

Abri's en Europanels

Ontwerp

Deze specificaties gelden uitsluitend voor Designers voor het aanleveren van het ontwerp, als Global Media de productie van postermateriaal verzorgd.

Aanleverspecificaties

- Formaat bestand: 592,5 x 875 mm (breedte x hoogte)
- Zichtbaar formaat: 552,5 x 835 mm (breedte x hoogte)
- Afloop: +3mm, inclusief snijtekens
- Resolutie: minimaal 200 tot maximaal 300 dpi
- Kleur: CMYK (ISO Coated V2 of FOGRA39L)
Bestanden opgebouwd in RGB worden automatisch omgezet naar CMYK (op eigen risico)
- Bestand: PDF, versie 1.4 of hoger
- Fonts: Gelieve al het artwork aanleveren in outlines
- Kleurproef: ISO Coated V2 of FOGRA39L. Er kan een afwijking van max. 10% optreden tussen de kleuren op de drukproef en het definitieve drukwerk. Indien je geen kleurproef aanlevert, kunnen wij geen garantie geven op de kleurechtheid.



Aanlever bestanden

- Via WeTransfer naar: ontwerp@global.com

Hulp bij creatie en productie

Ons doel is je te helpen het maximale uit de creatieve mogelijkheden te halen. Ben je opzoek naar begeleiding met de concept-ontwikkeling en productie of om te sparren met professionals, neem dan contact op met onze Design afdeling via nl.design@global.com.

Abri's en Europepanels

Drukkerij

Verzorg je direct het postermateriaal voor jouw campagne, dan zijn de onderstaande aanleverspecificaties voor de drukkerij van toepassing.

Aanleverspecificaties

- Formaat bestand: 1185 x 1750 mm (breedte x hoogte)
- Zichtbaar formaat: 1105 x 1670 mm (breedte x hoogte)
- Afloop: +3mm, inclusief snijtekens
- Resolutie: minimaal 200 tot maximaal 300 dpi
- Kleur: CMYK (ISO Coated V2 of FOGRA39L)
- Bestand: PDF, versie 1.4 of hoger
- Fonts: Gelieve al het artwork aanleveren in outlines
- Kleurproef: ISO Coated V2 of FOGRA39L. Er kan een afwijking van max. 10% optreden tussen de kleuren op de drukproef en het definitieve drukwerk. Indien je geen kleurproef aanlevert, kunnen wij geen garantie geven op de kleurechtheid.
- Materiaal: 135 Grams/m2 mat gestreken papier met tegendruk. Voor rekening en risico van de opdrachtgever. Er dient minimaal 20% reservemateriaal aangeleverd te worden.
- Voorbeeldaffiche: Per visual dient één exemplaar, los in een koker, meegeleverd te worden.



Aanleveradres

The Outdoor Operations Company (TOOC) t.a.v. Global Media & Entertainment
Gemeenschapspolderweg 28, 1382GR Weesp. Maandag t/m vrijdag: 7.00 tot 16.00 uur.

Postermateriaal dient op onderstaande wijze bij The Operations Company aangeleverd te worden:

- 1 tot 99 stuks: Aanleveren in dozen. Zorg dat je scheidingsbladen toevoegt tussen verschillende uitingen.
- 100 tot maximaal 2.500 stuks: Aanleveren op een pallet. Lever de posters met de voorzijde (printzijde) naar beneden, volledig gedroogd en licht bepoederd om plakken te voorkomen. Zorg dat je scheidingsbladen toevoegt tussen verschillende uitingen.

Reservemateriaal

Vanaf heden vragen we onderstaande reserve aantallen wanneer onze adverteerders posters aanleveren.

- 0-200 posters - 15% reserve
- Meer dan 200 vlakken - 12,5% reserve

Let op!

Global accepteert geen affiche die zijn bedrukt met PVC-inkt, daar kunnen wij geen garantie geven op de afficheerkwaliteit van materialen die op een dergelijke wijze verwerkt zijn. Eventuele meerkosten die voortvloeien uit een afwijkend aantal versies/visuals dan opgegeven, worden doorberekend.

Al ons drukwerk wordt gedrukt op FSC gekeurd papier. Al het aangeleverde materiaal dient te voldoen aan de minimumeisen van de milieucriteria productgroep Drukwerk 2017 en productgroep Papier 2017 van Pianoo, expertisecentrum aanbesteden.

Digital Out-of-Home

Portrait Full Motion & Still

Aanleverspecificaties Full Motion

- Resolutie van 1080 x 1920 pixels (9:16 ratio)
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Lengte van de video afronden op exact 6 seconden en video's voor op het NS netwerk op exact 10 seconden.
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1080x1920.MP4).
- De uitingen mogen geen geluid bevatten.



Aanleverspecificaties Still




- Resolutie van 1080 x 1920 pixels (9:16 ratio)
- Straat objecten ten alle tijden stills
- Ondersteunde formaten: .jpg of .png (let op: alleen still)
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1080x1920.jpg)

Uitzonderingen NS (Alleen Full Motion)

Spotlengte: exact 10 seconden

Kleurgebruik: Op de NS Stations mogen de uitingen geen verwarring opleveren met de huisstijl, bewegwijzering, reisinformatie of de seinen.

- Het is niet toegestaan om de kleur blauw (NCS S4450-R80B) te gebruiken.
- Onderstaande kleurcodes zijn niet toegestaan als ze in meer dan 10% van het beeld worden gebruikt.

Informatie & Veiligheid		kleur	rgb	hex
ProRail Informatie		Wit	241/239/235	#F1EFEB
ProRail Informatie		Blauw	0/50/114	#003272
ProRail Informatie OVCP		Magenta	209/58/114	#D13A72
ProRail Informatie & Veiligheid		Groen	0/143/69	#008F45
ProRail Veiligheid Attentie		Geel	255/194/0	#FFC200
ProRail Veiligheid Gevaar		Rood	205/20/37	#CD1425
ProRail Veiligheid Waarschuwing		Oranje	255/116/0	#FF7400

Belangrijk

Alle uitingen zijn onderhevig aan goedkeuring van Global.

Aanleveren bestanden

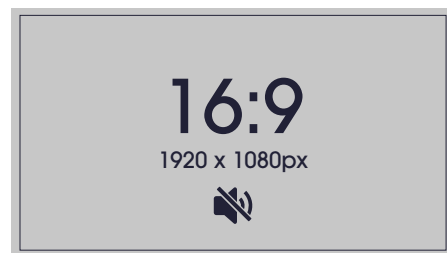
- Via e-mail (maximaal 10 Mb): nl.digitalsupport@global.com
- Grotere bestanden kan je via [WeTransfer](#) toesturen

Digital Out-of-Home

Landscape Full Motion

Aanleverspecificaties Landscape Full Motion

- Resolutie van 1920 x 1080 pixels (16:9 ratio)
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Lengte van de video afronden op exact 10 seconden en video's voor op het DOOH Leyweg Den Haag & Piazza netwerk op exact 6 seconden.
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1920x1080.MP4).
- De uitingen mogen geen geluid bevatten.



Uitzonderingen NS (Alleen Full Motion)

Spotlengte: exact 10 seconden

Kleurgebruik: Op de NS Stations mogen de uitingen geen verwarring opleveren met de huisstijl, bewegwijzering, reisinformatie of de seinen.

- Het is niet toegestaan om de kleur blauw (NCS S4450-R80B) te gebruiken.
- Onderstaande kleurcodes zijn niet toegestaan als ze in meer dan 10% van het beeld worden gebruikt

Informatie & Veiligheid		kleur	rgb	hex
ProRail Informatie		Wit	241/239/235	#F1EFEB
ProRail Informatie		Blauw	0/50/114	#003272
ProRail Informatie OVCP		Magenta	209/58/114	#D13A72
ProRail Informatie & Veiligheid		Groen	0/143/69	#008F45
ProRail Veiligheid Attentie		Geel	255/194/0	#FFC200
ProRail Veiligheid Gevaar		Rood	205/20/37	#CD1425
ProRail Veiligheid Waarschuwing		Oranje	255/116/0	#FF7400

Belangrijk

Alle uitingen zijn onderhevig aan goedkeuring van Global.

Aanleveren bestanden

- Via e-mail (maximaal 10 Mb): nl.digitalsupport@global.com
- Grotere bestanden kan je via [WeTransfer](#) toesturen

Digitale Snelwegmasten

Still

Aanleverspecificaties Snelwegschermen Algemeen

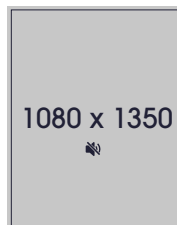
- Bestandsformaat: JPG, PNG
- Resoluties van 1920 x 1080 / 1200 x 896 / 1080 x 1350 / 1080 x 1080
- Kleurmodus: RGB
- Pixel aspect ratio: 1:1 (Square)
- Bestandsgrootte: max. 10 MB
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1080x1920.jpg).

1920 x 1080



Hoevelaken A1
Vianen A2
Zwijndrecht A16
Dordrecht A16
Dordrecht N3
Doetichem A18

1080 x 1350



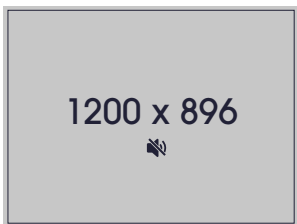
Leiden A44
Roermond A73
Rotterdam A15
Arnhem I A12
Hazeldonk II A16
Utrecht N230
Vianen A27

1080 x 1080



Assen A28
Beverwijk A9
Hoorn A7

1200 x 896



Arnhem II A12
Etten-Leur A58
Hardinxveld-Giessendam A15
Two Brothers Sliedrecht A15
Nijkerk A28
Twins Schiphol A4
Goes A58
Zoetemeer A12
Herten A73
Den Haag A12

Roosendaal A17
Hazeldonk I A16
Leerdam A15
Maastricht A2
Triple Breda A16/58
Venlo A67
Barneveld A30
Emmeloord A6
Echt A2

Amsterdam A5
Roosendaal A58

De uitingen mogen geen kleurcombinaties of ontwerpen bevatten die lijken op officiële verkeersborden of verkeerstekens. Een volledige beeldwissel na 3 seconden is niet toegestaan.

Aanleveren bestanden

- Via e-mail (maximaal 10 Mb): nl.digitalsupport@global.com
- Grotere bestanden kan je via [WeTransfer](#) toesturen
- Last-minute wijzigingen alleen in overleg.
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1080x1920.jpg).

Digital Out-of-Home

Amsterdam Centraal Grootformaat

Aanleverspecificaties Amsterdam Centraal Grootformaat - Banner

- Resolutie van 3072 x 352 pixels
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Bitrate: 14000 KBPS
- Lengte van de video op exact 10 seconden
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_3072x352.MP4).
- **De uitingen mogen geen geluid bevatten.**
- Geen "stills" toegestaan en geen spiegels gebruiken

3072 x 352px



Aanleverspecificaties Amsterdam Centraal Grootformaat - West

- Resolutie van 2112 x 608 pixels
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Bitrate: 16500 KBPS
- Lengte van de video op exact 10 seconden
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_2112x608.MP4).
- **De uitingen mogen geen geluid bevatten.**
- Geen "stills" toegestaan en geen spiegels gebruiken

2112 x 608px



Aanleverspecificaties Amsterdam Centraal Grootformaat - DUO

- Resolutie van 1408 x 608 pixels
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Bitrate: 1100 KBPS
- Lengte van de video op exact 10 seconden
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_1408x608.MP4).
- **De uitingen mogen geen geluid bevatten.**
- Geen "stills" toegestaan en geen spiegels gebruiken

1408 x 608px



Digital Out-of-Home

Amsterdam Centraal Grootformaat

Uitzonderingen NS

- Spotlengte: exact 10 seconden
- Kleurgebruik: Op de NS Stations mogen de uitingen geen verwarring opleveren met de huisstijl, bewegwijzering, reisinformatie of de seinen.
- Het is niet toegestaan om de kleur blauw (NCS S4450-R80B) te gebruiken.
- Onderstaande kleurcodes zijn niet toegestaan als ze in meer dan 10% van het beeld worden gebruikt.

Informatie & Veiligheid		kleur		
		kleur	rgb	hex
ProRail Informatie		Wit	241/239/235	#F1EFEB
ProRail Informatie		Blauw	0/50/114	#003272
ProRail Informatie OVCP		Magenta	209/58/114	#D13A72
ProRail Informatie & Veiligheid		Groen	0/143/69	#008F45
ProRail Veiligheid Attentie		Geel	255/194/0	#FFC200
ProRail Veiligheid Gevaar		Rood	205/20/37	#CD1425
ProRail Veiligheid Waarschuwing		Oranje	255/116/0	#FF7400

Belangrijk

Alle uitingen zijn onderhevig aan goedkeuring van Global.

Aanleveren bestanden

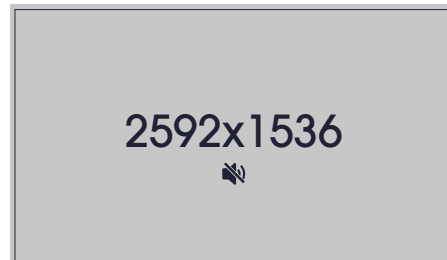
- Via e-mail (maximaal 10 Mb): nl.digitalsupport@global.com
- Grotere bestanden kan je via [WeTransfer](#) toesturen

Digital Out-of-Home

Cilinder Scherm Rotterdam Zuidplein

Aanleverspecificaties Cilinder Scherm Rotterdam Zuidplein

- Resolutie van 2592 x 1536 pixels
- 25 frames per seconde
- Ondersteunde formaten: .MP4
- Lengte van de video afronden op exact 6 seconden
- Bestandsnaam als volgt opmaken; Globalordernummer_Campagnenaam_Dag/Tijd_Resolutie (vb: 100101_Global_maandag16uur_2592x1536.MP4).
- De uitingen mogen geen geluid bevatten.



Belangrijk

- Alle uitingen zijn onderhevig aan goedkeuring van Global.
- Het cilinder scherm roteert niet, wij raden aan dit in het artwork mee te nemen.

Aanleveren bestanden

- Via e-mail (maximaal 10 Mb): nl.digitalsupport@global.com
- Grotere bestanden kan je via [WeTransfer](#) toesturen

Analoge Snelwegmasten

Aanleverspecificaties drukbestand

Dit zijn de aanleverspecificaties voor het drukbestand en dus van toepassing als wij het doek produceren.

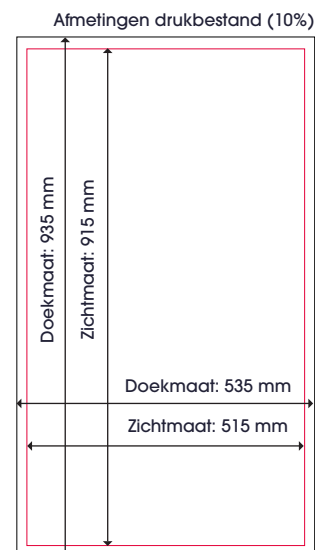
Amsterdam Museumplein

- Doekmaat: 585 x 371 mm (B x H)
- Zichtmaat: 555 x 345 mm (B x H)
- Schaal: 10% (De afmetingen hierboven zijn 10%)
- Resolutie: 300 dpi (op schaalformaat)
- Kleurmodus: CMYK
- Bestandsformaat: PDF zonder afloop, opgemaakt als één bestand/uit één deel.
- Kleurproef: Indien een kleurproef (Isocoated V2 of FOGRA 39) niet of niet tijdig is aangeleverd, vervalt de aansprakelijkheid voor eventuele afwijkingen.



Naarden A1

- Doekmaat: 535 x 935 mm (B x H)
- Zichtmaat: 515 x 915 mm (B x H)
- Schaal: 10% (De afmetingen hierboven zijn 10%)
- Resolutie: 300 dpi (op schaalformaat)
- Kleurmodus: CMYK
- Bestandsformaat: PDF zonder afloop, opgemaakt als één bestand/uit één deel.
- Kleurproef: Indien een kleurproef (Isocoated V2 of FOGRA 39) niet of niet tijdig is aangeleverd, vervalt de aansprakelijkheid voor eventuele afwijkingen.



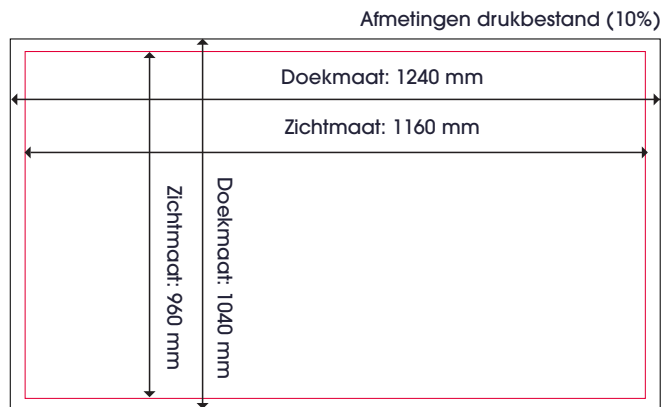
Analoge Snelwegmasten

Aanleverspecificaties drukbestand

Dit zijn de aanleverspecificaties voor het drukbestand en dus van toepassing als wij het doek produceren.

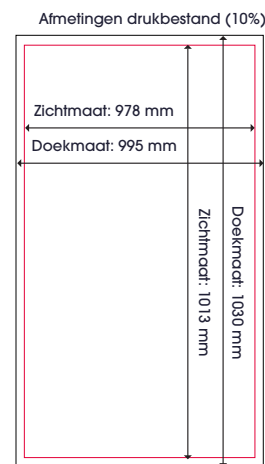
Hardinxveld-Giessendam A15 richting Gorinchem

- Doekmaat: 1240 x 1040 mm (B x H)
- Zichtmaat: 1160 x 960 mm (B x H)
- Schaal: 10% (De afmetingen hierboven zijn 10%)
- Resolutie: 300 dpi (op schaalformaat)
- Kleurmodus: CMYK
- Bestandsformaat: PDF zonder afloop, opgemaakt als één bestand/uit één deel.
- Kleurproef: Indien een kleurproef (Isocoated V2 of FOGRA 39) niet of niet tijdig is aangeleverd, vervalt de aansprakelijkheid voor eventuele afwijkingen.



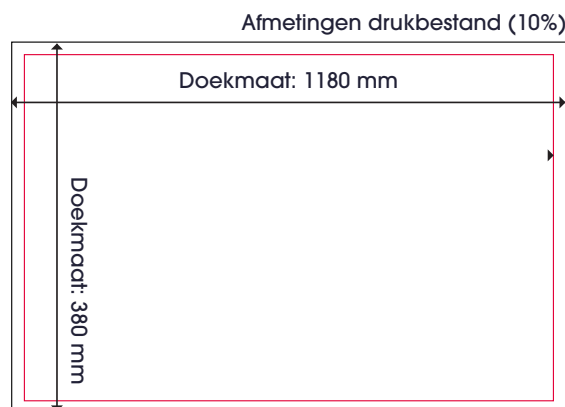
Peulenlaan A15

- Doekmaat: 995 x 1030 mm (B x H)
- Zichtmaat: 978 x 1013 mm (B x H)
- Schaal: 10% (De afmetingen hierboven zijn 10%)
- Resolutie: 300 dpi (op schaalformaat)
- Kleurmodus: CMYK
- Bestandsformaat: PDF zonder afloop, opgemaakt als één bestand/uit één deel.
- Kleurproef: Indien een kleurproef (Isocoated V2 of FOGRA 39) niet of niet tijdig is aangeleverd, vervalt de aansprakelijkheid voor eventuele afwijkingen.



Rotterdam A20

- Doekmaat: 1180 x 380 mm (B x H)
- Schaal: 10% (De afmetingen hierboven zijn 10%)
- Resolutie: 300 dpi (op schaalformaat)
- Kleurmodus: CMYK
- Bestandsformaat: PDF zonder afloop, opgemaakt als één bestand/uit één deel.
- Kleurproef: Indien een kleurproef (Isocoated V2 of FOGRA 39) niet of niet tijdig is aangeleverd, vervalt de aansprakelijkheid voor eventuele afwijkingen.



Deadline aanleveren bestanden

Stuur je uiting uiterlijk 2 weken voor aanvang van de campagne via WeTransfer naar ontwerp@global.com. Last-minute wijzigingen alleen in overleg.

Belangrijke informatie

Hulp bij creatie en productie

Ons doel is je te helpen het maximale uit de creatieve mogelijkheden te halen. Ben je op zoek naar begeleiding met de concept-ontwikkeling en productie of om te sparren met professionals, neem dan contact op met onze Design afdeling via nl.design@global.com.

Contactgegevens

Voor al jouw vragen of voor het maken van een afspraak kan je contact opnemen je Accountmanager of campagnemanager. Heeft u nog geen Accountmanager? Neem dan contact met ons op via <https://global.com/nl/contact/> en dan nemen we zo snel mogelijk contact met u op.

Voor al jouw vragen of voor het maken van een afspraak kan je contact opnemen met onze digital support via nl.digitalsupport@global.com of [+31 \(0\)20 562 05 62](tel:+31205620562).

Deadline aanleveren Abri - Ontwerp

Uiterlijk 2 weken voor aanvang van de campagne via WeTransfer naar: ontwerp@global.com. Neem altijd het GlobalNL-ordernummer en de campagnenaam op in de bestandsnaam. Het overschrijden van de door Global aangegeven deadline kan meerkosten tot gevolg hebben.

Deadline aanleveren Abri - Drukkerij

Uiterlijk 1 week voor aanvang van de campagne. Bij elke levering dient een pakbon, o.v.v. het Global order/artikelnummer en gespecificeerd op uiting(en), afgegeven te worden. Het overschrijden van de door Global aangegeven deadline kan meerkosten tot gevolg hebben.

Aanleveradres Abri - Drukkerij

The Outdoor Operations Company (TOOC) t.a.v. Global Media & Entertainment
Gemeenschapspolderweg 28, 1382GR Weesp. Maandag t/m vrijdag: 7.00 tot 16.00 uur

Deadline aanleveren Digital Out-of-Home

Het bestand dient uiterlijk 5 werkdagen voor de start van de campagne te worden aangeleverd aan nl.digitalsupport@global.com. Deze ruimte hebben wij nodig om het bestand te checken. Bij het niet naleven van de deadlines kunnen wij niet garanderen dat jouw campagne op de afgesproken tijd live gaat. I.v.m. de controle van zowel de technische aspecten als de inhoud dient het bestand uiterlijk 5 werkdagen voor het begin van de campagne ter goedkeuring te worden aangeleverd.

Deadline aanleveren Analoge snelwegmasten

Stuur je uiting uiterlijk 2 weken voor aanvang van de campagne via WeTransfer naar ontwerp@global.com. Last-minute wijzigingen alleen in overleg.