

Welkom

bij jullie eerste briefing!

We beginnen om 10 uur. Zo doen we het:

- Esther vertelt jullie over de eerste module.
- Zorg dat tijdens de presentatie je microfoon uit staat - en uit blijft.
- **Vragen** stel je **in de chat**.
- Hanneke typt antwoorden op jullie vragen in de chat, of verzamelt ze voor aan het eind.
- Na de presentatie kan je ook via je microfoon een vraag stellen.

Foto: Exactitudes, Ari Versluis en Ellie Uyttenbroek, exactitudes.com



De eerste module

Het hele schooljaar heeft 4 modules (blokken) van elk 10 weken.

Thema van module 1

De jeugd van tegenwoordig

Je gaat aan de slag met een

**hedendaagse jongeren
subcultuur**

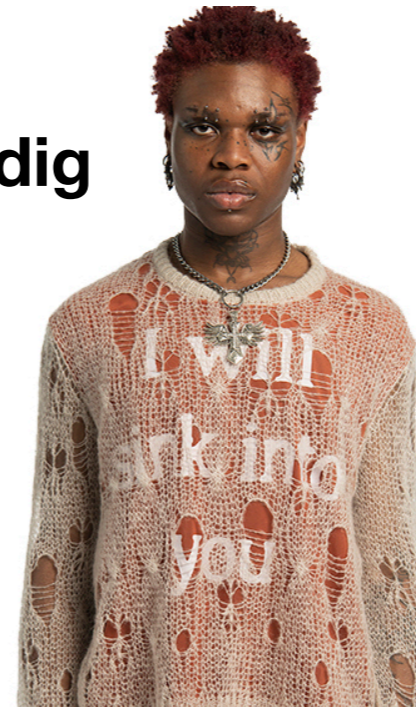


Foto: Exactitudes, Ari Versluis en Ellie Uyttenbroek, exactitudes.com

Wat is een hedendaagse jongeren subcultuur?

Hedendaags = van nu, een subcultuur is een groep mensen met ongeveer dezelfde kenmerken, maar die tegelijkertijd ook heel bijzonder zijn. Een subcultuur is een kleine groep mensen, vrouwen of automobilisten zijn geen subcultuur. Maar vrouwen tussen de 18 en 25 die als hobby in oude auto's aan illegale straatraces meedoen, waarbij een bepaalde kledingstijl hoort en misschien ook wel een bepaald soort muziek, die zijn wel een subcultuur.

Wat is een

hedendaagse

Een bijzondere, ongewone,

jongeren

niet mainstream groep jongeren

subcultuur?

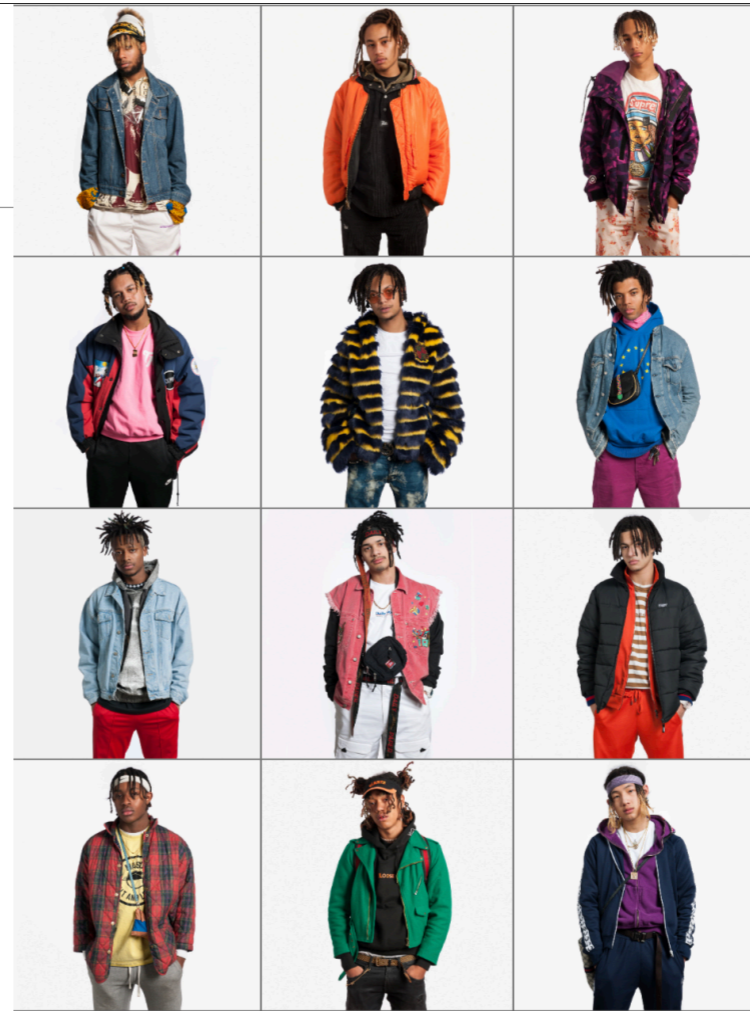
die op elkaar lijken, van nu.

Uniek?

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com



Subcultuur



158. Slik -
Rotterdam /
Amsterdam 2018

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com

Exactitudes: Serie foto's waarin mensen gefotografeerd zijn in hun eigen subcultuur.
Per serie van 12 foto's 1 bepaalde subcultuur in beeld. Iedereen is gefotografeerd in dezelfde houding.
Daardoor zie je duidelijke gelijkenissen tussen de individuen.

Uniek?

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com



Subcultuur

172. Y2K Z
London / Rotterdam
2022

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com

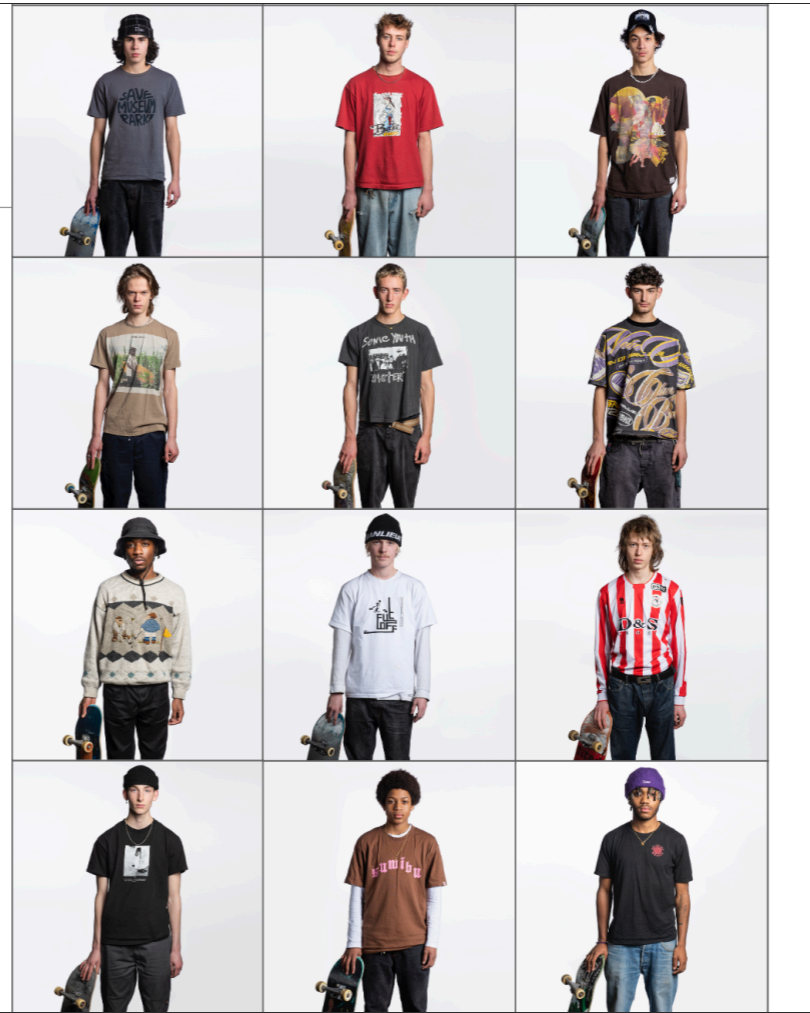


Uniek?

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com



Subcultuur



173. Blaak -
Rotterdam 2022

Exactitudes,
door Ari Versluis en
Ellie Uyttenbroek
exactitudes.com

Subcultuur: Rotterdamse skaters

Gaat het alleen om uiterlijk?

Bij jongeren subcultuur gaat het vaak om uiterlijk, maar **óók** om

- **muziek,**
- **taal,**
- **normen en waarden**
en/of
- **hobby's en activiteiten.**

Een subcultuur is een **speciale mix** van dit alles, die je bij groepen jongeren ziet.



Muziek: van Nederrap to K-pop

Taal: “ hey bro” of “zeg, rakker”

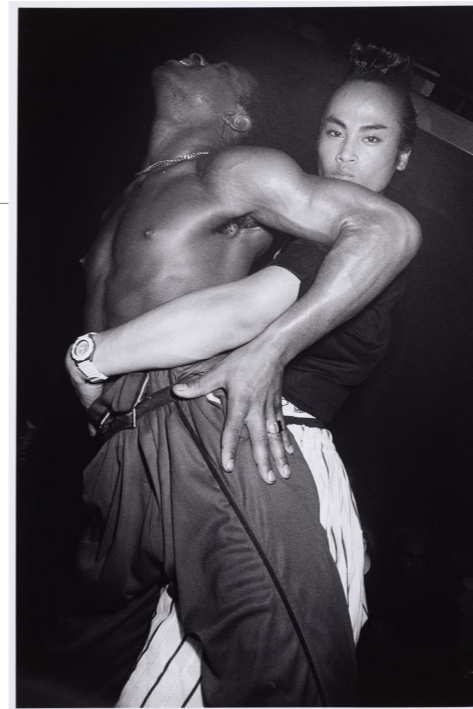
Normen en waarden: wat vind je belangrijk, goed en fout, wat vind je leuk, waar heb je een hekel aan, politieke overtuiging, religie

Hobby's en activiteiten: ballet, kickboksen of gamen

Clubcultuur: muziek, uiterlijk en uitgaan



Foto: Adam Friedman



Clubcultuur: wie danst is vrij. Expo in het Stadsarchief vanaf 14 okt a.s..
Foto: Discotheek iT, 1990. Foto Ronald Schmets.

Extinction Rebellion activisten



Normen en waarden - zorgen om het milieu en daar wat aan willen doen,
activiteit (protestacties), en **kledingstijl**.

Foto: NRC

**Wat gaan
we doen
in module 1?**

Wat ga je doen?

Je kiest een **hedendaagse jongeren subcultuur** en je onderzoekt die in tekst en beeld.

Je gaat met die subcultuur bij verschillende vakken aan de slag en je maakt **een aantal samenhangende media-uitingen**.

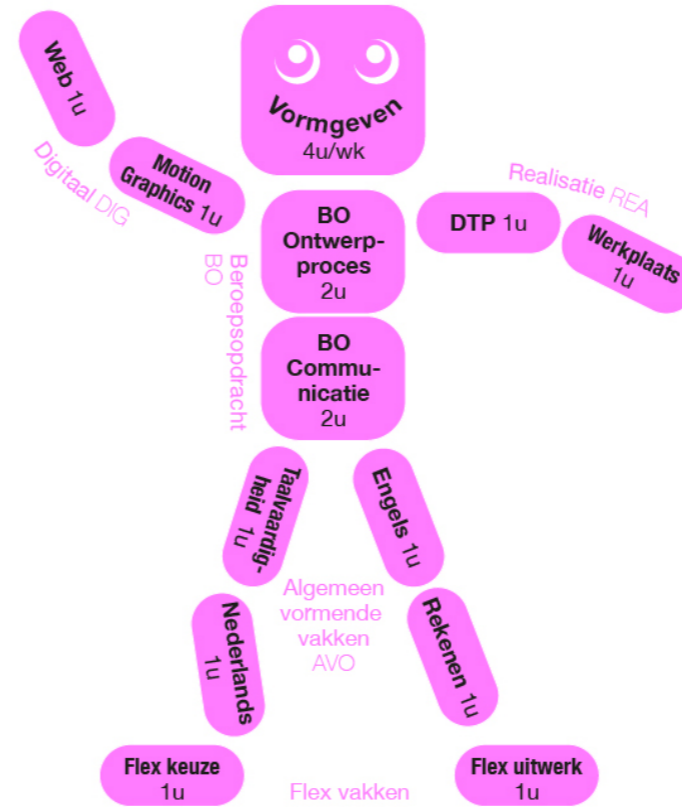
Aan het eind van deze module **presenteer** jij je media-uitingen over je gekozen subcultuur op de **ouderavond**.

Voorbeelden media-uiting noemen: illustratie, poster, Instagram story, video

Ouderavond: je mag ook andere familie of vrienden mee vragen, 2 personen per student.

Een tipje van de sluier

Wat ga je doen bij de verschillende vakken?



Beroepsopdracht

Beroepsopdracht Ontwerpproces (BO ONP)

- Je **kiest** een hedendaagse jongeren subcultuur,
- je doet **onderzoek** naar die subcultuur,
- je maakt een **informatieve illustratie** (combi met Vormgeving),
- en je **presenteert** je media-uitingen over de subcultuur op de ouderavond.

Beroepsopdracht Communicatie (BO COM)

- Je maakt een **persona** (uitwerken als collage bij DTP),
- je werkt aan je **presentatie skills**, en
- je bereidt de **presentatie** voor.
- En we

Uitleg: vakken zijn met elkaar verbonden door het thema, vakken vullen elkaar aan.

Er zijn 2 soorten/smaken Beroepsopdracht: onhandig geen verschil in Magister.

Bijvoorbeeld Informatieve illustratie, daar werk je aan bij BO Ons EN bij VRMG

Uitleggen persona en verschil met illustratie: een zo precies mogelijk voorbeeld van iemand uit je subcultuur, gegevens

VORMGEVING

Vormgeving (VRMG)

- Je leert **creatief denken** door associëren,
- je werkt met **illustratie technieken** en **handlettering**, en
- je werkt aan de **informatieve illustratie** (combi met BO ONP)

Vormgeving is het vak met de beste uren en

Handlettering: OOK nodig als je later handiger bent op de laptop

Realisatie

Realisatie DTP (REA DTP)

- Je maakt o.a. een **collage** van je **persona** (BO COM) in Photoshop.

Realisatie Werkplaats (REA WPL)

- Je leer bindtechnieken, je gaat o.a. je **onderzoeksverslag inbinden** dat je gemaakt hebt bij BO ONP.

Handlettering: OOK nodig als je later handiger bent op de laptop, je begint altijd met schetsen op papier.

FLEX

FLEX Uitwerk (FLEX)

woensdag 09:00 - 11:00 per klas

- **Zelfstandig werken** op school, je kunt hulp vragen
- Ondersteuning **Adobe pakketten**.

FLEX Keuzevak (FLEX Keuze)

woensdag 11:15 - 13:15 gemengde MV1 klassen

- De inhoud wisselt per keuzevak, je hebt al gekozen.

Beide vakken staan alleen met FLEX in Magister

Bij uitwerksel ga je zelfstandig aan de slag en kan je hulp vragen aan verschillende docenten.

Ondersteuning Adobe software bij DTP maar ook MGR

Bij Flex keuze zitten de klassen door elkaar heen

Algemeen Vormend Onderwijs

AVO Taalvaardigheid (AVO TAVA)

- Je maakt een **samenvatting van je onderzoek** naar je gekozen subcultuur.

AVO Nederlands (AVO NED)

AVO Engels (AVO ENG)

AVO Nederlands (AVO NL)

- Lessen met de methode van dat vak.

Planning van deze module

week 1	4 - 8 sept	Introductieweek
week 2	11 - 15 sept	Keuze subcultuur
week 3	18 - 22 sept	Onderzoek, persona
week 4	25 - 29 sept	
week 5	2 - 6 okt	Collage persona
week 6	9 - 13 okt	
week 7	16 - 20 okt	Informatieve illustratie, Herfstvakantie Uitgetekend verhaal (presentatie)
week 8	30 okt - 3	1 Minuut docu, Ingebonden onderzoek
week 9 - 10	16 - 20 okt	Eindpresentatie, herkansing opdrachten

Let op: inlever momenten van een aantal opdrachten, er zijn er meer.

Er zijn MEER opdrachten dan op deze sheet! Planning is alleen in grote lijnen.

Hoe kies je een hedendaagse jongeren subcultuur?

Maar goed, eerst maar eens kiezen met welke hedendaagse jongeren subcultuur jij je wil gaan bezig houden deze module.

Welke subcultuur kies je?

Je kiest een **hedendaagse jongeren subcultuur**

- **...die je goed kent.** Dat is handig, want dan weet je er al veel van en je kent misschien zelfs mensen die er bij horen.

OF

- **...die je juist niet goed kent,** maar waar je wel benieuwd naar bent.

Maar kies een subcultuur **die je interesseert**, want je bent er de hele module mee bezig.

Je kunt denken aan...

Gabbers **Oranje vrouwen voetbal supporters**
Veganisten **Grunge liefhebbers**
E-sport gamers **Dragqueens** **Kpop fans**
Fitgirls **Heavy metal fans**
Klimaatactivisten **Cossplayers**
Wizkids **Femboys** **Christelijke jongeren uit Bennebroek**
Bronies **Hipsters** **Cybergoths**
Gorpcore **Steampunkers** **Vinted Vigilantes**

Vinted Vigilantes zijn mensen die gebruikte kleding upcyclen

Gorpcore: het mengen van kampeer- en streetware

Gabbers: niet die uit de jaren 90 maar jonge gabbers van nu

Keuze jongeren subcultuur

Nog wat inspiratie nodig?? Check dit (woordweb)

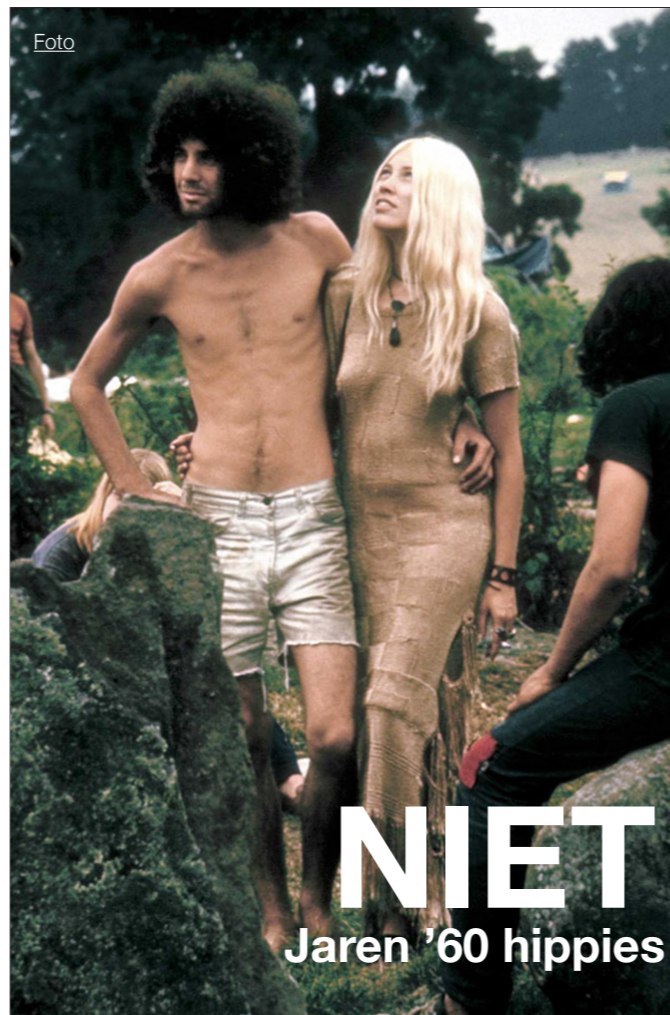


Waar moet je subcultuur aan voldoen?

- **Hedendaagse = van nu.**
Het mag een al langer bestaande subcultuur zijn, maar er moeten NU jongeren zijn die er bij horen, en over die jongeren gaat het dan

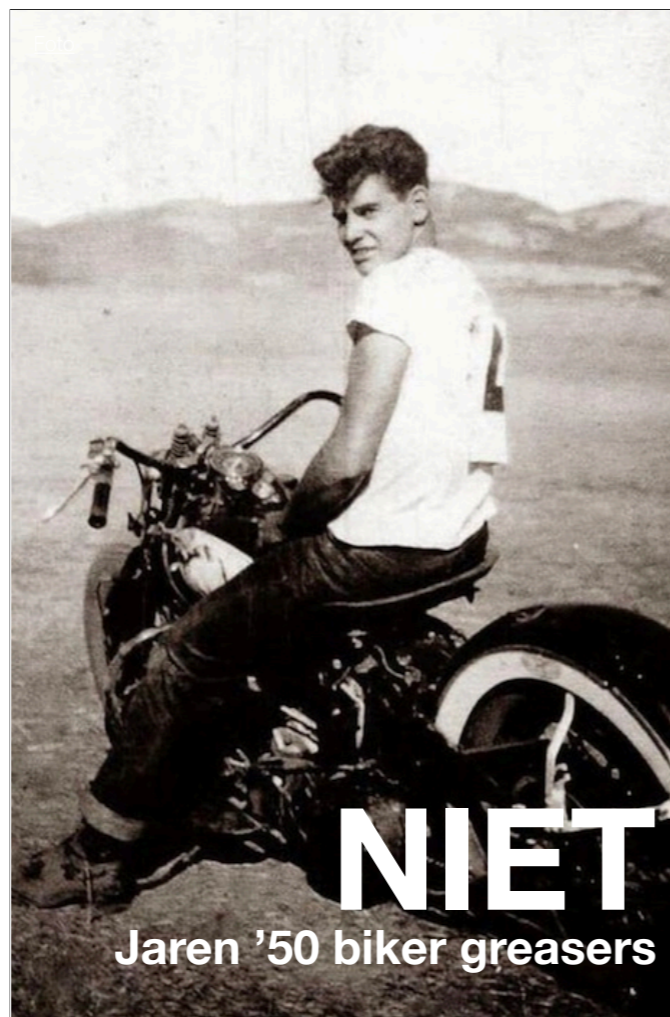
Van nu, dus NIET hippies uit de jaren 60 maar neo-hippies of bohemiens.

Vroeger: ruigere muziek, nu meer esoterisch en spiritueel.



Van nu, dus NIET hippies uit de jaren 60 maar neo-hippies of bohemiens.

Vroeger: ruigere muziek, nu meer esoterisch en spiritueel, bv rechts ook dreads die komen eigenlijk bij de reggae vandaan.



NIET

Jaren '50 biker greasers



WEL

Motor hipsters van nu

De Pompadour, een kapsel met een kuif met veel wax, is weer helemaal terug bij de hipsters.

Waar moet je subcultuur aan voldoen?

- **Hedendaagse** = van nu
- **Jongeren** vanaf tieners tot maximaal ca. 25 jaar oud

Dus geen kinderen, geen ouder mensen. Echt iets van jongeren



De Pompadour, een kapsel met een kuif met veel wax, is weer helemaal terug bij de hipsters.



Rechts twee jongens van het Vossius die meededen aan het European Youth Parliament

Waar moet je subcultuur aan voldoen?

- **Hedendaagse** = van nu
- **Jongeren** vanaf tieners tot maximaal ca. 25 jaar oud
- **Subcultuur** een bijzondere groep, precies omschrijven



Niet een te grote of algemene groep. Bijvoorbeeld vrouwen is veel te algemeen, de halve wereldbevolking...

NIET WEL

Skaters

Skaters...

- op het Museumplein
 - in de Bijlmer
 - in Rotterdam
 - in het UK
 - bij Palm Beach
- Posers





NIET

Rapper

WEL

- Gangsta rapper
- Grime rapper
- Trapper
- Frat trapper
- Emo rapper

Nog beter:

- NY Frat trapper
- UK grime rapper

Waar moet je subcultuur aan voldoen?

- **Hedendaagse** = van nu
- **Jongeren** vanaf tieners tot maximaal ca. 25 jaar oud
- **Subcultuur** = een **bijzondere groep**, precies omschrijven.
Maar het is ook niet één persoon, zoals een bekende zanger of influencer. Maar misschien wel de fans daarvan.
Een subcultuur is redelijk kleine en herkenbare groep.

Kim Kardashian, Harry Styles en Kanye West zijn geen subcultuur.

Wanneer moet je kiezen?

Vóór volgende week maandag, want je gaat gelijk aan de slag met je gekozen subcultuur.

Doe vóór maandag 11u de **SLB opdracht** op Teams:

- De jongeren subcultuur **foto's** van de stadswandeling op donderdag (dat zijn NIET de selfies)

In de **BO ontwerpproces** les heb je nodig

- Je **keuze** voor een subcultuur, die bespreken we in de klas MV1A

Succes!