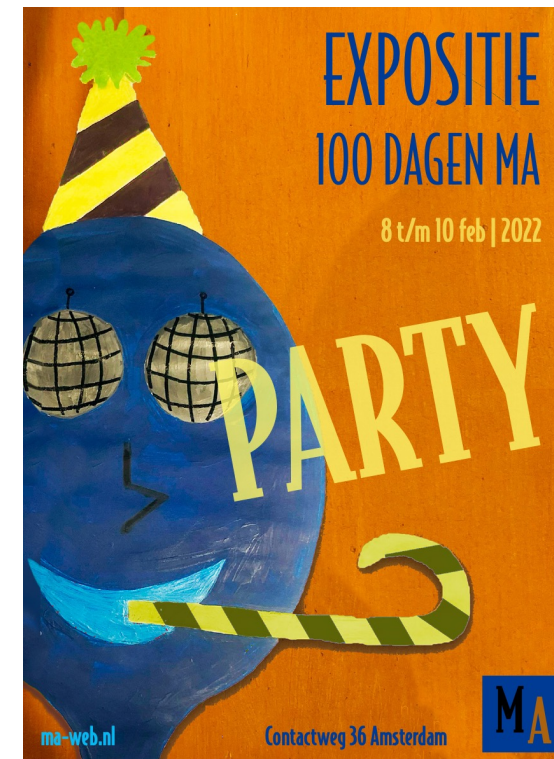
Voorbeelden



A



B

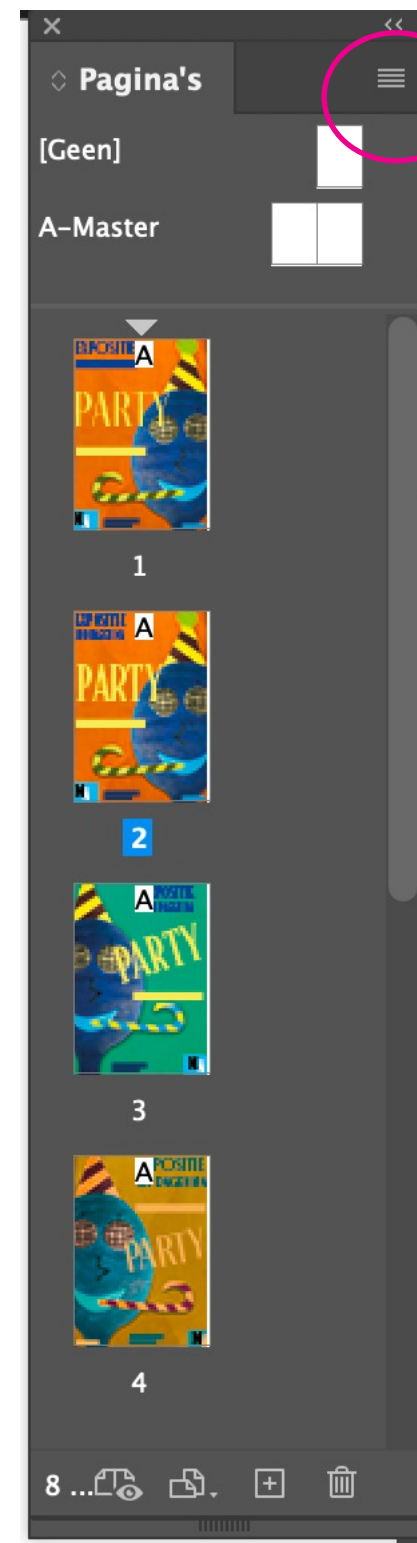


C

In InDesign:

Variaties maken teksthierarchie

- Dupliceer de pagina met de 1^e opzet
- Daarop maak je een variatie in teksthierarchie
- Kies de beste variatie uit, deze lever je in als Poster
- Bewaar wel alle variaties goed! Lever deze in als je werkproces



Via deze 3 streepjes kan je de pagina dupliceren



Werkproces laten zien in een Indesign doc.



Maak je de tekst digitaal? laat dan 3- 4 stappen of variaties zien in vormgeving van de tekst

Heb je je tekst handmatig gemaakt? Laat de foto's zien die je hebt gemaakt tijdens het ontwerpproces

1. Leg uit wat je hebt toegepast van de stijkenmerken van de vormgever,.
2. Leg uit waarom je gekozen hebt voor de uiteindelijke poster

Criteria Poster

Check je eigen werk!

- De teksthierarchie is duidelijk, leesvolgorde is logisch.
 - Er is voldoende contrast in grootte, kleur tussen de 5 W's
 - Meerdere variaties van teksthierarchie zijn gemaakt
- Poster is 'in de stijl van' de gekozen ontwerper ontworpen
- Tekstelementen zijn onderling zorgvuldig uitgelijnd, waar mogelijk
- Er is rekening gehouden met marges
- Er is eigen beeld gemaakt**
- Max. één lettertype met meerdere familieleden
(tenzij het lettertype van de heading door jezelf is ontworpen)
- De poster is zorgvuldig en met aandacht gemaakt

Inleveren:

A) PDF 1: combineren in 1 PDF

1. Scan van de woordcombinaties
2. Zes ideeschetsen n.a.v. de woordcombinaties
3. Één zorgvuldig uitgewerkt ontwerpvoorstel op A5(finelineer + kleur)
4. Het Design doc met Screenshots of foto's van je ontwerpproces van poster ontwerp en variaties in de teksthierarchie

B) Aparte PDF of JPEG: De uitgewerkte poster op A3